

《線條速寫上達術I》

图书基本信息

书名：《線條速寫上達術I》

13位ISBN编号：9789867863713

10位ISBN编号：9867863712

出版时间：2005年04月06日

出版社：積木

作者：永澤誠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《線條速寫上達術I》

內容概要

有別於一般水彩畫技法教學書籍，作者著重於先以簽字筆勾勒線條輪廓，再進行上色的方式作畫。另建議繪畫者捨棄傳統事先草擬構圖，以敏銳的觀察力為基礎，由「點延伸到面」的方式擴展出畫面。書中對於慣用的水彩畫技法，包括：「遠近法」、上色時為表現立體感的「單色灰階技法」、「遮蓋技法」、速寫時所用到的「三點相連構圖」、以及描繪人像畫時運用的「放大法」、「水貼法」……等等，皆有詳盡描述及獨到見解。全書並配合作家旅行途中隨手紀錄的人物、風景寫生畫作輔佐說明，體現了寓藝術於生活的概念。

最後，書中邀請了5位非職業畫家的「素描初學者」與大家分享學習水彩畫的親身經驗。對於水彩畫具與品牌也有十分詳盡的介紹。除此之外，書後並傳授讀者如何製作個人作品集、網頁以及其它與人分享的廣泛應用層面。

《線條速寫上達術I》

作者簡介

永澤誠

現為專職畫家。1936年出生於東京，學習院大學政治系畢業，從事動畫工作數年。1978年起在紐約蘇活區住了八年，確立其充滿動感與明艷色彩的個人風格。在著作獲得讀者廣大的迴響之後，近來常受邀於NHK電視台，與喜愛繪畫者分享其獨門的「由點到面」線條速寫技法與親身經驗。現在則以東京為主要據點，持續遊走世界，以畫筆紀錄各地精彩的人文風景。其著作包括《東京人圖鑑》、《旅遊途中的邂逅——成為畫的人們》（草思社）、《給想畫畫的你》、《田園義大利》（講談社）、《紐約人圖鑑》、《西班牙的誘惑》、《義大利的幸福廚房》（與宮本美智子合著／草思社）等書籍。

《線條速寫上達術I》

書籍目錄

前言

INTRODUCTION 一切都由你的觀察力出發

第1章—線條 「線條的描繪」足以改變一切

第2章—色彩 顏色是讓線條更美麗的化妝品

第3章—人物 開始對人物素描上癮

第4章—構圖 避免拘泥於構圖

第5章—實踐 正式挑戰的入門指南後記

《線條速寫上達術I》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com