

# 《揭开你人格的秘密》

## 图书基本信息

书名：《揭开你人格的秘密》

13位ISBN编号：9787505955813

10位ISBN编号：7505955810

出版时间：2007-06-01

出版社：中国文联出版社

作者：张同延,张函诗

页数：325

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《揭开你人格的秘密》

## 内容概要

该书是作者作为心理医生，经过多年的心理咨询实践，通过分析心理咨询者所绘画的，房、树人、找到其人格缺陷，并逐渐完善其人格的一种心理测压与解压的科学书籍。这是一种通过心理咨询者绘画房、树、人，从而检测其人格、性格、压力、承受力等，多方面综合能力的心理治疗方法。该书语言通俗，图形简便易懂，读者完全可以自测、分析、完善自己的人格，从而缓解读者的心理与工作压力，积极健康地生活。

# 《揭开你人格的秘密》

## 作者简介

张同延，毕业于北京大学哲学系心理专业，曾先后三次在中国科学院心理研究所研修医学心理学，1989年开始接受德中心理治疗学院高级心理治疗师精神分析治疗班毕业，受到德国汉堡大学心身医学研究所A.Haag博士的8年系统培训，现为高级心理分析师。现为浙江省同德医院、浙江省精神卫生研究院临床心理研究室主任，临床心理学主任技师；担任浙江省心理卫生协会理事，心理治疗和心理咨询专业委员会主任、心理评估专业委员会主任、中华医学会浙江省精神医学委员会委员。

# 《揭开你人格的秘密》

## 书籍目录

第一篇 画房子测验一、画房测验的基本概念 (一)房屋产生的历史和意义 (二)房屋描绘的人格象征二、画房子测验的场景 (一)简单、易行的测验 (二)画房测验的操作过程 (三)房子空间象征的意义 (四)房屋形状的象征意义三、画房子测验时的注意事项 (一)有关心理发展和测验的标准化 (二)房屋的符号特征和人格象征意义 (三)房子描绘中,线条表达的意义和开放性 (四)画房测验的应用四、画房子测验的实施 (一)测验前的准备 (二)测验的指导语五、房子形状的特征和分析、解释 (一)地面:它的象征意义是“稳定的基础,一种安全的代表” (二)墙壁、墙面的表达 (三)房屋的基础部分 (四)墙壁的外形线 (五)墙壁的表面 (六)房屋的其他部位表达的特征 (七)有关房子的内容分析六、有关房子的人格投射第二篇 画树测验一、画树测验的基本理论和方法 (一)人类与树 (二)树的空间象征 (三)树的形状 (四)树测验描绘中的注意事项 (五)心理发展和测验的标准化 (六)有关符号、特征、象征的解释 (七)不相干的线条和笔迹的类比 (八)描绘的开放型问题 (九)画树测验的应用二、画树测验的实施和分析、解释 (一)测验的指导语 (二)画树测验的材料 (三)树形的特征和分析、解释三、树的描绘和人格特点四、有关树的人格投射第三篇 画人人格测验一、人物形象的基本概念 (一)阅读人和阅懂人画二、画人测验的实施 (一)测验前的准备 (二)测验的指导语三、人物形状的特征和分析、解释 (一)人物形象和心智的关系 (二)画人测验的人格分析 (三)人格投射分析第四篇 统一房、树、人测验一、测试指导语二、形式分析 (一)测验时间 (二)描绘顺序 (三)房、树、人在画面上的表达 (四)房、树、人在画面上的远近感 (五)描绘时使用画面的大小 (六)房、树、人在画面上的位置 (七)图形切断 (八)描绘笔画的压力与线条的浓淡 (九)描绘影子和阴影三、房、树、人分析的意义 (一)正常健康人的统合型HTP (二)描绘与心理发展的关系 (三)综合性房、树、人与心理病理之间的关系 (四)房屋的分析案例 (五)树的分析案例 (六)人物的分析案例 (七)统一房、树、人分析附录《HTP房、树人、辅助分析系统》软件操作

# 《揭开你人格的秘密》

## 精彩短评

- 1、Revealing Personality Secrets by Zhang Tongyan.:China Federation of Literary and Art Circles Publishing. | Projection tests. eg. tree-house-person. 为什么国内的心理书写得总是很boring？
- 2、我也算科班的，这本书有点读不下去，可能是因为这本书只是显出了张老师的点点功力而已。
- 3、HTP测试，挺好玩的，呵呵，其实是心理学挺好玩的
- 4、其实写得比心理画外音系统。
- 5、一般般
- 6、这是心理咨询时候的经典常见手法吧
- 7、有點費神..
- 8、嗨！跟算命的沒什麼差別，缺少系統性，強硬地塞給你每種畫法的解釋，有些地方甚至自相矛盾，可能這是一本臨床經驗的總結，所以解釋比較靈活、多樣，但拿給我們看，頂多看個熱鬧。
- 9、房树人的测试，一般来说是很有科学依据的。
- 10、张老师写的还是很用心
- 11、難道我是智力發展不健全？
- 12、这是一本神棍书，为了准备周五的演讲我花了一个晚上泛读一二。  
之前妃妃老师在心理学尚未大成之前曾给我做过这个测试，结果是用她那及其不完善的学说硬将我塑造成了压抑青年>\_<~~~~  
平心而论此类分析方法虽非严丝合缝的严谨科学，但仍然提供了一个角度以帮助读者认识人类隐藏的潜意识心里活动。以鄙人为例前后两次画图分析在没有进行专业培训和泄底的情况下画出了完全不同的心境，可证明绘画结构与心里活动的确存在某种难以言状的联系。而对这联系的具体解释则是本书主力探讨的范畴。
- 13、虽然用画画的确可以看出画者投射的一些东西，但我发现自己是智障（手动再见，不会画画是我的错
- 14、房树人绘画入门普及书。一直对绘画治疗还是蛮感兴趣的，有机会深入学习下。
- 15、逻辑混乱，过度解读
- 16、很有意思~~
- 17、读完也颇受教益。只是还是有点不是太喜欢这类把人过于分门别类然后管中窥豹一样的洞若观火。
- 18、半信半疑
- 19、只捡自己需要的部分看了，不评价。

# 《揭开你人格的秘密》

## 章节试读

### 1、《揭开你人格的秘密》的笔记-树的象征义

### 2、《揭开你人格的秘密》的笔记-画房测验的操作过程——指导语

### 3、《揭开你人格的秘密》的笔记-画的空间和位置关系

### 4、《揭开你人格的秘密》的笔记-房子的象征义

屋顶首先从上向左下方画出的人，这种描绘方式显示出他们潜意识当中的抑制、拘谨与过分自我控制性；而过分强调地面，画出浓厚的地基

### 5、《揭开你人格的秘密》的笔记-房子的象征义

要解释那些平衡的形式有时则显得比较困难。如房屋画在画面的中间，没有向左或向右移动的样式，表现为一种真正的静寂。它所显示的仅仅是刻板、平衡、公正和强迫。大多人在画房子的时候，只是在二度空间平面性地移动变化，仅仅是一种传统的平面表达，而要打破它是需要勇气和魄力的，或者具有鲁莽性、具有先见之明或思维与众不同或求异者。

### 6、《揭开你人格的秘密》的笔记-房子的象征义

### 7、《揭开你人格的秘密》的笔记-墙

### 8、《揭开你人格的秘密》的笔记-树的空间布局

### 9、《揭开你人格的秘密》的笔记-房子的象征义

### 10、《揭开你人格的秘密》的笔记-房子的象征义

对于在描绘中向左偏重的现象（如左边线条过浓、图形左侧部分大于右面部分等），即希望拓展自己、自信、满足的需要、虚荣、幻想上的外向、部分及完全的梦幻游移、渴求经验等。

### 11、《揭开你人格的秘密》的笔记-第40页

# 《揭开你人格的秘密》

小时候，不服输不懂示弱，相信任何事情都能用力量来征服，坚硬地对抗外界，其实本质上是种变向的宣泄，外强只因中干。

开放型：当他们失去生活方向时，也不试着找回自己，往往不知自己处于何处而迷失自我，甚至为环境所湮没，生活无确定目标。易受影响、不明是非，对很多东西都有兴趣，有种不明确的冲动性。在现实生活中给人一种假象，似乎是笨拙的、迟钝的，从智力到行动都显得迟钝。而实质上是一种退行或过度的自我保护。

## 12、《揭开你人格的秘密》的笔记-序

优点：

- a. 具有主动性、构成性、非语言性的特点。测验的结果有标准化的评估结构和程序，对测验没有文化要求，所以避免了言语化过程中的变形。
- b. 能初步了解被测者的智力水平，而不像韦世乐资历测验那样有局限性，并且不易造成心理创伤体验。
- c. 再度测验不会造成练习效果，有利于反复测验。

## 13、《揭开你人格的秘密》的笔记-第1页

## 14、《揭开你人格的秘密》的笔记-屋顶

对瓦片、屋檐的强调往往是涉及到情感、幻想性等因素。当然，精细地描绘屋顶的瓦片，这与过分注意细节、具有强迫倾向有关。

# 《揭开你人格的秘密》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)