

# 《中国俗文学史》

## 图书基本信息

书名：《中国俗文学史》

13位ISBN编号：9787513707162

出版时间：2014-5

作者：郑振铎

页数：746

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国俗文学史》

## 内容概要

俗文学史是中国历史文化长河中的一颗明珠，也是中华民族智慧的结晶。但是社会地发展让人们逐渐忘记了历史传统文化。鉴于此，我们有必要将这些文化发扬光大，让其博大精深的一面展现到大众面前。同类图书产品形式相对单一，不能引起消费者的购买热情，本书设计新颖独特，适合广大读者阅读，是学习中国传统文化不可或缺的资料。

# 《中国俗文学史》

## 作者简介

郑振铎（1898—1958），生于浙江温州，原籍福建长乐。我国现代杰出的爱国主义者和社会活动家，又是著名作家、诗人、学者、文学评论家、文学史家、翻译家、艺术史家，也是国内外闻名的收藏家，训诂家。字西谛，书斋用“玄览堂”的名号，有幽芳阁主、纫秋馆主、纫秋、幼舫、友荒、宾芬、郭源新等多个笔名，曾就读于北平铁路专科学校，是中国民主促进会发起人之一，为中国做出了巨大贡献。

## 书籍目录

- 第一章何谓“俗文学” 1
- 第二章古代的歌谣17
- 第三章汉代的俗文学41
- 第四章六朝的民歌89
- 第五章唐代的民间歌赋119
- 第六章变文175
- 第七章宋金的“杂剧”词261
- 第八章鼓子词与诸宫调313
- 第九章元代的散曲395
- 第十章明代的民歌501
- 第十一章宝卷549
- 第十二章弹词591
- 第十三章鼓词与子弟书627
- 第十四章清代的民歌651
- 索引711

# 《中国俗文学史》

## 精彩短评

1、热爱文学的工科生补课必备，并上王国维《宋元戏曲考》、鲁迅《中国小说史略》，读吧，这么多可够时间琢磨么...琢磨这些总比纠结感情缘分星座之类的来的自在。

# 《中国俗文学史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)