

# 《日之器：纯手工木餐具》

## 图书基本信息

书名：《日之器：纯手工木餐具》

13位ISBN编号：9787554213326

出版时间：2016-6-1

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《日之器：纯手工木餐具》

## 内容概要

### 编辑推荐

西川荣明著的《日之器--纯手工木餐具》收录了30个木制手工艺家制作的纯手工木制品。本书不仅介绍了这些木制工艺作品，还刊载了木制手工艺者专门为初学者介绍如何进行制作的讲解，甚至还介绍了这些木制品手工艺作家的思考方式。让我们寻找自己中意的木材，制作并使用自己喜欢的美丽餐具吧。

西川荣明著的《日之器--纯手工木餐具》精选日本最具代表性的手作木餐具：木勺子、木叉子、木餐刀、木箱子等。

### 350件作品全收录

从木勺子到黄油箱，共350件作品，均由30位木作名匠设计制作。一本书领略木餐具的世界。

### 使用场景示范

从生活的角度，介绍了这些木餐具用于吃饭和料理时的场景。名匠本人及家人亲自示范。

### 木餐具制作详解

面向初学者，介绍了主要作品的制作过程及要点，深入体会木餐具的人文温度。

### 附有购买信息

书的最后，附有这些木作名匠及贩售店的联系信息，方便按图索骥。

# 《日之器：纯手工木餐具》

## 作者简介

作者简介

作者:(日)西川荣明 译者:邢强

## 书籍目录

目录

前言

### 第1章 勺子

涂上线纹，增进食欲

酒井厚地的勺子

轻薄顺手、简单流畅的造型最美

西村延惠的汤匙

曲木而成，出口舒服

富井贵志的勺子

轻便易握，入口舒服，手不灵便的人也能使用

酒井邦芳的漆制勺子

餐餐帽伴，手匙一体

冲原沙耶的竹制餐具

秉承井波木雕传统技艺

田中孝明的勺子

乡付风格，自由自在

久保田芳弘的勺子

以北海道之木制成的勺子

佐藤佳成的木勺子

似融于瓶中咖啡豆里的勺子

前田充的咖啡量勺

木作名匠们制作的各种勺子及其他

试着做做吧1 勺子

体验新林生材制作

用活樱木来制作汤匙

### 第2章 餐叉

博采众议，制出实用又美观的餐叉

难波行秀的意面餐叉

实现了“切”与“插”的平衡之美

川端健夫的甜点餐叉

木作名匠们制作的各种餐叉

试着做做吧2 餐叉

### 第3章 木铲、木刀

粗柄好盛饭，木铲边缘和圆弧线条巧妙地融为一体

日高英夫的木铲

给手带来舒适感的微妙R形

老泉步的炒菜木铲

木作名匠们制作的各种黄油刀和木铲

试着做做吧3 黄油刀

试着做做吧4 比萨刀

### 第4章 木箱和木盒

造型洗练，工艺精湛

丹野则雄的六角形茶桶

纤巧苗条，漆后鲜亮

堀内亚理子的词典便当盒

增进食欲，木纹笔直优美

川合优的杉木便当盒

# 《日之器：纯手工木餐具》

和风箱子

荻原英二的装饰箱子

把餐桌变得豪华的泛红色彩的樱桃木组合

山极博史的黄油盒

木作名匠们制作的各种黄油盒

试着做做吧5 黄油盒

第5章 容器、碟子、食案、锅垫……

白得纯净，设计调和

高桥秀寿的椴木容器和薄壳杯子

活用各色木材，以玩耍的心情组合

须田修司的食案

很小，但存在感极强

山下纯子的小碟子

木作名匠们制作的各种碟子、碗、锅垫

试着做做吧6 四角小碟子

试着做做吧7 甜点食案

第6章 砧板

人形砧板，除水方便

松本宽司的砧板

用刨子简单地刨制而成

富山孝一的砧板

试着做做吧8 奶酪砧板

第7章 筷子、筷子盒、餐具支架

木作名匠们制作的各种筷子和筷子盒

试着做做吧9 筷子和筷子架

DATA

本书中所介绍的木作名匠们的联络方式

商店

可以买到原料木材的商店

木制餐具的修整和维护方法

相关用语解说

相关工具解说

木材一览表

后记

# 《日之器：纯手工木餐具》

## 精彩短评

- 1、清爽又很有参考性的书~很适合初学者尝试~
- 2、实际用处不大，不如木工全书。

# 《日之器：纯手工木餐具》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)