

《陈沛彬四大创意书法》

图书基本信息

书名：《陈沛彬四大创意书法》

13位ISBN编号：9787549531981

10位ISBN编号：7549531986

出版时间：2013-1

出版社：广西师范大学出版社

作者：陈沛彬

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《陈沛彬四大创意书法》

内容概要

本书收录的作品包括：“一笔飞墨”太.龙城飞将、“破笔狂草”王昌龄《芙蓉楼送辛渐》、“甲骨印象”车.龙的传人、“甲骨印象”仆鱼舞天鼓车阜人马祝福来归爵并车马族人回、“一笔飞墨”空.舞动中华等方面.

《陈沛彬四大创意书法》

作者简介

陈沛彬，1949年生于广西柳州，自幼随父学习书法，初临颜、柳及汉隶，继习张旭、怀素、王羲之诸家墨迹，工草、隶，善以隶书笔法掺入行草、狂草，苍劲雄浑，豪放多姿，个性强烈。他的四种书法独创——“破笔书法”、“人体书法”、“沛彬一笔”、“甲骨印象”已得到国内外权威人士的认可。

作品多次入选国内外大型书法篆刻展览，出版作品集《墨情》、《陈沛彬书法选》等。现为中国书法家协会会员，桂林中日友好书法研究会副会长，中日友好书法碑林馆馆长。

《陈沛彬四大创意书法》

书籍目录

陈沛彬在传统的基础上推陈出新，创造出独具创意的书法艺术：“一笔飞墨”“甲骨印象”“破笔狂草”和“甲骨印象”。

《陈沛彬四大创意书法》

编辑推荐

陈沛彬，1949年生于柳州，现为广西海外艺术家联谊会会长、广西政协三届委员（第八届常委）、中国书法家协会会员、桂林中日友好书法碑林馆馆长、桂林中日友好学校校长、广东岭南艺术学院教授。沛彬从小酷爱书画、诗歌、音乐、摄影、体育等，7岁时跟其父陈华坤学习书法。1985年，沛彬从柳州带着两支毛笔来到桂林开创事业，用艺术和汗水创建了中国第一座中日友好碑林馆，在馆内刻下300多块中日名家作品。日本前首相中曾根康弘和海部俊树分别为他题词“人生开拓，正气堂堂”和“活龙不滞水”，台湾陈立夫为他题“文质彬彬，然后君子”，书坛巨匠钱君匋、启功和青山杉雨也分别为他题词。《陈沛彬四大创意书法》收录了他的多部作品。

《陈沛彬四大创意书法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com