

# 《書法》

## 图书基本信息

书名：《書法》

13位ISBN编号：9789866651427

10位ISBN编号：9866651428

出版社：貓頭鷹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《書法》

## 內容概要

欣賞、典藏古文物，甚至做為理財工具、買賣致富，已經不是達官貴人或富商巨賈的權利！只要喜歡，進而培養出好眼力，你我都能成為古董鑑賞家。書法中的「擒縱」意指何事？何謂「飛白」？你知道中國字體的演變在何時全部完成？草聖張旭在下筆前據說會先喝得大醉、呼叫狂奔一番？王陽明帶兵打仗竟能憑藉書法而反敗為勝？《書法(最新改版)》是以名家名作為本的書法藝術小百科，收錄從晉朝到清末一百位歷史人物的傳世代表作。看史上各領域名人將個人的生命與素養鋪陳在紙墨間，匯聚成一部中國書法藝術大觀。除了有名作為例解析書法的豐厚內涵與藝術表現，亦佐以書法家的生平故事，藉此印證作品與作家生命之間的關連性，既是一般讀者接觸書法藝術的入門書，也是習字者以名家為師的最佳臨摹範本。

## 作者簡介

崔陟1949年生於北京，年少即喜愛書法藝術。多年來從事書法的創作、理論研究與教學工作，是北京書畫印學名家。著有《書法博物館》《筆墨生輝》《漢字書法通解·篆隸》，曾多次擔任中國書法篆刻電視大賽評審委員。2002年獲頒首屆「中國書法蘭亭獎」。鄭紅1949年生於北京，任職人民教育出版社，與夫婿崔陟一起鑽研篆刻，合著本書。

## 編輯推薦

本書特色

一、一百位留名青史的書畫名家，一百幅傳世國寶墨跡 從現存最早的墨跡 平復帖（晉·陸機）出發，收錄諸如書法家王羲之、褚遂良、顏真卿、柳公權、張旭；書畫家八大山人、鄭板橋、齊白石、黃賓虹；文學家李白、蘇軾、黃庭堅；君主李世民、武則天、宋徽宗趙佶、雍正皇帝；學者朱熹、王守仁、康有為；忠臣文天祥、戚繼光、林則徐等一百位歷史名人傳世之作，在欣賞其代表作的同時窺見筆墨下的人生悲喜與真實性格。

二、以名家作品生動切入書法專有名詞與關鍵的鑑賞知識 不僅帶領讀者深入一筆一畫，也提醒讀者擷取作品的特質與精神，有助培養解析與詮釋能力。例如看鄭板橋如何「亂石鋪街」、張旭如何「狂而不怪」、懷素如何「狂中帶法」，心領神會書法如何「藏鋒」、「斷筆」。重要作品更附上注釋，帶領讀者深入體認一字一句下蘊藏的人性。

三、全彩印刷真實呈現「墨、紙、印」之間的完美結合 破除書法只有「黑與白」兩色的迷思，以全彩精印展現書法作品，完整呈現墨色變化之妙（即古云「墨有五彩」），以及書法與紙張、蓋印之間相得益彰的色彩關係。

名詩畫書法家羅青專文推薦 故宮博物院研究員書法篆刻家游國慶審定

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)