

# 《莎士比亚画传》

## 图书基本信息

书名：《莎士比亚画传》

13位ISBN编号：9787503926815

10位ISBN编号：7503926813

出版时间：2005-01

出版社：文化艺术出版社

作者：周秩

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《莎士比亚画传》

## 内容概要

莎士比亚“他不属于一个时代而属于所有的世纪”。在西方文化中，莎士比亚享有着天神般的荣耀与尊崇。他笔下的世界是那么广博辽阔，令人叹为观止。诗人凭借他的天才造物赋形，但这种创造毕竟不象神的造物那样，可以无中生有。从诗人天才的作品中，我们可以感知到诗人生活体验的深厚积淀。打开莎士比亚的作品，仿佛打开了一本诗化的大百科全书。自然界的万物生灵、人间的世俗百态，都被他描摹的栩栩如生。莎士比亚自小生长与乡野，对自然有着深厚的热爱之情。从他的作品中我们就能感受到这一点。

# 《莎士比亚画传》

## 书籍目录

第一章 斯特拉福的戏剧家 莎士比亚的出生 斯特拉福的文法学校 生活的体验在莎翁作品中的体现 宗教、巫术在16世纪的英国 莎士比亚的不美满的婚姻附1 文艺复兴与人文主义第二章 震撼伊丽莎白王朝 进入女王的剧团 16世纪的伦敦 文艺复兴的影响波及了英国 17世纪的民众宗教附1 莎士比亚——英国文化的象征与骄傲第三章 戏剧的舞台 世袭乡绅头衔的获得 环球剧场——戏剧的舞台 戏剧舞台的构造 莎士比亚的十四行诗附1 莎士比亚与《圣经》第四章 时局的动荡不安 伊丽莎白女王的统治 宇宙的中心——新的学说的诞生 女王的葬礼 最早出现的盗版 黑衣修士剧院附1 托马斯·莫尔——建构乌托邦 2 七星诗社——人文主义的沙龙第五章 戏剧艺术的典范 历史剧 喜剧 悲喜剧 悲剧 传奇剧 莎士比亚戏剧中的死亡主题附1 莎士比亚工业第六章 莎士比亚的遗嘱 最后的作品遗嘱 莎士比亚作品演绎附1 莎士比亚和本·琼斯 2 莎士比亚年表

# 《莎士比亚画传》

章节摘录

插图

# 《莎士比亚画传》

## 媒体关注与评论

书评打开莎士比亚的作品，仿佛打开了一本诗化的大百科全书。自然界的万物生灵、人间的世俗百态，都被他描摹得栩栩如生。莎士比亚自小生长于乡野，对自然有着深厚的热爱之情。从他的作品中我们就能感受到这一点。

# 《莎士比亚画传》

## 编辑推荐

莎士比亚“他不属于一个时代而属于所有的世纪”。在西方文化中，莎士比亚享有着天神般的荣耀与尊崇。他笔下的世界是那么广博辽阔，令人叹为观止。诗人凭借他的天才造物赋形，但这种创造毕竟不象神的造物那样，可以无中生有。从诗人天才的作品中，我们可以感知到诗人生活体验的深厚积淀。打开莎士比亚的作品，仿佛打开了一本诗化的大百科全书。自然界的万物生灵、人间的世俗百态，都被他描摹的栩栩如生。莎士比亚自小生长与乡野，对自然有着深厚的热爱之情。从他的作品中我们就能感受到这一点。

# 《莎士比亚画传》

## 精彩短评

- 1、对我这种希望轻松的获得些许艺术知识的来说相当不错了，希望能收齐全套，还差两本
- 2、适合无聊消遣时看
- 3、2006年4月20日 上海图书馆
- 4、其实伟人的人生可能就是平平淡淡的在创作的过程中~
- 5、还可以，挺概括。
- 6、里头的各种边边角角都是好的
- 7、这是看过这么久的最好的莎翁的传记`就是送来的时候损坏了点``我用来收藏的  
吖~~~~~

# 《莎士比亚画传》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)