

# 《王受之插画》

## 图书基本信息

书名：《王受之插画》

13位ISBN编号：9787515314549

10位ISBN编号：7515314540

出版时间：2013-3

出版社：中国青年出版社

作者：王受之

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《王受之插画》

## 内容概要

《王受之插画:动物篇》内容简介：插画艺术的发展，有着悠久的历史。插画作为现代设计的一种重要的视觉传达形式，其应用范围正在不断扩大。特别是在信息高速发达的今天，插画设计已广泛应用于文化活动、社会公共事业、商业活动、影视文化等多个领域。

《王受之插画:动物篇》是将王受之先生平时的动物速写、插画手稿及绘画心得结集出版。从实景写生到想象描绘，从写生场所选择到绘画材料和工具的使用等内容都有所涉猎。加之王受之先生在全球插画市场最发达的国家之一——美国从事多年艺术理论教学工作，相信他的观点及插画风格一定会给喜欢插画艺术的读者提供有价值的参考。

# 《王受之插画》

## 作者简介

王受之，中国汕头大学长江艺术与设计学院院长，美国洛杉矶艺术中心设计学院理论系教授。

# 《王受之插画》

## 章节摘录

版权页： 插图：

# 《王受之插画》

## 编辑推荐

《王受之插画:动物篇》由中国青年出版社出版。

# 《王受之插画》

## 精彩短评

- 1、。
- 2、一个老师能做到这样是学生的幸福——讲座-----讲课-----写书-----手绘-----设计-----交流
- 3、王老师让我知道原来这样的方式也能画画
- 4、王教授史学丰富 讲课深入浅出 这本书就是浅出的，王教授可能想浅显的讲述速写和创作的联系，并激发大家的练习欲望。老实说这书我很快就翻完了，内容：动物的形态观察积累与速写中的随机创作，及其特点的增强。对学建筑的没什么用。对于做建筑设计的不推荐。这本书太浅了，对于其他入门的书这本书还缺乏技巧。实在不知道这本书的意义何在。看在王教授的面子上3星。在此推荐王教授的世界现代建筑史2版
- 5、好~内容丰富！内容很好，王老师的画也很棒。这一本动物速写绝对很值。
- 6、书店翻了翻，没啥意思
- 7、王受之老师是个可爱的人，书中描述穿山甲：“在亚洲和非洲生活，吃蚂蚁，天敌是好吃的广东人。”一本轻松有趣的动物绘本。
- 8、王老师的书，精华啊！很有趣的。
- 9、很喜欢这本书
- 10、王受之教授去年新书 信息不多对设计帮助不大，本书只说到一些观察结合手绘 突出特点等等的基本。我觉得有一些设计基础的人没必要入手。太贵了！
- 11、这么棒的书为什么评分不高~非常喜欢的风格，很轻松的笔触。想画就画，有什么不可以的呢！
- 12、“会画画和不会画画其实中间并没有一道鸿沟。”“只要开心，怎么画都是对的。”

# 《王受之插画》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)