

《二十世纪中国的社会与文化》

图书基本信息

书名：《二十世纪中国的社会与文化》

13位ISBN编号：9787509742693

10位ISBN编号：7509742692

出版时间：2013-3

出版社：社会科学文献出版社

作者：【日】石川祯浩 主编

页数：496

译者：袁广泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《二十世纪中国的社会与文化》

内容概要

《日本京都大学中国研究系列3：二十世纪中国的社会与文化》是京都大学中国研究系列之三，京都大学人文科学研究所“中国社会主义文化研究”共同研究组（组长石川祯浩）的成果报告论文集。研究组以社会主义思想在20世纪初传入中国直至今日的约100年为尺度，应用史学方法，从思想、文化、政治等方弱对中国的社会主义文化现象进行探究。此外，清末及民国时期对社会主义的认识、1930年代的左翼文化、延安时期的文艺政策、共和国时期学术领域及学术规范的变化等，也与社会主义文化具有密切关系，亦在《日本京都大学中国研究系列3：二十世纪中国的社会与文化》研究之列。

《二十世纪中国的社会与文化》

作者简介

石川祯浩，1963年生于日本山形县，1988年毕业于日本京都大学，2002年获京都大学博士学位。曾在北京大学历史系留学（1984-1986），任普林斯顿高等研究所客座研究员（2001-2002）。现任京都大学人文科学研究所现代中国研究中心主任、副教授，主要从事中国近现代史、中共党史的研究工作。主要著作有《中国共产党成立史》，发表学术论文《晚清“睡狮”形象探源》《关于孙中山致苏联的遗书》等近50篇。

袁广泉，1963年生。1995年3月、1997年3月先后毕业于大阪教育大学本科和大学院，2000年毕业于神戸大学大学院，获博士学位。同年4月回国，先后任教于曲阜师范大学外国语学院、徐州师范大学外国语学院。2007年受聘于日本人间文化研究机构，在京都大学人文科学研究所从事平民教育运动、中国煤矿史等研究。现为江苏师范大学副教授。发表史学论文多篇，翻译出版《中国共产党成立史》《中国抗日军事史（1937-1945）》。

《二十世纪中国的社会与文化》

书籍目录

日文版序言

寻求描写“社会”的方法——从“写实”到社会主义现实主义

1920年代中国女性剪发——舆论·时尚·革命

中国近代国画的理论探索——徐悲鸿和余绍宋

再论国防电影

韦君宜与《文艺学习》杂志

走进“信仰”的年代：1922年反基督教运动初探

文革时期“手抄本”小说的流传概况

金庸的武侠小说与当代中国社会主义文化

民国初期地方教育界人士关心的问题——湖南省教育会与易克臬的教育主张

“满洲国”的地理学者及其活动特征

战后中国知识分子的内蒙自治辩论

南京国民政府时期的党歌和国歌

中国共产党的“党内民主”——“现状”与“过去”

中兴煤矿没收事件始末——北伐战争就地筹饷及民营企业的抵制

转折时期国民政府对苏与对美政策之关系——以1947年中期为中心

如履薄冰的备忘录贸易谈判——古井喜实和1969年的日中备忘录贸易谈判

· 收起全部 <<

《二十世纪中国的社会与文化》

编辑推荐

石川祯浩主编的《二十世纪中国的社会与文化》以社会主义思想在20世纪初传入中国以至今日的约一百年为尺度，应用史学方法，从思想、文化、政治等方面对中国的上述社会主义文化现象进行探究。就中国共产党而言，除探讨有关史实外，还将研究历史记述的变化，亦即共产党曾经如何表述其自身的成长和发展的历史。

《二十世纪中国的社会与文化》

精彩短评

- 1、比较能代表日本学者对中国近现代史研究的社会史视野，有几篇看得很有意思，也有几篇作者基本陷入史料汪洋大海中，越说越找不到指向。
- 2、日本人写的 看的比中国人自己深
- 3、论文集嗖嗖的看。
- 4、时隔一年重新看了一遍，看出了很多新的东西，颇有感慨。
- 5、连续扫尾两本论文集，这本里收的一些文章材料堆得好多看得很累。前几篇谈文化和艺术的很值得参考。
- 6、研究班论文合集，读的都是日文版，中有老师的一篇。

《二十世纪中国的社会与文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com