

《胡云翼重写文学史》

图书基本信息

书名：《胡云翼重写文学史》

13位ISBN编号：9787561736654

10位ISBN编号：7561736657

出版时间：2004-08

出版社：华东师范大学出版社

作者：胡云翼

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《胡云翼重写文学史》

内容概要

胡云翼先生（1906-1965）以词学闻名于世，而实际上他的成就是多方面的。早在湖北武昌高等师范学堂读书时，即与刘大杰、贺扬灵合称“武汉三才子”，以文学创作与古典文学研究露其头角，耀其才华，直至展其雲翼，可谓内美修能，名副其实（先生原名耀华，后改雲翼）。

先生对于中国文学有全面的了解，词学以外，所撰有《唐诗研究》（1930）、《新著中国文学史》（1932）、《宋诗研究》（1935）、《唐代的战争文学》（1937），而词学则是先生教十年寝馈其中、最具心得与特色、也是最有影响的学问。

《胡云翼重写文学史》

作者简介

胡云翼（1906—1965），是我国著名的词学研究家、中国文学史家、作家、教授，忠诚的抗日战士。据桂东县档案馆存《1947年桂东人才调查表》称：“……其人风流潇洒，有政治家风度”。胡云翼，乳名韶春，原名胡耀华，桂东县城关镇人。1927年毕业于武昌大学。曾任上海商务书局和上海中华书局编辑，南洋模范中学教师，暨南大学和上海师范学院教授，浙江省绍兴县地下县长（实际上是抗日游击司令），浙江省嘉兴县县长等职务。一生著书四十多部，和严北溟被誉为“湖南两才子”。

精彩短评

1、在那个时代算是不错的文学史

《胡云翼重写文学史》

精彩书评

1、写的时候颇具开创意义的观点，这么多年来被无数的后生小子翻来炒去，完善发展，现在已经全部稀松老旧，只有历史价值，没有时代价值了。

《胡云翼重写文学史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com