

# 《上裸男孩》

## 图书基本信息

书名：《上裸男孩》

13位ISBN编号：9789575224349

10位ISBN编号：9575224345

出版时间：2003

出版社：聯合文學出版社有限公司

作者：席德進

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《上裸男孩》

## 內容概要

本我是多奇怪的人啊！我愛同性勝於愛異性，我對於我所感到的人恰適合我心的標準時，我會熱情地表達我的愛，我的極純真的情感和一些別人認為很危險的感情……，而這些都出於天性，我不能把持它們，任其狂蕩。這些奇特的感情，曾給我最幸福、最愉快的剎那，也曾給我無盡的傷心和憤恨，惱悔和苦痛。（席德進）

本書主要收錄席德進四十年代上海美專求學階段開始，迄六十年代遠赴巴黎、英美與歐洲現代藝術接軌的私密日記。日記中除記錄青年席德進在創作道路上一路摸索與尋覓的過程，展現藝術大師自我養成與內在的成長與自省。此外，本書更透露出他私人情愛上的掙扎與渴求，在兩性之間反覆求索，尋找停泊的港灣，不管是對同性猛烈而帶著毀滅性質的愛慾，或者與女性那種纖柔卻無法完足的缺憾之愛。在席德進筆下，我們彷彿看到一個上身赤裸的男孩，在愛慾之間略帶羞赧而猶豫不定的姿態。

# 《上裸男孩》

## 作者簡介

席德進，一九二三年生於四川省南部縣城外鄉村，杭州國立藝專畢業。一九四八年隨軍隊來台，任教嘉義中學。一九五二年辭去教職，以插畫維生。後曾赴美考察，亦曾走訪英國、義大利、西班牙、希臘、土耳其、泰國等國，並曾定居巴黎。出版畫集《席德進的世界》、《席德進素描集》、《席德進畫集》、《席德進紀念全集》（五冊）等多種。除畫作外，亦從事畫論創作，著有《席德進看歐美藝壇》、《席德進的回聲》、《台灣的民間藝術》、《改革中國畫的先驅者——林風眠》、《席德進書簡——致莊佳村》，曾獲中山文藝創作獎。

# 《上裸男孩》

## 精彩短评

1、在那個不單純的世代裡

## 《上裸男孩》

### 精彩书评

1、為什麼在那些畫裡看的到絕對的熱情也看的到絕對的沉靜席德進究竟是一個怎麼樣的人呢是什麼能讓他變的如此豐富呢如果一個人對自己擁有的情感開始時感到矛盾衝突甚至抗拒而後壓抑窺探終而追求卻又發現這勢必令他滿身是傷那他能用什麼方式去保有他最真誠的心呢能用什麼方式去了解存在的價值呢上裸男孩也許不能完全說完席德進這個人但卻是席德進最真實的一部分

2、蔡：台灣曾經有過一些時代，現在的人可能忘記那個時代的氣氛了，如果你還對那個時代的氣氛有興趣的話，在那些時代裡面誕生過一些人物，可能也被某一些人遺忘了，比方說現在我要介紹的這位席德進他的書。席德進是一個畫家，關心美術史的人，當然都還會很熟他的作品，可是我想如果你不太喜歡繪畫，不太在乎的話，可能早就忘記有這麼一號人物存在過。蔡：席德進的日記被編成了兩本書，分別叫做「上裸男孩」和「孤飛之鷹」，裡面有非常濃郁的時代氣氛，我並不會認為席德進他的日記在寫作上、文學技巧上，有什麼特別出色的地方，可是他作為一個人是很熱情，在日記裡面，展露了大量的他私密想法，我們讀日記的時候，常常跟讀書信比較像，就是裡面有很多私密的、很個人的瑣碎東西，跟閱讀整理出來給人家看的這些小說、散文是非常不同的感覺，所以讀日記其實頗有樂趣。蔡：在人過世之後，他的日記只好任人擺佈，他自己也沒有辦法再干涉說哪一個不可以發表，或者哪個部分是很丟臉的，那席德進他作為一個畫家或者作為一個教育者、藝術界一份子、甚至是一個男同志，這些部分都在他的日記裡面，有很大生活上的細節揭露，而且這樣子一個角色的人，其實在文學界很少有機會發表這些出版品，所以這兩本日記，雖然年代距離現在頗有一陣子了，一本是四到六年代，一本是七到八年代的日記所選編成的書，在裡面我們不僅可以看到那個時代氣氛，也可以看到席德進這個人獨特的地方，有了網路以後，其實在網路上面寫日記，不再是一個那麼難的事情，可是在網路上寫日記，似乎都已經準備好了是要被別人看見的，使得可靠的程度、私密的程度打了一個很大的折扣，如果你依然是那種很古典的會寫那種可以合起來上了鎖日記本日記的人，我想你的日記的可讀性就很高。閱讀日記的樂趣，可以在閱讀席德進這兩本日記選集當中重新得到，說不定可以感動你、啟發你，為自己的人生做一個日記，這個行為，將來也許會讓你覺得這個努力是值得的...

# 《上裸男孩》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)