

《透纳 康斯泰勃而画风》

图书基本信息

书名：《透纳 康斯泰勃而画风》

13位ISBN编号：9787536631663

10位ISBN编号：7536631669

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《透纳 康斯泰勃尔画风》

内容概要

透纳康斯泰勃尔画风，ISBN：9787536631663，作者：（英）透纳，（英）康斯泰勃尔绘；广建，陈艾，李星编

《透纳 康斯泰勃而画风》

精彩短评

- 1、选图四星，画质-1，这种印刷的质量根本很难看得出原图的精美。当时兴起的英国的浪漫主义风景画家透纳，在16世纪荷兰画派已经出现了向自然的回归，但真正奠定基础的风景画应该就是这两个画家。透纳早期受到法国画家克劳德·洛兰1662《向阿波罗献祭的风景》影响，除了画了很多历史风格以外，自己独特的色彩使用方法，让他成为了色彩大师、冷热冲突、瑰丽奇绝，另外一说，透纳的水彩也非常好。而康斯坦布尔，喜爱自己的故乡，忠实于现实，而非具有太多古典主义的理想色彩，对于表现自然光有很多独到的心得。个人一开始比较喜欢透纳，后面看多了感觉一些色彩、光影都太过了，开始有点喜欢康氏的风格。这类画册看起来十分之快，我也就只想留个印象罢了。
- 2、海景呼叫风景
- 3、感觉透纳的灵气多于康斯泰勃

《透纳 康斯泰勃而画风》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com