

# 《李賀詩歌集注》

## 图书基本信息

书名：《李賀詩歌集注》

13位ISBN编号：SH10186-14

10位ISBN编号：SH10186-14

出版时间：1978-4

出版社：上海古籍出版社

作者：[唐]李贺,[清]王琦等注

页数：549

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《李賀詩歌集注》

## 内容概要

对李贺诗歌的注释，在宋代即已开始，到清代为止，共有注本十余种之多。清人王琦的《李长吉歌诗汇解》，对以往各家之说，颇能博取慎择，折衷是非，是比较详明的一种。姚文夔的《昌谷集注》，钩稽史实，以史证诗，虽不免穿凿附会，但也有值得参考之处。方扶南的《李长吉诗集批注》，诗没有刻过的抄本，评笺虽然简略，也有一些独到的见解。

——《李贺诗歌集注·出版说明》

## 精彩短評

- 1、诗鬼，如果我没记错
- 2、长吉哥哥
- 3、简体字，段后集中住，比三家评注李长吉歌诗要方便
- 4、马马虎虎读完了，有很多疑问待考。
- 5、旧书重读
- 6、此书简体竖排，购于旧书店，然品相尚好。李贺，诗中鬼才也！
- 7、少年心事當拏雲，誰念幽寒坐鳴呃。
- 8、鬼才 另外背后标价打完折3角钱。。。。
- 9、还是初中吧，一边听天黑黑，一边读李贺诗.....
- 10、请赏宜阳一杯酒，快走踏清秋！
- 11、收得不够全，但也够用了，缺本详见吴启明李贺集，那里也没引出来，但至少告诉了你有多少种本子
- 12、我始终相信书与人之间存在着一种莫名的联系。几年前，玄焘送我一本《三家集评李长吉歌诗》，这本书却是在南京与若存君逛旧书店时淘到的，书页已经泛黄，略有些脆了。玄焘与我认识多年，如至亲骨肉一般，若存君也是我极看中的朋友，将来切磋琢磨恐怕也是难免终身。而此二人竟然都与喜爱的李长吉有关系，不能不说是因缘际会。仿佛可亲的那些古人，就如自己身边的好友一般。“往昔非我”里面，一定有“异世通故”的巧合。欢心的古人“降临”时，好友在旁可以分享喜悦，是人生最快慰的事情。
- 13、朋友早逝的父亲的书，被我赖皮下来。
- 14、对李贺我就是偏爱啊。。。
- 15、以前不喜欢他读着不押韵。慢慢大一点看出些别的意思。
- 16、那天在南大后门想买下这本旧书，手头没钱了，犹豫再三拿了文心雕龙，也许这辈子算是跟李贺这本诗集错过了。
- 17、看了渣作前来洗眼==“别浦今朝暗 罗帷午夜愁 鹊辞穿线月 花入曝衣楼 天上分金镜 人间望玉钩 钱塘苏小小 更值一年秋”真的好烦李贺哦 写那么晦涩了不起哦 难得读到一首卖相好的诗==
- 18、“梦中相聚笑，觉见半床月。长思剧循环，乱忧抵覃葛。”
- 19、昨天是无意间在旧书摊购得，心中甚是快慰
- 20、优秀
- 21、艳羨和感动不用说，但细想觉得还是有很重要的局限，且与古人主流审美的定见无关。
- 22、西施晓梦绡帐寒，香鬟堕髻半沉檀。

辘轳咿哑转鸣玉，惊起芙蓉睡新足。

双鸾开镜秋水光，解鬟临镜立象床。

一编香丝云撒地，玉钗落处无声腻。

纤手却盘老鸦色，翠滑宝钗簪不得。

春风烂漫恼娇慵，十八鬟多无气力。

妆成倭髻欹不斜，云裾数步踏雁沙。

背人不语向何处？下阶自折樱桃花。

23、竖筒不能忍

24、好书好书好书好书

## 《李賀詩歌集注》

- 25、 昆山玉碎鳳凰叫 芙蓉泣露香蘭笑 大俗大雅 不愧鬼才
- 26、 簡體豎排，不倫不類，不過倒是易讀了許多。用時兩個月，從最開始的一天三四首，到後來的一天八九首，終究是讀完了。
- 27、 同《三家評注李長吉歌詩》。
- 28、 不喜歡王琦的集注。
- 29、 風格詭譎。就算是一些激揚的詩作，抬頭一看也是烏雲壓頂，李賀給烏雲鑲上金邊，卻又看不到邊。  
難道想哭的孤魂，能抵過最暗晚燈？
- 30、 幾回天上葬神仙
- 31、 飛光飛光，勸爾一杯酒...自然老者不死，少者不哭。
- 32、 奇詭的想象
- 33、 1978年購。今日才草草翻閱一過
- 34、 李賀是太敏感的人
- 35、 “今夕醉解，不復得寐，即閱理篋帙，忽得賀詩前所授我者。思理往事，凡與賀話言、嬉游，一處所，一物候，一日夕，一觴，一飯，顯顯焉無有忘棄者，不覺出涕。”
- 36、 影印的字好多像墨坨，看得真累。
- 37、 把前面的小傳都讀完了--  
聽從陶然GG教誨，還是找了大氣的劉禹錫來寫30首評論~
- 38、 一直在找不喜歡李賀詩歌風格的原因，現在有點明白了：我從來不看科幻作品。
- 39、 鬼才李長吉。讀起來比東野詩要綺艷些、比退之詩舒暢些、比樂天詩詭譎多端。
- 40、 舊藏經典
- 41、 西陵下。。。風吹雨。。。。
- 42、 好像是我家的那本
- 43、 無物結同心，煙花不堪剪。
- 44、 詭譎
- 45、 年紀大了居然對綺麗的想象新奇的比喻越來越無抵抗力。另外李賀的詩歌沒有所謂的為國為民的、沉痛的思想感情這類真是太好了。這是另一種風格的閑情詩吧？
- 46、 昆山玉碎鳳凰叫，芙蓉泣露香蘭笑。
- 47、 因為任君說你不錯。十塊錢入的。

# 《李賀詩歌集注》

## 精彩书评

- 1、瘦时仅余下长长的指爪有时挠过星星的腋窝从此便住在危崖上了再上，便可以捕住落日了小心装进身后的青囊风冷时和月一起研服但这岂能祛除体内的沉疴这药又是岂能断得？是儿势必要将心肝呕出将日月的精魂投射到天上看，奢侈呵！那还未吐尽的半口残血，多多少少由你不得而这小小的数卷诗，也是最最奢侈的。待你死去七日自有玉衣人顺着银河而下送走你枯枕上斑驳的泪点
- 2、枯坐南园又一春兰舍素书不染尘止观大成求自解声闻小雅与日新诗囊检出吴钩剑啸指唤回的卢君渔阳鼙鼓天下动风从龙来雨从云

# 《李賀詩歌集注》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)