

《文化啓蒙與知識生產-跨領域的視野》

图书基本信息

书名：《文化啓蒙與知識生產-跨領域的視野》

13位ISBN编号：9789861731209

10位ISBN编号：9861731202

出版时间：2006-8

出版社：麦田出版

作者：梅家玲

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文化啟蒙與知識生產-跨領域的視野》

內容概要

「文化啟蒙與知識生產」是近現代人文研究中的重要論題，本書收入論文十篇，分由三方面進行初步探究：一、文學傳播與知識生產；二、庶民教育與大眾文化；三、殖民論述與文化政治。除具體考察近代以降，「教育」在文學傳播與知識生產過程中的實踐與轉化外，並關注庶民大眾如何經由日常生活接觸到的各種不同訊息，獲得知識或道德教育；以及在同一議題中，「臺灣」相對於中國的獨特面向。所探討的議題涵蓋教育、文化、文學、大眾傳播、醫學文化史等領域，既是思想史／文化史／文學史與文學文本的多方對話，也是晚清與五四、新文學與舊文學、現代（大陸）文學與臺灣文學、菁英文化與通俗文化的交融互動。展現出的，正是近現代人文研究的跨領域觀照視野。

作者簡介

梅家玲 主編 國立臺灣大學中國文學研究所博士，曾任美國哈佛燕京學社訪問學人、傅爾布萊特計畫訪問學人、香港中文大學訪問學人，捷克查理大學客座教授、中國清華大學客座教授，現任國立臺灣大學中國文學系與臺灣文學研究所合聘教授。研究領域兼括漢魏六朝文學與現當代文學。著有《性別，還是家國？：五 與八、九 年代臺灣小說論》、《漢魏六朝文學新論：擬代與贈答篇》、《世說新語的語言與敘事》、《古典文學與性別研究》（合著）等。另編有《性別論述與臺灣小說》、《臺灣現代文學教程》、《晚清文學教室：從北大到台大》等。

精彩短评

1、就看了michel的那个。。。。

《文化啓蒙與知識生產-跨領域的視野》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com