

《建筑鉴赏方法》

图书基本信息

书名：《建筑鉴赏方法》

13位ISBN编号：9787805018197

出版时间：2016-6

作者：弗朗西斯卡·普利纳

页数：376

译者：孙萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《建筑鉴赏方法》

内容概要

在创作的过程中，艺术家们总会通过一些手段或媒介（技巧、裱框、结构、形式、风格以及图示等），更好地表达艺术作品的精髓。《绘画鉴赏方法》《版画鉴赏方法》《艺术风格鉴赏方法》《艺术流派鉴赏方法》《建筑鉴赏方法》这五本书，以图解的形式帮助我们了解艺术家诠释作品的方式，从而读懂艺术作品。

《建筑鉴赏方法》通过对2000多年来民用、军事、住宅和宗教建筑的分析，为每一座建筑提出了明确的“规定”：从植物的覆盖，到墙壁的方位，再到各个元件结构的开口，比如柱子和拱门。书中对每一个条目都下了明确的定义，并且根据我们的历史发展通过实例进行辅助说明。

《建筑鉴赏方法》

作者简介

弗朗西斯卡·普利纳是一位独立的艺术历史学家，专攻建筑史，尤其是中世纪艺术和建筑，已创作的作品包括外文版的《世界建筑的一千年》、《罗马建筑史》以及《哥特建筑史》。

《建筑鉴赏方法》

书籍目录

序言
建筑师的工具
建筑师的形象
画法几何
平面图与测面法
正视图与剖面图
建筑制图
建筑方案
建筑模型
透视图
建筑与工程
建筑理论
稳定性与形式
墙
柱子
柱头
檐部
支柱
壁柱和无帽壁柱
扶壁柱
拱券
屋顶覆盖层
拱顶
圆顶
立面
柱廊和凉廊
门道、门、正门
窗
楼梯、阶梯、斜梯
材料与建筑技术
木质材料
石材
土坯
砖
混凝土
钢筋混凝土
铁及金属合金
玻璃
高科技聚合物
自然元素
建筑与装饰
建筑镀金
彩色装饰
壁画
雕塑
镶嵌图案
陶瓷工艺

《建筑鉴赏方法》

木材的艺术
金属的艺术
建筑杰作
附录
图片出处说明

《建筑鉴赏方法》

精彩短评

- 1、还不错吧
- 2、对东方建筑关注太少，只有屈指可数的柬埔寨 中国 日本这些
- 3、三十多的价格，全彩的内页，简直了。
- 4、有点像建筑字典，从建筑构图到主要建筑组成部分进行的阐述。可能和作者是欧洲人有关系，较少举例亚洲、埃及的例子，不过能结合现代建筑也很不错了。
- 5、可读性不错，就是其实书名迷惑性太大了，从书名到目录看上去都挺适合门外汉阅读的，内容虽然有详细清晰的图片举证，但是专业性还是很强，很多地方不甚清晰，仅在对柱形一节的介绍就因为过分依赖图片介绍的让人摸不着头脑，总体来讲还是可以一读，而且读完对很多现代建筑也心生向往想去看看。至少鉴赏面是打开了。
- 6、内容很全面，可读性强

《建筑鉴赏方法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com