

《東聲西擊—歌劇 與戲曲的文化薈萃》

图书基本信息

书名：《東聲西擊—歌劇 與戲曲的文化薈萃》

13位ISBN编号：9789628326155

作者：張結鳳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《東聲西擊—歌劇與戲曲的文化薈萃》

內容概要

試想像一下：紫禁城樓之下，以謎語招親的中國公主杜蘭朵，由深眼眶高鼻樑的女高音來演唱！試想像一下：哈姆雷特王子復仇，運用吳儂軟語上海腔，在舞台上大唸情詩！還有：西班牙歌王卡列拉斯，字正腔圓情深款款地唱在那遙遠的地方……這就是本書所寫的中西歌藝引人入勝之處：中體西用，中西並蓄。作者懷著對文學藝術的熱愛，在二十一世紀即將到臨、文化交流日益頻繁之際，探索中西藝術相互衝擊的奧妙。本書通過將中國戲曲與西洋歌劇的對比，透視東方美與西方美的融匯，並探討兩種截然不同的文化之間的互相激盪、借鏡。戲劇大師鍾景輝說：這本書，對愛好戲曲、歌劇、莎劇或改編名著的人士而言，不可錯過。你又豈可錯過？

《東聲西擊—歌劇 與戲曲的文化薈萃》

作者簡介

張結鳳

生於香港。從事新聞採訪及編輯工作十多年，曾任職百姓半月刊、亞洲週刊、新報、星島日報、華僑日報、無線衛星電視台、亞洲電視新聞部等機構。興趣廣泛，遍及中外文學、音樂、文化與社會研究；業餘愛好文藝、寫作。著作有《台灣海深圳河》、《不變五十年》等。現任職中文編輯；並於香港中文大學研究院修讀比較文學與文化研究。

《東聲西擊—歌劇 與戲曲的文化薈萃》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com