

《如此之爱》

图书基本信息

书名：《如此之爱》

13位ISBN编号：9789629503284

10位ISBN编号：962950328X

出版时间：1999-1

作者：渡边淳一

页数：366

译者：米强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《如此之爱》

内容概要

渡边淳一的《如此之爱》是一部探讨丈夫、妻子、情人三角主题的新概念小说，小说语言通俗、风格平易，既让人思考与深味到人性深层次内的孤独，也揭开了人们去重新认识恋爱在现代意义上的新含义。

《如此之爱》

书籍目录

- 一、因果
 - 二、魔罗
 - 三、地狱
 - 四、渴爱
 - 五、婆娑
 - 六、会苦
 - 七、修罗
 - 八、轮回
 - 九、除夕
- 解说

《如此之爱》

精彩短评

- 1、关于一个不再年轻的男人的爱与生活 complex
- 2、都说渡边淳一是情爱大师，果不其然，他把男人在爱情中的心理描绘得细致真实
- 3、这本啊，感觉没有紫阳花日记好看，如此之爱比较像水，很清淡，有点老生常谈了，人嘛，总是追求两全其美的
- 4、心理剖析叫人不忍直视，因为看过之后也许再也不会对爱有完美的憧憬，执子之手与子偕老，也许中间也会出现背叛。
- 5、像活生生地发生在身边的故事，或许有一天也会真的发生。看书的这几天，仿佛推开门就能看到剧中的主人公，甜蜜，欺骗，争吵，犹豫，暴躁，爱与不爱，所有的感情只能被理解却不能完全的感受。
- 6、我架不住刘闻朔的推荐。他还特意找好了txt发给我，我怎么拒绝。。。
- 7、医学出身的渡边淳一对情爱中的男人的矛盾心理描写果然透彻深刻。人性深层次的孤独大致如此吧，偶尔会想到我老爸，会不会他也是这样
- 8、十分细致探讨两性关系的小说
- 9、仿佛看到了很多接近不惑年纪的男男女女的影子，你说那到底是孤独还是自私？btw并没有很喜欢渡边淳一
- 10、这本书的风格与化身很像，对于男性心理的描写，对恋爱中两人关系及变化的准确把握是本书的亮点。这本书虽说是讨论婚外恋三人关系，但更多的是描写风野与衿子在感情关系中的矛盾、化解、博弈。以及衿子对风野照料家里的不满和对婚姻关系的期待。并未更多的写风野对家庭和妻子的感情和眷恋，依赖而已。
- 11、主要内容很容易概括啊，就是一个作家和他情人在一起，然后回家，再回去找情人。。。
- 12、我也希望善解人意的女人得到好归宿，但是作为对婚姻有要求的女性来说，我还是站在妻子这一边。这些小三写得好像都是真爱，而妻子，都只不过是结婚对象，所以如果偏激一点说，就是归根到底二十几岁的男人都是孩子，不靠谱。都是男人不好。
- 13、讲述婚外恋情，男人鱼和熊掌皆想得的想法表现的淋漓尽致，让人感觉太自私。
- 14、婚？戀？人真的生而孤独吗？三月的第二个周六注。
- 15、读不下去了 读着太心累 犹豫寡断的男人
- 16、真是讨厌风野这样的人，自私怯懦，而且实在没办法理解为什么他觉得哪怕妻子知道了自己出轨也应该尽心尽力地服侍他，有一点点不满表现出来就是“恶毒”“自私”呢？
- 17、渡边淳一以生动的笔触写出一个有夫之妇偷情时的心态和情感困惑，活脱脱勾勒出日本男性在现代世俗生活中灵与肉的冲突。
- 18、渡边的书看了太多了，每一本都差不多，但其实每一本都不一样。如此之爱看了很久，感觉好像有点冗长。但回头想想，又有很多不一样的东西。
- 19、渡边淳一总是写婚外恋啊，尤其《紫阳花日记》看过对婚姻真是有点心冷。这本实在看不下去了。
- 20、身为那家的孩子，总算对父亲有点体会，但，实在不能原谅
- 21、这就是常态下的日本人的生活吗？
- 22、那种骑虎难下的心情刻画得很到位，我一直觉得，如果真的爱上了第三者，到不如洒脱点别一犹豫，总是要做一个选择的，事实上，第三者这种事还不如一夜情。不过有些事情其实永远没办法预料，生活本身就是一本书
- 23、想起以前自己也是直觉很准，不禁感叹起感情的独占性是多么令人恐怖的强大.....
- 24、到最后也没有做出选择的男主。想要激情，却脱离不了温情。鱼和熊掌焉能兼得呢。并且只把错误归结于天时地利，却从来不曾想过自演自导所以产生的悲剧。也许男人都是这样的？
- 25、我看过的渡边最差的一本。那男人是个磨磨叽叽的自私鬼。
- 26、故事应该是沿着老一套，不过读起来总有新意，收获不同的感受
- 27、看完也不知该说什么
- 28、任谁都有纠结的人生...
- 29、我认为以后没有仔细看渡边书的必要了

《如此之爱》

30、自私的爱

31、渡边淳一写这这类小说真是特别顺溜啊，这部之前看的《情人》，然后接着看的《失乐园》，怎么做到把婚外情写的理所当然的样子...

32、渡边淳一把出轨男人的心态刻画得入木三分，纠结于妻子和情人之间，无法安定于家庭，也无法舍弃带有刺激与爱的体验的偷情，一个都不能少，也一个都不能坚守，就这样挣扎着，纠结着，内疚着，期盼着，又享受着由此带来的快感。

33、男主人公一切所谓的烦恼和纠结的源头，都是他自己。

34、结局呢就这么纠缠下去，命运吧，我希望爱情的奇迹能发生在我身上。

35、没有决斗的勇气，却拈花惹草，原本就是错误。

36、不读了，中年人读去吧，不对，四十岁的怨妇读去吧

37、第一次看到渡边的婚外恋男主这么自私，这么没担当，什么便宜都想占，霸占情人，没有交代，对妻子女儿之吝啬，简直卑鄙。

38、家庭，妻子，情人，在这些角色间周旋，写的很现实的社会现象。这本书最后的解说对渡边作品的评价很周全也很到位。

39、这本依旧延续着失乐园的风格，还是细腻到不行，结局比较开放，值得品味。

40、中庸之作，毫无读失乐园时的惊喜感。道理都懂，想说明什么呢？

41、拖延症这么久，终于看完了，看得很拖沓而沉重。一如既往地偷情题材，不过这次是站在男人的立场上讲的。和浪漫的爱情比起来，更多的是现实的问题，和苦衷。虽然主角和背景都在讲日本的男人，但是很多东西，恐怕在安定与冒险中摇摆不定的性格，恐怕是大多数男人所共有的特性吧！当然，总觉得，这个可能也不光是男人所特有的，也许，是人类的共性吧！只是女性表现的没有男性明显。

。

42、最后的选择好奇怪，但是似乎又在情理之中~

43、摘抄本觅月斋-45。

44、每个人都孤独。

45、臭男人，吃着碗里想着锅里。老娘不是女权主义都看不下去了。啥时候老婆情人都跑了看你上哪哭，不过也不会怎样，那么多傻逼女人还是吃你那套。

46、读完他的书，总是会对婚姻感到失望。。

47、其实是7分，人物的心理描写还是很细腻的。不过就是觉着男主真的没有自控力呀喂

48、关于三个人的孤独 丈夫 妻子 情人。当一切趋于和平的时候就想做些调整，当战火起来后又想着息事宁人，于是就这么矛盾着并最终矛盾下去。

总觉得已婚男人是坚决不能靠近的，一旦惹火上身，就算扑灭也遍体鳞伤

49、书的最后并没有给出风野与衿子和妻子在婚姻与爱情的这场三人角力中的结局，但无论是妻子愈加不再沉默的抗争和衿子面对现实的日益失望，都可以很好的揭示男人在婚姻或者说爱情的漩涡里一旦迷失自我摇摆不定注定要狼狈而糟糕的收场。

50、故事没有结局。自己的妻子和孩子回到老家，自己陪爱的人度过第一个新年，接下来新的一年，风野会如何选择？选择 留给你。

《如此之爱》

精彩书评

1、这本书是在每天夜晚睡前看那么一小会，断断续续地看完的。主人公风野纠结于家庭与情人，他并非薄情寡义之人，也因此无法作出选择，只能用一个又一个谎言去保持二者之间的平衡，同时内心也处于一种煎熬的状态，唯有与玲子交合的适合才体会到片刻的轻松与欢愉。他已不再年轻，无法果断的舍弃家庭，但与没有感情基础和共同语言的妻子生活在一起却也让风野无法忍受，于是年轻有活力的玲子便成了他的希望，他像抓住救命稻草般牢牢抓住不愿放手。写的很真实也很客观，丝毫不干预读者对于书中人物的看法。如此才能表现出爱的complexity吧

2、如题。说实在我好久没能定下心来好好的看看书了，偶获此书（很抱歉，我看的是电子版~），居然也看得津津有味。书中的风野，几时过去了不知道几多年，但是人物的形象还是跟现实生活中不知多少个经历如此年龄段的人有着不一般的契合，形神俱佳。而或许是在现实生活中，我的身边恰恰是出现了类似风野的某人，才致使我对此书如此沉迷。只是他的情人没有那般的吸引，只是他的妻子没有那边的“宽厚”罢。同样的五年蹉跎早就的也是大同小异的场景与对话。真想把这书让朋友丢到那“当事人”的头上让他好好看看，站在一个第三者角度去看待发生在他及身边人身上的事！文中语句精炼幽默，煞是可爱。在读中，不敢妄自加评。呵呵。

3、全文以男主人公风野在情人与妻子之间情感的摇摆不定为主要线索。小说的结尾没有结局，既没有交代他是回到妻子身边还是离婚要跟情人一起。这种看似没有选择的抉择其实是作了一个选择，他要永远处在一个不稳定的环境里，这样他才感觉到人生的真谛。风野不甘于平淡的家庭幸福，也不想每时每刻浸淫在情人的欢愉中，他其实是自私的伪君子。为了自己的快乐牺牲了两个女人的宝贵年华。个人认为作者在剧情上过于拖沓和重复，不停地循环剧情，会让读者顿觉沉闷；但是该小说也有刻意透露日本某些生活或工作上的阴暗面，令其提升一个档次。这是我第二次看渡边的小说，觉得他的题材永远离不开婚外恋，虽然换汤不换药，但总能抓住读者的心理，让人不能自拔。

4、看渡边淳一的《如此之爱》，应该是能够很受启发的。不论是当丈夫的，还是做妻子的，或者是不幸沦为做小三的女性，作者为每个角色，都淋漓尽致地展现了身处如此之爱之中的各种尴尬和困惑和纠结。应该堂堂正正当个大丈夫，忠实于爱情，忠实于家庭。出轨，偷情得到的快乐是需要付出代价的，性的欲望除了在发泄中得到快感，也应该从控制中得到升华。应该本本分分做个好妻子，首先是应该做个好女人，爱家庭，爱丈夫，更应该爱自己！对于负心汉，对于第三者，也应该有更好的对付办法。第三者是不应该的，这基本上是不会好下场。做人正派心情舒畅，每天都是阳光。否则，就在每天的纠结中，寿命都活不长。特别是一个还有点良心的人，真不应该做苟且之事！

《如此之爱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com