

《你见过大海》

图书基本信息

书名：《你见过大海》

13位ISBN编号：9787506376954

出版时间：2015-4

作者：韩东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《你见过大海》

书籍目录

第一卷 诗歌

1982—1989

我不认识的女人 · 004

一个孩子的消息 · 005

我们的朋友 · 007

有关大雁塔 · 009

水手 · 011

你见过大海 · 012

妻子的拖鞋 · 013

温柔的部分 · 014

逝去的诗人 · 015

明月降临 · 016

黄昏的羽毛 · 018

常见的夜晚 · 019

你的手 · 020

写作 · 021

回家 · 022

在玄武湖划船 · 024

写这场雨 · 025

雨停了 · 027

郊区的一所大学 · 028

一幅画 · 029

交谈 · 030

接近真理 · 031

哥哥的一生必天真烂漫 · 032

远行的人 · 034

我听见杯子 · 035

绝望 · 036

风景 · 037

孩子们的合唱 · 038

艺术家的大手 · 039

烧灰肥 · 040

天堂 · 041

未来的建筑师 · 042

二十年前剪枝季节的一个下午 · 043

以后 · 045

一堆乱石中的一个人 · 046

渡河的队伍 · 047

草原 · 048

画面 · 049

墙壁下的人 · 050

大地上 · 051

一种黑暗 · 052

向鞋子敬礼 · 053

远征 · 054

天亮以前 · 055

飞盘 · 056

《你见过大海》

玩具火车 · 057
下午 · 058
成长的错误 · 059
水渠 · 060
二月一日 · 061
三月到四月 · 062
挂断电话 · 064
从白色的石头间穿过 · 065
信 · 066
丰收的比喻 · 067
今天 · 068
等等 · 069
航行 · 070
潮湿 · 071
只此一次 · 072
跑鞋 · 073
城墙上 · 074
焰火 · 075
牧草 · 076
全部的遗憾 · 077
奇怪之处 · 078
雨衣、烟盒、自行车 · 079
女声合唱 · 081
灰 · 083
1990—1999
自然现象 · 086
讲述 · 087
存车时看见一只猫 · 088
弧光 · 089
看 · 090
为病中于小韦所作 · 092
树多于人 · 093
记忆 · 094
翻译歌词 · 095
认识 · 096
甲乙 · 097
棉田上的云朵 · 099
交谈 · 100
黑人和老虎 · 101
女儿 · 102
剪刀 · 103
同学 · 104
比如 · 105
雾 · 106
和方世德一家回洪泽 · 107
手工课 · 108
回乡 · 109
晨光 · 110
畸变 · 111

《你见过大海》

- 夜风 · 112
爱的旅行 · 113
《熟睡的少女》 · 115
十月 · 116
十二月 · 117
华灯初上 · 118
夜游 · 119
邂逅 · 120
献给冰块 · 121
纪念 · 122
追悼 · 123
打鸟的人 · 124
没睁开眼睛 · 125
难以寻觅 · 126
具体的爱 · 127
木工 · 128
《美国之音》 · 129
一刻钟 · 130
致丁当 · 131
苏州——大厂（给朱文） · 132
来自大连的电话 · 133
冬天的荒唐景色 · 134
猫的追悼 · 136
鸭先知 · 137
三轮车工人 · 138
一道边门 · 139
夜航 · 141
横渡伶仃洋 · 143
在深圳的路灯下…… · 145
在深圳——致朋友 · 147
读《翟永明诗集》并致翟永明 · 150
小姐 · 152
抚摸 · 153
一个吸烟的姿势 · 154
微笑 · 155
火车 · 156
美好的日子 · 157
多么冷静 · 158
交谈 · 159
对话 · 161
美好的一天 · 162
在深圳…… · 163
爱情曲 · 164
片章 · 165
机场的黑暗 · 167
爸爸在天上看我 · 168
进行曲 · 169
温暖 · 170
墙 · 171

《你见过大海》

街头小景 · 172
“飞着去，游着回来……” · 173
奔忙 · 174
2000-2010
消息 · 176
讲述 · 177
去栖霞寺烧香 · 178
善始善终 · 179
他摇晃着一棵树 · 180
月经 · 181
疼 · 182
给翟永明 · 183
喷嚏人生 · 184
他的母亲死了 · 186
他的岳父死了 · 187
一声巨响 · 188
爱情生活 · 189
夏日窗口 · 191
格里高里单旋律圣歌 · 192
投递 · 193
“亲爱的母亲” · 194
这些年 · 195
雨 · 197
纯粹的爱 · 198
细节 · 199
结局 · 200
致曹旭 · 201
断章2002 · 202
记忆 · 204
读薇依 · 205
无题 · 206
霓虹 · 207
圆玉 · 208
五月 · 209
我们坐在街上 · 210
我和你 · 211
一种平静 · 212
日子 · 213
一只棕色沙发 · 214
天气真好 · 215
自语 · 216
黑人三首 · 218
电话 · 220
小巷里 · 221
劝酒 · 222
下雪了 · 223
冬至节 · 224
平安夜 · 225
自我认识 · 226

《你见过大海》

- 半坡即景——给毛焰 · 228
一些人不爱说话 · 229
快乐 · 230
听歌 · 231
在水上 · 233
野草之事 · 234
秋冬献词 · 235
同样的故事 · 236
抒怀 · 237
愤怒 · 239
总得找点事情干 · 241
报纸 · 243
今夜 · 244
友谊宾馆 · 245
绿树、红果 · 247
西蒙娜·薇依 · 248
密勒日巴 · 249
山东行 · 250
扫墓兼带郊游 · 251
小街上的大树 · 252
卖鸡的 · 253
菜市场 · 254
起雾了 · 255
电梯门及其他 · 257
一天 · 258
我仍然可以热爱生活 · 259
灰白的小街 · 261
黝黑的太阳 · 262
在世的一天 · 263
延误 · 264
克服寂寞 · 265
鸡毛蒜皮 · 266
走走看看 · 267
这儿、那儿 · 269
烟雾使思念显形 · 270
怒气冲冲的世界 · 271
无论发生了什么 · 272
读《黑暗时期的三女哲》 · 273
看电影《海豚湾》 · 274
致庆和 · 275
成都的下午 · 276
旅行者 · 277
老人 · 278
怀念 · 279
人生 · 280
神秘 · 281
重新做人 · 282
工人的手 · 283
卖报纸的 · 284

《你见过大海》

记事	· 285
侍母病	· 286
夜渡	· 287
2011以来	
爆竹声声	· 290
石头孩子	· 292
老楼吟	· 293
忧郁之诗	· 295
在高铁上	· 296
晴空朗照	· 297
病死	· 298
轮回	· 299
食粪者说	· 300
母亲的样子	· 301
写给亡母	· 302
季节颂	· 303
它是一条无人理睬的狗	· 305
我因此爱你	· 307
阴郁的天气	· 308
汽车营地	· 309
山中剧场	· 310
抓鱼	· 311
第二卷 言论	
自我和爱	· 315
偶像崇拜	· 329
投入感情	· 343
关于文学、诗歌、小说、写作.....	· 354

《你见过大海》

精彩短评

- 1、韩东是那种说人话的诗人，写诗不用抽象的意象，而用平实的语言，用日常生活的细节。个人觉得这种方法反倒适合写相对抽象、概念化的主题，比如爱情、生命、时光之流逝，以小见大，反有超凡脱俗之妙（因此比较推荐2000-2010这一集）。除此之外用日常生活写日常生活的诗，好吧，不像诗，像一个人的自言自语，然后敲了几下回车键。
- 2、韩东的诗还是不错的，仅仅就诗而言。后面的几篇文章，特别最后一篇微博段子的拼凑集，真有敷衍之势。
- 3、通读下来可以仔细体察韩东诗歌的变化，最后的言论部分几篇更像是生动不僵硬的论文
- 4、韩东的诗最好 其次是小说 散文最差 对了 韩东也算是一代金句大家了
- 5、坚定而不盲目
- 6、不同于朦胧诗重视意象、技巧、深刻、唯美的传统，韩东的诗世俗、潇洒、解构，谐谑，常截取生活片段，甚至包括性、月经，从中挖掘诗意哲思。其好诗远不止《有关大雁塔》《你见过大海》，《旅行者》《我们坐在街上》《细节》《善始善终》等都很有趣。不过有时也失于直白。或许新诗的魅力就在于多元化吧。
- 7、两星半。韩东的诗有种戏剧性，充满转折，还有种隐藏的幽默感，这是他的好。可惜这本集子70%的诗就不该留着，十足敝帚自珍，可笑的小家子气。对现代汉语的生发创造几乎没有突破，不是要华丽辞藻，是对语言的自觉。诗可不仅仅是情绪表达。有五六首真不错，但也就这样了。
- 8、韩东的诗我最喜欢的就一首：所有的事并不是第一次更好
- 9、不是伟大的诗，但是真正的诗，是真实的诗
- 10、这作为一种“标准”的存下，实在是太多太冗杂了。对日常诗意的发现，其实是很好的一件事；把“语言”突出并呼吁回到其本身，也是很健康的渴求。相对于诗，我更喜欢后面一些零散的带有诗论性质的句子。
- 11、韩老师说：“我不是抒情的人”……
- 12、很喜欢韩东的诗，尤其喜欢《你的手》，细细体味有好多情绪。用最直接的语言表达个体生命中最真切的体验，这就是我之所以喜欢韩东和于坚的原因了

《你见过大海》

章节试读

1、《你见过大海》的笔记-这些年

这些年，我过得不错/只是爱，不再恋爱/只是睡，不再和女人睡/只是写，不再写诗歌/...缺觉，但不吃安定/缺肉，但不吃鸡腿.../我去过一次上海，但不觉得上海的变化很大/去过一次草原，也不觉得天人合一

我读书，只读一本，但读了七遍/听音乐，只听一张CD，每天都听/字和词不再折磨我/我也不再折磨语言

这些年，一个朋友死了/但我觉得他仍然活着/一个朋友已迈入不朽/那就拜拜，就此别过/...我身体健康，每周爬山/既不极目远眺，也不野合/就这么从半山腰下来了

2、《你见过大海》的笔记-只此一次

我被搁置在那里/和所有无关之物构成你以外的风景/贫乏、古怪、自作多情/我不被自己的心愿理睬/也不为世界的苦难所动/...幻想的倒影在一阵风中破碎/僵硬的形象又回到我身上/我像一块尖锐的石头生长在自己的心中/或阳光下包含可笑欲望的事物

鸭子们要泅水，而我要恋爱/南方的花园里夜夜鲜花盛开/季节使万物收获，也使它们夭折/可怕的力量从你经过的地方抬头/只此一次，我一生的努力全部报废

《你见过大海》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com