

《半是蜜糖半是伤》

图书基本信息

书名：《半是蜜糖半是伤》

13位ISBN编号：9787539958590

10位ISBN编号：7539958596

出版时间：2013-5

出版社：江苏文艺出版社

作者：棋子

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《半是蜜糖半是伤》

内容概要

《半是蜜糖半是伤》内容简介：你要相信，这世间总有一段情会让你刻骨铭心，哪怕是要经历八十一难的暗恋。她是职场上的女王，生活上的傲娇妹子，外型上的霸气御姐，心理上的变形金刚。他是职场上的霸王，生活上的毒舌汉子，外型上的不羁爷们，心理上的无敌超人。他们“两小无嫌猜”，她却与别人相恋。而他作为默默无闻的暗恋者，心中有万千痛楚却无处诉，也不敢向她表露爱意。他心生一计，试图拆散他们，夺回心中的唯一。他的小小计谋会得逞吗？当她得知他曾经这么做后，是否还能原谅他？疏远，有时并不是因为讨厌，而是怕控制不住地爱上那个人。她刻意远离，他却步步紧逼。她是他的那根肋骨，经历过了，挣扎过了，爱能如期而至吗？爱情这东西，半是蜜糖半是伤。

《半是蜜糖半是伤》

作者简介

棋子，原用名棋子和松子，狮子座，八零后，北京人。男人的心女人的皮，烟酒美食损友样样好。疯狂工作以求更好地享受生活，梦想是霸个小岛，占个山头，带着老公，牵着狗，对月高歌，酣畅淋漓。人生不过数十载，唯愿不负华年。已出版作品：《主治医生》、《最美不过初相见》。

《半是蜜糖半是伤》

书籍目录

- 第一章 一夜之后
- 第二章 情侣对表
- 第三章 那时年少
- 第四章 美人入怀
- 第五章 以身相许
- 第六章 桃色绯闻
- 第七章 为爱勇敢
- 第八章 照片风波
- 第九章 留住江君
- 第十章 独自等待
- 第十一章 爱情角逐
- 第十二章 交易一场
- 第十三章 只想要你
- 第十四章 计划撮单
- 第十五章 公开恋情
- 第十六章 一直都在
- 番外之求婚记
- 番外之结婚记

《半是蜜糖半是伤》

章节摘录

版权页：第一章一夜之后 北京时间早上8点，东京证券交易所开市。电视机定时开启，新闻主播用清亮的嗓音毫无感情地报出一连串的财经指数。床铺上一片凌乱，江君挣扎着从被窝中钻出来，闭着眼睛坐起身，头发蓬乱。五分钟后，闹钟开始响起。江君揉揉眼睛，一把掀开被子，赤脚跑进浴室。二十分钟后，身着名媛套裙、扎着马尾辫、素面朝天的江君，手拎幼鳄皮手袋款款地走出电梯。公寓楼下咖啡店的服务生小妹按老规矩备下了早餐，江君冲她一笑，取过纸袋往包里一塞，大步流星走向地下车库出口。袁帅的车子早已等在那里，眉头紧皱地与人通电话。他昨晚似乎睡得不太好，话音里窜着火气，见江君来了，哈欠连天地探过身子将副驾座旁的车门打开，又顺手翻下遮阳板。江君早已习惯了袁帅一大早开电话会议的怪癖，就算言语之间常涉及到GT公司的内部秘密，也没有半点避讳的意思。其实投行里来来回回就那点破事，不过是公司名称不同、主角换个名字罢了，就算正儿八经地摆在台面上讨论，江君都懒得听。她戴上耳机，边听新闻边吃早点，果汁酸甜的味道顺着口腔滑到胃里，刺激得五脏六腑开始苏醒。江君重重地打了个哈欠，抽了张纸巾擦了擦眼睛，这才算是从早困中彻底地醒来。袁帅腾出手，指指果汁。江君把吸管抵在他的唇前，等他喝完，再熟练地把面包撕碎，一点一点塞进他的嘴里。“废什么话，就照我说的做！”袁帅用力吞下嘴中的食物，不耐烦地提高了声音和语速，片刻后又对着电话那端的人安抚道，“你的想法是不错，但目前时间太紧了，上面给我多大压力你又不是不知道。之前帮你争取了这么多资源，你也要体谅我一下，你……”江君把装着垃圾的纸袋放到座位下面，心想：打个巴掌揉两下，也不知道忽悠哪个傻子呢，对方还真吃这套，这要是自己的老板她早就揭竿而起闹革命了。她抬手看看表，拉开遮阳板上的镜子，对着镜子画皮。女人都是天生的艺术家，无论什么场合、什么环境，只要愿意，随时随地都能在脸上“创作”。红灯时江君画眼线，通行时拍粉饼，又一个红灯时画另一只眼的眼线，通行时拍另半边脸。等到车子停到专用车位时，江君刚好把最后一缕头发别牢，对着镜子照了照，龇牙一笑，标准的美女银行家。见她毫无表示便要下车，袁帅忽然出声问：“今天几号啊？”江君有意逗他，故作无知地回答道：“11月2号呗。”袁帅点了根烟，斜着眼睛瞄了她一眼，泄愤似的伸手把她发髻边上一小撮露出来的头发捅回到原位。“走了啊。”江君拎了垃圾下车，跟袁帅挥手道别，顺手取走了他嘴上的烟，吸了一口，自在地吐了个烟圈。9点整，投行圈内赫赫有名的铁娘子江君直接进了老板的办公室汇报工作。最近有个项目的谈判陷入了胶着状态，超出了预定的项目推进时间，幸好做足了应对准备，要不大清早的被骂个狗血喷头真是不吉利。江君的老板LeiDu，中文名字是杜磊，听了她的解释后并未发表意见，只是极其不满地拍桌子，大骂她手下那两个病倒的同事：“现在的年轻人真是娇贵，加几天班就请病假。你当年干的活比他们多多了，还不是整天活蹦乱跳的？直接让他们滚蛋，我这儿不留大少爷。”江君也觉得是，当年她被Du折磨得再惨也不忘每天在袁帅的健身房里锻炼四十分钟，科目就是打沙袋。那沙袋现在她还留着呢，上面贴着Du的免冠标准大头照，用红油漆写着“傻X”两个大字，看着就解气。

《半是蜜糖半是伤》

媒体关注与评论

我追这篇文追了很久，很喜欢里面的女主角江君，对于曾经伤害过她的人，她会一笑而过，洒脱放下；对于她心中所爱的人，会倾其所有，同甘共苦，而袁帅就是那个护她一世安稳的男人。他们对待爱情的诚恳和执着都值得我学习。——风中飞舞这是一部我一边看一边回望自己感情路的好文，作者的文字俏皮风趣，情节精彩，年少暗恋的部分，深深地打动了我。那么刻骨铭心的暗恋，绝对是值得一辈子珍藏的美好回忆。——萌谣男女主角在一起的戏份，好温暖，好有意思啊！都说“要嫁就嫁灰太狼”，我说“要嫁就嫁袁帅”，如此深情的爷们，不嫁真的会后悔的！——TT

《半是蜜糖半是伤》

编辑推荐

《半是蜜糖半是伤》编辑推荐：献给暗恋了许多年的你。每个人心中都会有一个暗恋对象，虽然从不说出口，但是那样的感情却可以陪伴你度过美好韶华。棋子用生动、温暖的笔触讲述了一部集青梅竹马、豪门、商战的极致暖心文，纠葛的暗恋，职场上的明争暗斗，相知相处的温暖互动，画面感强，带来一场阅读上的盛宴。全新修订版+独家番外。《半是蜜糖半是伤》与《何以笙箫默》、《致我们终将逝去的青春》、《过客匆匆》齐名，受到了读者的一致推荐和喜爱。《半是蜜糖半是伤》在内容上有了很大的改动，内容较之以前更为丰富，情节更为精彩，同时，还增加了独家番外《番外之求婚记》、《番外之结婚记》。《半是蜜糖半是伤》对于人物的塑造极为立体丰满，如一幅幅画面般呈现。书中的女主角性格区别为一般言情的女主角，她是职场上的女王，生活上的傲娇妹子，外型上的霸气御姐，心理上的变形金刚。男主角是职场上的霸王，生活上的毒舌汉子，外型上的不羁爷们，心理上的无敌超人。

《半是蜜糖半是伤》

名人推荐

我追这篇文追了很久，很喜欢里面的女主角江君，对于曾经伤害过她的人，她会一笑而过，洒脱放下；对于她心中所爱的人，会倾其所有，同甘共苦，而袁帅就是那个护她一世安稳的男人。他们对待爱情的诚恳和执着都值得我学习。——风中飞舞这是一部我一边看一边回望自己感情路的好文，作者的文字俏皮风趣，情节精彩，年少暗恋的部分，深深地打动了我。那么刻骨铭心的暗恋，绝对是值得一辈子珍藏的美好回忆。——萌谣男女主角在一起的戏份，好温暖，好有意思啊！都说“要嫁就嫁灰太狼”，我说“要嫁就嫁袁帅”，如此深情的爷们，不嫁真的会后悔的！——TT

《半是蜜糖半是伤》

精彩短评

- 1、超级好看的书啊，推荐，特喜欢女主的霸气！！！！
 - 2、从小爱到大，那份爱也是一种宿命吧，女人就应该学会靠自己。让自己变强。爱了就好好爱下去吧。将军与元帅本该在一起、
 - 3、江君 and 袁帅
- 涉及投行
- 4、看完即忘系列。
 - 5、一开头 愣是搞不清人物关系 时间先后
 - 6、袁帅，江君，觉得这名字有点意思。投行设定的女主，也算打开了新世界的大门吧。不矫情，挺好的。
 - 7、以前好喜欢女主的精干，嗯，做女主这种工作精明生活迷糊的女孩子就很好
 - 8、网上搜的版本，描述有点跳跃，不是我喜欢的类型，读了点开头就放弃了
 - 9、<补>情节都不记得了 但是男主的名字让我知道我确定看过。。。
 - 10、青梅竹马，虽然有插曲小虐，但挺甜的，属于小虐怡情啊
 - 11、一对取喜的英文名，一双闹心的两男女。一开始到最后就是“高大上“不接地气得刺眼啊。
 - 12、还没看，看起来应该不错吧，封面蛮好的
 - 13、情节很好，北京话看着爽啊！君小妞儿和袁小爷好有爱，超爱两个人打情骂俏和圆圆哥哥的情深
 - 14、很羡慕袁帅和江君的青梅竹马两小无猜，通宵看完，很喜欢诙谐的对话。
 - 15、
 - 16、速度快，质量好，没有出现褶皱。
 - 17、钟江君和圆圆哥哥
 - 18、我要成为钟江君样的女强人！
 - 19、不怎么喜欢，一般吧，情节真的挺普通的，没用一个下午就读完了，整个就是甜死人不要，情节真的不怎么样
 - 20、忘记内容了，记得当时看完了
 - 21、只记得乱蹦的英文和OOXX
 - 22、写得非常好，印刷漂亮。没太多改动
 - 23、印象最深的是男主那一句：我庆幸。
 - 24、看着累
 - 25、普通高干，情节有点扯。。看个热闹就好。
 - 26、微博上看到分享的说是好的结局小说大合集，现在一本本准备读下来，这个算是第一本的吧，想用豆瓣来记录下。有点是顾漫的感觉，不会虐心，之前看过的，不知道怎么的没有看全，是跳着看的，可能太困了，自己也不记得了
 - 27、弃，乱七八糟的行文
 - 28、最近身体不适，随便翻翻不动脑的书，但真看不下去
 - 29、很贵 还是盗版的 我买是花火的书都是盗版的
 - 30、棋子与松子的情节掌控、气氛营造、对话与心理活动描写能力还是不错的。
 - 31、还可以。
 - 32、明明90%是蜜糖10%是伤。两人的京味儿调情对话很好玩。
 - 33、红N代，HK投行，爱情
 - 34、很温暖的小说。
 - 35、蜜糖是我在大学的时候看的网络书，现在工作快三年了，终于出书了，内容有更改，比之前网络版更紧凑了，人物更加丰满，有期待的结婚篇，虽然我想要的生子篇木有。但是还是很高兴啦~当年给我的感动仍在。江君，袁帅青梅竹马的一对在经过那么多事情后，在一起，是我希望在现实生活中期望出现的，虽然不可能了，但是我希望我女儿或者儿子会。。。喜欢江君，袁帅，应该说我爱他们。虽然他们的爱... 阅读更多
 - 36、看以后很有感触，除了出身以外，觉得自己和江君很像，遇到的DU，希望能与江君一样，拼出

《半是蜜糖半是伤》

自己的未来

37、看不下去，没觉得哪好。

38、二星，不知道是作者写的乱还是我看的版本不对，总之情节乱糟糟的，也可以说没啥情节可言。不推荐。

39、乱七八糟，太玛丽苏了，女主人人人人都爱。

40、在线阅读

41、这本是我看得比较早的小说。终于出版了。有点改动，可能先入为主的感觉，不过出书版也不错。

42、小说太短，文笔不好，我以前大概看过但居然没什么印象了

43、这本书的话，一般般，有很多专业术语。

44、故事过度拖拉，在很开始就可以预知男主和女主的结局了，但作者非要这样强行制造狗血。而且故事中很多角色（例如，乔娜，尹哲，Du）都无辜被拉进男主和女主的关系当中去，来显得男主和女主是多么的幸福

45、是喜剧哦，匆匆买的，就看封面不错，名字不错，收到的多害怕是遗憾结局，不过还好！

46、哪有这么好的爱情

47、总体感觉有点不伦不类，这高干子弟四年还混成外资高管，然后几角恋，中间穿插小三诱惑，唉，没啥看头。

48、高干小白文

49、很简单的一段爱情，看了好几遍，真的不错，为你费尽心机，只是因为你是你。也许情节有yy不现实，但是文艺作品比如小说就得高于现实而不是简单的描写现实。

50、这书不仅爱情好玩，对投行兴趣极深

51、很好，颜色正，组装也简单

52、袁帅zeus 钟江君June

53、看得是网络版，写得有点乱，但看得出剧情不错，出书版应该很不错！

54、女主人设很讨巧，后面略微有点撒狗血，还行吧

55、狗血的剧情却让人拿起放不下

56、袁帅和钟江君；行业背景：投行，FID、IBD；男主的感情从一而终，兜兜转转，还是凑到了一起。喜欢女主的性格和说话做事的风格，够爽快，头脑清晰，一针见血。行为节奏快慢有致，没有多余的坑坑丫丫脑残情节，有虐但虐的是男主，读起来很畅快，哈哈哈哈哈

57、书的开头就说：“爱情这东西，半是蜜糖半是伤！”但是看完全本只觉得女主的两段爱情，一段是伤，一段是蜜糖。爱情类型属于青梅竹马型，女主性情很利索，不唧唧歪歪对初恋念念不忘，不矫情地和男主闹别扭。男二是女主BOSS，没啥好说的，只想说他身为老板没有不可一世一手遮天。初恋竟然是男三，性格懦弱，完全没有对当初自己的不对找出合理合情的借口啊，不符合一般套路啊！男主？身份尊贵，将军世家啊，中国现存的特权阶级啊！然后，有耐心有毅力啊，女主对他从小到大无所不用其极的喜欢是这么评价的：“有个人这么挖空心思的对我，感动都来不及了，还痛苦，我痛哭好了，怎么不早点知道啊。早知道就不用浪费这么多年了。”女主：钟江君，男主：袁帅。很有军事之家的暗示啊！整本书吗，有点平淡，不算好书也不算坏啊~

58、其实这类书很多人都会很喜欢的.....

59、超乱 看超累

60、第一部小说总是印象深刻，喜欢江君，执着，固执，知性。喜欢袁帅，果断，温柔，霸道。在金融圈混，也许男女配那种优柔寡断，趋炎附势的性格，无论怎么折腾注定是失败。不期望我会有圆圆哥哥，但希望我可以坚强如juno

61、渣

62、棋子松子肯定爱我啊菲

《半是蜜糖半是伤》

精彩书评

- 1、蜜糖是我在大学的时候看的网络书，现在工作快三年了，终于出书了，内容有更改，比之前网络版更紧凑了，人物更加丰满，有期待的结婚篇，虽然我想要的生子篇木有。但是还是很高兴啦~当年给我的感动仍在。江君，袁帅青梅竹马的一对在经过那么多事情后，在一起，是我希望在现实生活中期望出现的，虽然不可能了，但是我希望我女儿或者儿子会。。。喜欢江君，袁帅，应该说我爱他们。虽然他们的爱情道路半是蜜糖，半是伤，但希望以后他们的婚姻道路只有蜜糖，没有伤！
- 2、嗯，还行吧，真的是无心细想，估计我是看不惯这类的小说。男主角以爱的名义伤害，我是爱你的，我为了得到你，耍了什么手段都没所谓，就是因为太想得到你了；而女主角偏偏甘之如饴，以我个人的道德观爱情观，绝对是不会想和这样的男主角在一起的。总之我个人不希望，但看在其他方面没打一星，毕竟是我自己不适应。本来想打4星的，但小说有个问题，出现了好几次，某件事主角应该知道的，到后面别人告诉他\她确实异常吃惊——你不是应该知道的么？！感觉是不是写着写着忘记了，所以扣了一星
- 3、实在没耐心看完，女主不讨人喜欢，兄妹恋的设定用得烂大街了，故事平凡琐碎，缺乏戏剧冲突和矛盾悬念，人物没性格魅力，往事与现实的交叉也显得牵强，叙述笼统随意似流水账，无法打动人。而所谓投行、高干这些元素的表现，脱离实际，香港的背景质感更是全无一丁点。
- 4、作者的文笔不错，但是有些情节让人理解困难啊，实在是不知是该为自己的智商捉急，还是作者写的太晦涩~本来看文就是消遣，结果更费脑子，马上就看完了，但是有好多情节都不清楚。。。关于江君、袁帅、乔娜以及尹哲四人之间的过往，交待得有些凌乱，每次一提及，都得去梳理一番，才晓得大概情况，真是累。
- 5、看这本小说的时候，总是伴随着一种担心的感觉，总害怕袁帅为得到爱做出过分的事情，但随着故事发展的情节看下去，这种担心慢慢减去。这本书故事情节一般，但是这本书却能够给人一种对爱情满心期待的感觉。通过这本书，我明白一个道理，不要因为爱而自私，不要为得到爱，而做出违背自己良心的事情。
- 6、早已久仰《半是蜜糖半是伤》这个07年挖的大坑，曾经被那些“无良”作者们坑了数次，从此压抑着往这些充满诱惑的大坑跳的冲动。前阵子得知此文终于出版上市了，迫不及待想要一睹而快。青梅竹马的圆满爱情一直是我乐此不疲的言情题材，有着共同青春回忆的两人，风风雨雨一路走过来，一起面对那些难堪的过去，一起展望那个遥远的未来。故事中的江君和袁帅就是一对青梅竹马，两人长大后都从事是金融行业，人人欣羡的高薪职业，而在这光鲜亮丽的背后是防不胜防的尔虞我诈。意志顽强的江君在上司MR.Du的职场“迫害”下迅速成长起来，如今成了独当一面的职场女王，成了他可以信赖的左膀右臂，连我这个金融小菜鸟也不由折服于她强大的御姐气场和人格魅力之下。在趋之若鹜的名利场中，江君并没有完全失去人情味，她愿意牺牲自己的利益去帮助曾经的同事，也不屑于刁难曾经让自己落得一身情伤的情敌。而她对爱情的态度，一如自己的行事风格，干净利落，不会被昔日的恋情困扰束缚，向前看，也不会深陷在上司的暧昧泥潭之中，坦荡磊落，她最终意识到袁帅不只是自己深深依恋的发小，成了自己携手一生的良伴。袁帅给自己起了个英文名字“Zeus”，而江君则是“Juno”，宙斯与赫拉，一对怨偶，起初自己不由皱起眉头，以为袁帅又是一个招蜂引蝶的浪子角色。然而在阅读的过程中慢慢发现，他们更像是另一对的“程又青”和“李大仁”。袁帅只交往过一个女朋友，而且其中的动机与江君有关。在青春的岁月，袁帅不仅充当着呵护江君的邻家大哥，更是江君在落魄时的守护神，暗中关注帮助她，直至她在职场中焕发光彩，意气风发。袁帅不是优柔寡断的李大仁，而江君不是一味逃避的程又青，袁帅巧设了一场酒醉后的意乱情迷，让江君明白他的心意，同时正视自己的感情。袁帅默默守护了江君多年，而江君愿意一起承担袁帅创业的风险，同甘共苦，相濡以沫，这就是爱情。江君的前男友尹哲，与前女友乔娜藕断丝连，与江君在职场重逢后又纠缠不断，在职场上日臻成熟，可是在情场上并没有成长，永远不知道自己想要的是什么，却又偏执得可怜可悲。毫无人性地压榨下属的劳动力和守着名存实亡的婚姻而各玩各的，除了这两点，这位于江君来说亦师亦友的Mr.Du还是相当有魅力的，上司和下属若即若离的暧昧，毒舌的精彩对手戏，为小说增添了不少乐趣。Mr.Du与江君并肩作战的这七年还是输给了袁帅自小守护江君的四个七年，只能遗憾出局。小说中金融行业的认识能不着痕迹地融入人物对白中，虽然两主角有着高干背景，但是不能为此贴上“豪门虐恋”的标签，“职场风云”更适合些，江君的职场之路倒是可以给职场新人带来某些启示。

《半是蜜糖半是伤》

7、重温了棋子和松子的《半是蜜糖半是伤》，经典高干文。袁帅和钟江君，算是强强吧。当初一直没看是因为它短还以为是小白文。没想到开篇就把我吸引了，女主上《鲁豫有约》，各种关于投行内容。其实男主暗恋女主挺久的，一开始女主一直把他当哥哥了，中间小虐结局he。纸质书有修改。看了一些纸质版的内容，感觉还是更喜欢原来的网络版的。

8、不是很了解希腊神话故事，但对于Zeus，总或多或少的知道些，因此，也清楚他唯一妻子的名字“Juno”。神且如此，何况是人为，那个叫做Zeus的男人，一开始就把那个从小呵护着的女孩取名Juno，其用意如此明显，可惜，当事的女孩是如此懵懂，如此单纯。江君的个性，还是十分招人喜欢的，看着她如一头倔驴般在职场上横冲直撞，让人不由自主地想起初出茅庐的自己。看到她凭着一股子韧劲，开辟出让人刮目相看的境地，也由衷钦佩着。这样的她，无论是过去还是现在，都是吸引人的，那一场无结果的初恋，或许天意比人为更能让读者接受吧。其实很害怕女强人式的女主，强势地存在感，总让我有种憋着看书的感觉，认为很多悲剧的造成就是个性使然，软化一些就能挽回很多的不如意。同样，江君在小说中的气场十足，却没有让我觉得她是悲剧的制造者，相反，很多时候对她有种恨铁不成钢的心态，明明回头就能找到爱，却偏偏迟疑、徘徊着。很喜欢作者对爱情的诠释，每对顺利到达婚姻殿堂的新人，都存在着对这段感情的捍卫者，有的是用相互的爱情抵御着外来的破坏力，也有的如袁帅般用计谋得到想要的人，无论是哪一种，都是对自己感情一种最真实的表达，目的也是显而易见的。因此，袁帅的形象也并没有因为他的使“坏”而遭到破坏。当袁帅和江君的爱情渐渐趋于明朗，我总认为作者会设置一些障碍让俩人之间产生误会，所以我一直等着这样的“转弯”，可让我失望的是，“误会”的因素在不断出现，但作者却没有让它有机会变为小说男女主分离的爆发点，每每误会的产生，男女主总是用更明确的表达去向对方解释，让所有可能会导致遗憾的结果扼杀在萌芽之中。作者如此的设计，让我有些意外，却也有着更多的惊喜。

9、写给棋子的一封信这是一封写给棋子的情书，这封情书有一个很土很土的开头、也是棋子最恨的开头，那就是——我第一次看《蜜糖》还是我刚刚读大学的时候【捂脸~~】，那个时候人还单纯，看着里面的激情戏也会脸红心热，里面一堆ACC、IBD、FID之类的名字看得稀里糊涂，只隐约知道GT是谁，却还要猜许久MH是哪家公司……说起来我也是不长进，棋子说当年看她文章的人，好多都已考过了ACC、CPA~~可惜我前两天才想起来搜搜什么事IBD什么又是FID，真是羞愧无言到遁地而走啊。其实这是一封迟到的情书，只是为了回应棋子的《蜜糖》，其实应该这样讲，《蜜糖》是棋子写给所有读者的第一封情书，现如今书都已经出版了，4月15日就出货了【君：

//product.dangdang.com/product.aspx?product_id=23208702】，也是时候该回写一封情书给棋子了，不是么？第一次读蜜糖，总要努力观看上下文、前后句才能把每句话对给每个人物，腹黑的圆圆哥哥、坚强又柔弱的江君、天使脸魔鬼心的尹哲、还有无耻女配乔娜【这位对于江君来说就是现如今最流行的“绿茶婊”了吧】……等等等等，每个人物都像是随时会跳到你眼前一般，这么多年，他们的形象也早已深深镌刻在了脑海里，只是如今出版，每个人似乎都更加鲜明完整了。如果说以前的蜜糖是赵飞燕——丰若有余、柔若无骨，那么新版蜜糖就该是杨玉环，鲜活到只需嫣然一笑即可颠倒众生。胡乱地说句题外话，从前我是个不爱喝酒的人，每次到应酬的时候要喝酒，不管是红酒啤酒还是茅台五粮液，闻着就觉得想吐，喝着更觉得如鲠在喉，但后来因为无聊也好、转性也罢，浅浅地也就爱上了鸡尾酒这样东西，或酸或甜配着焦苦的味道浮在舌上，遮蔽了酒精的存在却保留了究竟带来的迷茫快感，真是味觉和身体的双重享受。而我最爱的鸡尾酒，味道一定是甜配苦的，真是像极了爱情的味道，而蜜糖的全名《半是蜜糖半是伤》大约也是这种感觉吧，甜蜜的外表下总留着或重或轻的苦涩味道。所以我决定就用我喜欢的鸡尾酒来写写《蜜糖》里的这些人物吧。Cherry Boy——尹哲这是一款用樱桃做的鸡尾酒，中文名字格外地引人遐思——叫做“可爱处男”。这款酒是我至今仍就爱的一款酒，经典的甜配苦以及水果的味道，也是我喝鸡尾酒的入门酒。但喝到现在，这款酒其实我已经甚少再点了，因为更好喝更香醇的还有许多，单纯的甜配苦已经不大能满足我的味蕾了。尹哲的道行，其实也就和这款酒一样，只能骗骗未经人事的小姑娘，但正有许多姑娘(比如Sally?)，为了这款酒神魂颠倒、专一执着，只有江君这样经过了、看过了、品过了、伤过了、经历了更高层次的，才能识破此中掌故，避免再次被迷惑。另及，其实谁的人生没爱过个把人渣呢？尹哲算不上人渣，但却也是“长着天使面孔的魔鬼”，他一边伤人一边不自知……这样无心的伤害和有心的伤害比并不更轻一些，反而有些时候会使人无法死心，多了更多受折磨的机会。最后：其实我很喜欢当年第一次喝到的那杯“可爱处男”。抹茶卡布奇诺——乔娜这是一款甜得腻人的酒，良心话这酒其实还是款不错的鸡尾酒，用来比喻乔娜其实有些自降身价，但我左思右想，还是借此来写写乔娜其人吧。【其实我还有另外一

《半是蜜糖半是伤》

层隐喻，因为我忽然意识到，对于江君来说这就是最近喜闻乐见的“绿茶婊”啊~~啊哈哈】这款酒很甜，还有用牛奶打成的奶泡，喝起来非常地滑腻还配有抹茶의清香，只是我一向对甜腻的东西本能地抗拒，只觉得每一口都“像蛤蜊吞了一条鱼”一般。乔娜一向是以绿茶婊示人，对待袁帅甜腻，对尹哲清新，只好说若不是袁帅道行高，只怕也早就若尹哲般成了这女人的裙下之臣了。你看那位任军先生，不也是被那抹茶牛奶的外表吸引了么，结果搞到麻烦缠身。这款酒只是想提示大家：所有甜腻的外表下，都可能隐藏着一颗包藏得极好的祸心。爱我别走——DU“爱我别走”这款酒，其实我第一次喝到的是改良版，以后每一次再见到这款酒，我都不大喝得到当时的味道了，或许是心境或许其他，总之再也没有了。原著里DU曾和江君有过在城门外的亲密经历，那一次江君也曾迷失，但这也是唯一的一次，当DU望着江君迅速转身跑进公寓区追袁帅的时候，我想DU一定也是如是想法。但DU终归有把江君留在身边的借口和能力，尽管不能一人，却能做得成搭档，也就是退而求其次了吧。其实用这款酒来比喻DU并不合适，有更多更好喝更烈的酒可以比喻DU，但我为了这个名字无论如何也要找个人来塞进去，只好对不起你了DU。目前放出来的部分出版来看，DU不在是从中下层向上的精英了，而是钻石大亨家的公子，贵则贵矣，手段想来也会更高杆，但目前来看我还是更喜欢原来的设定。这款酒放出来，为了纪念曾经痴痴望住那个背影许多次的傻瓜。SP——袁帅SP的意思是Special，就是“特别调制”，因为我只会喝甜配苦的酒，所以酒单上的酒可选的很少，一般都是调酒师特别调出来的，于是我喝到了许多不同的酒，每次都不一样，哪怕是同样的酒都是不一样的味道。但有这样一款酒，是在我的私人酒单上经久不衰，许多人喝过都不喜欢，但我爱到不行，每去必点，为此，这成为了我的专用酒，只为我一人所做的酒。这款酒的基酒和配料很简单，但调配出来的如血一般的颜色和特别的甜味隐藏下炽烈醇厚的口感，以及用酒渍过的cherry的味道，真是格外地迷人。圆圆哥哥亦如此，棋子说过“圆圆哥哥也有厉害的一面，哪有完美的好男人啊”。没错，的确没有完美的男人，那种只会用甜味哄哄小妹子的尹哲不是成熟的男人，没手段没历练没城府没成算，已不再是有经历的姑娘会喜欢的男人了，只有像圆圆哥哥这样的男人，静水流深，才让人热爱。圆圆哥哥，对待江君甜蜜到给了无数保护，几番风雨挫折也只是为了让她重回身边，这般的男人和这款酒一样，甜甜的，带些酒精的微苦，似乎不觉得有多烈，但喝下去只会让人在不知不觉中醉倒，带着不明所以的迷恋。写到这儿其实有些不知道该怎么说了，有机会喝到这款酒，就知道我为什么把圆圆哥哥比喻成这款酒了。SP——江君这款特调，主料是蛋清和伯爵红茶泡的金酒，伯爵红茶配金的独特味道，还有蛋清打成发泡后特别的口感，使我这个一向只爱甜配苦的人，也深深为之着迷，自此成为我没喝必点的又一款酒。这款酒不甜也不苦，但味道却是非常地特别，第一次喝到它的时候我的感觉不是不喜欢，而是奇怪，因为这份奇怪，于是喝到最后仍旧意犹未尽，当调酒师问我能否进入我的菜单时，我只好说了句“我也不知道”，但往后的每一次，我几乎都会想起这款酒然后点上来，于是默默地它成了我酒单上最特别的一款酒。江君也是如此这般的人，我相信起初DU对江君也只是考察的态度，慢慢地尝试，一次又一次地打磨，发现最后居然成了左膀右臂，我并不知道DU最初含了多少期待，但总归最后，他得到了以为穿金甲的希瑞，却不知道希瑞原来是位公主。我觉得好的女人，就是有一种独特的味道、独特的气场的女人，不同于单纯的御姐、或者萝莉、或者小清新或者其他，而是一种独特的气场，你无法分辨出来那是一种什么味道，只知道那是极好的，偶尔能品到某个味道，却还为抓住就又消失，只让你急欲再饮更多、更多，知道因此迷恋无法自拔。写到这儿忽然灵感有些断，大约是馋酒了的缘故吧，哈哈~~其实江君到现在还没太出场，性格也没完全显现，所以我想就先写到这儿棋子也不会打我的吧.....【哎呀，忽然发现自己原来是要写情书的，怎么变成了酒单了呢？！哎呀哎呀，糟糕糟糕】所以我决定，就先写到这儿吧，其余的留待我看了更多章节之后再评价~~棋子，等我哦~~(*^_^*)作者：morning

10、半是蜜糖半是伤，这是个先苦后甜的故事，对于少女江君来说，袁帅是她少女时期的一个依靠，哪个少女没有怀过春，没有想象过身边有一个英俊的竹马陪伴走过一生，如果袁帅没有离开也许他们的故事不会这么波折。爱情就是一半苦一半甜，苦涩的时候心都能疼出一个窟窿，任谁都填不满，抽抽的疼，甜蜜时仿佛整个世界都飘满了粉红色的气球，每个气球上都印着心爱之人的微笑和粉红色的桃心，而江君就经历过这样一段，那是她的圆圆哥哥走后，她开始了她青涩的初恋，主动而积极不顾女孩子的羞涩，她向大洋彼岸屏幕另一边的圆圆哥哥讲她的爱情，先是她一个人的爱情再是两个贴合的笑脸，她不知道这对于袁帅是怎样一个打击。捧在手心里的宝贝突然跑了被别人抱走了，那是急躁是痛苦是无奈，于是袁帅变成了风流人间的公子哥，享受过身体上的高潮享受后就是无尽的空虚，因为他的宝贝已经不再属于他独有，他没有办法看着她幸福，只有远离不闻不问，直到看到她的Juno揣

《半是蜜糖半是伤》

着一颗破碎的心站在自己面前，像一只可怜的小兽一样闪烁着波光粼粼的眼睛，虽然伤心痛苦却故作坚强的女孩儿，他想我的女孩儿终于回来了，亡羊补牢犹未晚，我的机会来了，于是剩下的故事属于我们的Juno和Zeus，相比于袁帅和江君的契合，江君生命中那个懦弱摇摆的过客显然是不值得江君的爱的。江君是我看过的所有言情作品当中为数不多的喜欢并没有吐槽点的女主，她爱时爱的那么激烈勇敢孤注一掷，不爱时也是那么决绝不给对方丝毫挽回余地，在袁帅身边成长起来的江君告别了那一段伤，进化成了女王，职场中赫赫有名的铁娘子雷厉风行，可是她原本不是这样的，原本的她也是个娇憨的女孩儿喜欢撒娇就是个小公主，她从职场中的菜鸟攀爬成长到如今的位置，她是个出色的成长者。感情上她却是处于被动位置，因为她不知道她身边的圆圆哥哥会变身，变身成大尾巴狼扑倒她，这真是个狼外婆的演绎，袁帅给江君下了个套，让她自觉地进了套再也无法走出去，不然就是伤筋动骨的一场灾难，尤甚她的初恋百倍的疼，可是袁帅怎么舍得看江君哭呢，外表那么冷冽强势的袁帅在江君面前十足一个低声下气的仆人，匍匐在女王面前默默的祈求爱意。袁帅就是江君缘分里遇到的最后一个人，他们如此契合。这篇文一直是我最喜欢的高干文，终于有机会能够收藏一本，我也圆满了。

《半是蜜糖半是伤》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com