

《山水写生》

图书基本信息

书名：《山水写生》

13位ISBN编号：9787806903377

10位ISBN编号：7806903372

出版时间：2004-1

出版社：

作者：张济平

页数：57

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《山水写生》

内容概要

《怎样画国画:山水(1)》主要内容简介：山水写生与临摹一样，应该从简单的局部开始。一山一石、一草一木、一云一水都要认真细致地观察，了解它们各自的结构特征，并从中找到它们之间内在的规律和共性。通过对局部的写生，逐步扩展为几个元素的组合写生（即小构图写生），这一步主要解决山石、树木、云水之间相互关系及处理手法。最后就可以进行大构图的山水写生。

必须明确的是，对山水的写生切忌照相式的生硬照搬，而应该注重取舍、重组。写生的过程其实也是艺术创作的过程，强调自然界美的一面，舍弃纷乱繁杂的一面。遵循这一原则，经过长期积累和练习，就能获得很好的学习效果。

当然，山水写生既是了解自然，锻炼表现技法的重要途径，它还具有一个非常重要的功效——素的收集。古人所说：“搜尽奇峰打草稿”就是最好的概括。

《山水写生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com