

# 《十二幅地圖看世界史》

图书基本信息

# 《十二幅地圖看世界史》

## 內容概要

閱讀不同時期的地圖，了解當時的世界觀

12張地圖，12種面向；12段歷史，12次進程

由古到今，收錄超過100張珍貴地圖

圖文並茂，囊括人類歷史發展的全貌

空間是有歷史的，本書並非製圖史，也非地圖的歷史，而是一本世界史。它告訴我們，如何用地圖來觀看歷史；如何以不同角度的圖像，拼湊出人類歷史的全貌。

想像人類的歷史是一個多面體。本書試圖從不同文化的歷史中精選出十二幅世界地圖，來代表觀看歷史的十二種面向，從科學、政治、宗教和帝國，到民族主義、貿易和全球化，每一幅地圖都包含了某種觀念或議題，除了驅使地圖本身的創造，也捕捉到當時的人對世界的理解，告訴我們如何透過閱讀地圖，更了解產生它的這個世界。

這十二幅地圖都是在特別的關鍵時刻創造而成，它們各自用不同的方位和觀點來操縱它企圖呈現的現實，並留下難忘的註記。本書探討這些地圖是如何締造對世界的全新詮釋，並分析了人類歷史上那些最偉大的地圖是如何影響特定的文化和政治環境，分別呈現出對全世界實體空間的不同想像。

世界不斷改變，地圖亦然。也許總有一天，Google Earth的首頁，看起來會像巴比倫泥板一樣古雅而陌生。這裡描述的每一幅地圖都自成一個場景，不但再現了歷史，也定義了你我。任何人如果想瞭解我們的世界為什麼是現在看到的這種樣貌，不妨從一個更遠的觀點出發，回溯到希臘人最初試圖把未知世界製成地圖的那一刻。

主導文明的12次進程，12幅地圖如何寫成一部世界史？

1. 古希臘宇宙起源說和幾何學的集大成 150年，從托勒密《地理學》看「科學」
2. 中世紀天主教、穆斯林和猶太人混合世界觀的產物 1154年，從伊德里西地理學概要看「交流」
3. 以神學而非地理學界定的世界圖像 1300年，從赫里福德世界地圖看「信仰」
4. 中國脈絡下為帝國賦予統治正當性的宣示 1402年，從朝鮮疆理圖看「帝國」
5. 美洲大陸的出生證明 1507年，從馬丁·瓦爾德澤米勒世界地圖看「發現」
6. 仲裁帝國政治並塑造歐洲五百年的全球殖民政政策 1529年，從迪歐哥·列比路世界地圖看「全球主義」
7. 以科學製圖超越宗教改革衝突的理想主義渴望 1569年，從麥卡托《地圖集》看「寬容」
8. 昭示地圖成為商品並為商業服務的新世界哲學誕生 1662年，從一六六二年約翰·布勞《大地圖集》看「金錢」
9. 由國家地圖號召現代民族國家意識與認同的興起 1793年，從卡西尼家族法國地圖看「國家」
10. 地圖加入意識型態來控制國際政治的新世界秩序 1904年，從哈爾福德·麥金德 歷史的地理軸心看「地緣政治」
11. 矯正歐洲中心主義偏見的理想 1973年，從彼得斯投影法看「平等」
12. 一個新資訊時代的開端 2012年，從Google Earth看「資訊」

本書特色：

繼暢銷書《看得到的世界史》之後，英國企鵝出版社重點推出的人文歷史巨著

以12張地圖，探討文明的12種面向；用12個場景，透析歷史的12次進程

全書厚度超過500頁，收錄超過100張歷史上珍貴地圖，其中半數以上為全彩地圖

名人推薦：

【中興大學歷史系教授】周樑楷

【台大地理環境資源學系主任】徐進鈺

【師大歷史系系主任】陳秀鳳

【知名作家、節目主持人】謝哲青

深度推薦（按姓氏筆畫排列）

師大歷史系系主任 陳秀鳳說：

世界地圖是人們觀察與想像世界的「再現」，一張世界地圖不僅是描繪地理形狀，更是將人類世界觀具象化，從而成為理解當時時代科技知識、文化樣貌與思維脈動之符碼。Jerry Brotton 著作的《十二幅地圖看世界史》，作者從一幅幅世界地圖，帶領讀者視野穿越文化與地理邊界，進入科學、交流、信

## 《十二幅地圖看世界史》

仰、帝國、發現、全球主義、寬容、金錢、國家、地緣政治等文明與文化議題，在當今看重全球史與文化交流史的氛圍中，使讀者重新檢視各時代社會人群如何經由自身文化底蘊來認識世界與詮釋世界。本書雅俗共賞，實為不可多得、值得推薦一讀的世界史著作。

中興大學歷史系周樑楷教授說：

「培根說：『知識就是力量』；傅柯反過來說：『權力生產知識』。這兩個概念連結起來，相互辯證，便形成更高一層的理論。這本書以歷史之眼聚焦在十二幅世界地圖，配合豐富的史實和寬闊的視野，精彩地映證了這個理論。作者在結論中說：『每幅地圖不但說明了世界，也屬於這個世界』。」

媒體推薦：

這本令人沉迷、充滿美麗插圖的書展示出地圖從古老的年代開始，就攜帶著巨量的象徵性，是一本內容豐富又引人入勝的歷史創作。 每日電訊報

對「知識就是力量」和「無知就是無用」這兩種觀念，提出一種優雅、有力、另一形式的辯證。 衛報

豐富又充滿冒險性。 星期日泰晤士報

一種有召喚意義的成就，精彩又引人思索的一本書。 文學評論雜誌

作者對社會、政治、宗教背景擁有尖銳的敏感度，藉此也揭露地圖為何產生？為誰產生？以及為了達到何種個人目的？ 今日歷史

令人獲益良多的一本書。 《地圖的歷史》作者賽門·加菲爾

一本精彩又全面的製圖史，作者藉由追查地圖得知人類的文明形式，是極好的想法。 衛報

引人入勝的閱讀經驗。 英國金融時報

作者令人神往的博學傳達了這些地圖知識性的背景，沒有什麼比地圖更具破壞性的了。 英國旁觀者雜誌

這是一本精彩的歷史著作，對歷史和地圖有興趣的讀者將會非常喜愛。 泰晤士報文學增刊

# 《十二幅地圖看世界史》

作者簡介

## 書籍目錄

目錄

導論

西巴爾（現代伊拉克的特爾阿布哈巴城），公元前六世紀

第一章 科學

托勒密的地理學，約公元一五〇年

埃及，亞歷山卓，約公元一五〇年

第二章 交流

伊德里西，公元一一五四年

西西里，巴勒莫，一一五四年二月

第三章 信仰

赫里福德世界地圖，約一三〇〇年

義大利，奧維特，一二八二年

第四章 帝國

疆理圖，一四〇二年

中國東北，遼東半島，一三八九年

第五章 發現

馬丁·瓦爾德澤米勒，世界地圖，一五〇七年

德國，漢堡，一九九八年

第六章 全球主義

迪歐哥·列比路，世界地圖，一五二九年

卡斯提爾，托爾德西利亞斯，一四九四年六月

第七章 寬容

世界地圖，傑拉德·麥卡托，一五六九年

比利時，魯汶，一五四四年

第八章 金錢

大地圖集，約翰·布勞，一六六二年

阿姆斯特丹，一六五五年

第九章 國家

卡西尼家族，法國地圖，一七九三年

法國，巴黎，一七九三年

第十章 地緣政治

哈爾福德·麥金德，歷史的地理軸心，一九〇四年

倫敦，一八三一年五月

第十一章 平等

彼得斯投影法，一九七三年

印度，一九四七年八月十七日

第十二章 資訊

Google地球，二〇一二年

地表上空一萬一千公里，虛擬軌道太空，二〇一二年

結語 歷史之眼？

# 《十二幅地圖看世界史》

## 精彩短评

1、去年在台湾诚品书店看上的一本书，期初买的时候以为是透过世界各国地图的变化来讲历史，后来看起来才发现是讲述世界制图的历史，不枉我当了那么多年地理课代表，总算是系统的了解了世界地理学的历史发展。

# 《十二幅地圖看世界史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)