

《知堂书话》

图书基本信息

书名：《知堂书话》

13位ISBN编号：9787553804215

出版时间：2016-6

作者：周作人

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《知堂书话》

内容概要

《知堂书话(套装共5册)》收录周作人谈书的文章，周作人精通日文、希腊文、英文等多国语言，涉猎极广，《知堂书话(套装共5册)》中所谈涉及中、日、英、法、德、意等多个国家的书籍，以及这些书籍的各类译本。在畅谈与各种书籍的不解之缘的同时，也融合了其对战争、妇女、儿童等社会问题的看法，笔墨散淡、清爽，文风隽永，篇目多短小精悍，可读性极强，对读者了解我国及他国已散佚书籍、同一书籍的各类版本及上个世纪的社会状况和现实生活也有一定帮助。上个世纪八十年代《知堂书话(套装共5册)》由岳麓社初版后，产生了较大社会影响，具有较高的文化价值。此次重订再版，由最初选编周作人作品集的钟叔河先生在以往版本的基础上增删篇目，重新分类编订，分为“收入曾自编文集或译文集的文章”和“未入集的文章”两大类，每类分别按写作或发表时间排列，共五册。

《知堂书话》

作者简介

周作人(1885-1967)，原名櫛寿，字星杓，又名启明，号知堂，中国现代著名散文家、文学理论家、评论家、诗人、翻译家、思想家，中国民俗学开拓人，新文化运动的杰出代表。历任国立北京大学教授、东方文学系主任，燕京大学新文学系主任，并与其兄鲁迅、林语堂等创办《语丝》周刊，任主编和主要撰稿人。

钟叔河，湖南平阳人，湖南出版集团编审(已离休)，十余岁起即喜读周作人文。1963年起和周氏通信。20世纪80年代初在岳麓书社任总编辑时，即开始印行周氏自编文集。1986年编辑出版了《知堂书话》和《知堂序跋》。1991年作《周作人丰子《岂儿童杂事诗图笺释》。1995年编辑出版了四卷本《周作人文选》。1998年编辑出版了十卷本《周作人文类编》。本人著作有《走向世界》、《从东方到西方》、《念楼集》、《偶然集》、《钟叔河散文》、《念楼学短》等。

书籍目录

- 《第一册》：
安得森的十之九（1918 . 6）
爱的成年（1918 . 10）
圣书与中国文学（1920 . 11）
旧约与恋爱诗（1920 . 12）
阿丽思漫游奇境记（1922 . 3）
沉沦（1922 . 3）
王尔德童话（1922 . 3）
读儿童世界游记（1922 . 4）
你往何处去（1922 . 8）
魔侠传（1922 . 8）
情诗（1922 . 10）
谭百姿（1923 . 1 . 20）
法布耳昆虫记（1923 . 1）
北京的外国书价（1923 . 1）
歌咏儿童的文学（1923 . 2）
俺的春天（1923 . 2）
读童谣大观（1923 . 3）
镜花缘（1923 . 3）
吕坤的演小儿语（1923 . 3）
结婚的爱（1923 . 4）
读各省童谣集（1923 . 5）
世界语读本（1923 . 5 . 25）
儿童的书（1923 . 6）
爱的创作（1923 . 7）
梦（1923 . 7 . 15）
关于儿童的书（1923 . 8）
读纺轮的故事（1923 . 11）
读欲海回狂（1924 . 2）
读京华碧血录（1924 . . 4）
文法之趣味（1925 . 3 . 31）
古书可读否的问题（1925 . 4）
一部英国文选（1925 . 7）
明译伊索寓言（1925 . 10 . 4）
遵主圣范（1925 . 10）
保越录（1925 . 10）
关于市本（1925 . 11 . 18）
谈谈谈诗经（1925 . 12）
和魂汉才（1926 . 1）
忆的装订（1926 . 2 . 14）
艳歌选（1926 . 3）
再关于伊索（1926 . 3）
马琴日记抄（1926 . 5）
读孟子（1927 . 3）
读本拔萃（1927 . 3 . 21）
牛山诗（1927 . 3）
巡礼行记（1927 . 4）

香园（1927 . 4）
再谈香园（1927 . 8）
读性的崇拜（1927 . 8）
读游仙窟（1928 . 4）
神州天子国（1928 . 11）
……
《第二册》
《第三册》
《第四册》
《第五册》：
见店头监狱书所感（1907 . 11）
书籍介绍：幼稚用书（1913 . 12）
书籍介绍：广学会书（1914 . 6 . 20）
读书论（1914 . 10）
越中游览记录（1916 . 2）
荷马史诗（1916 . 6）
脂团与人生（1917 . 8 . 28）
欧美名家短篇小说丛刊评语（1917 . 11）
读武者小路君所作一个青年的梦（1918 . 5）
评尝试集匡谬（1922 . 2）
阿Q正传（1922 . 3）
石川啄木的短歌（1922 . 5）
介绍小诗集湖畔（1922 . 5）
关于爱的实现的翻译（1922 . 8 . 26）
读野鸽的话（1922 . 9）
读红杂志（1922 . 10）
读笑第三期（1922 . 10）
印度的迷信（1922 . 10）
什么是不道德的文学（1922 . 10）
读草堂（1923 . 1 . 6）
评译日文法（1923 . 1）
日本语典（1923 . 6）
教科书的批评（1924 . 1）
书名的统一（1924 . 2）
希腊陶器画两幅说明（1925 . 1 . 5）
青年必读书十部（1925 . 2）
大黑狼的消息（1925 . 10 . 10）
关于何典（1926 . 6 . 6）
代表骆驼（1926 . 7 . 15）
……

《知堂书话》

精彩短评

- 1、品相与内容俱佳。周作人的文章自不必说，就此书装帧设计而言也很不错。
- 2、钟叔河是周迷，给周作人编了一辈子书，这部《书话》从八十年代编到现在。钟叔河坦言，自己是通过编周作人的读书文章，学习读书和写作的。他找了一个好老师，做了一辈子的好学生。周作人，鲁迅的弟弟，章太炎的学生，曾留学日本，翻译过东欧文学，又喜欢明清笔记散文，于是这部书话，也大体上以日本文学、北欧文学和古典文学为主，谈作家、版本、内容、校勘，很有趣。与过去的《读书记》不同，没有那么古板，但又不是那种流水账，写得别出心裁。这部书是岳麓书社先出，后来台湾翻印，人民大学出版社重印，这个本子则是岳麓社再版，增补了集外文。从包装上，已经很漂亮了。
- 3、40.

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com