

《华文2005年度最佳悬疑小说(平装)》

图书基本信息

书名：《华文2005年度最佳悬疑小说(平装)》

13位ISBN编号：9787810363488

10位ISBN编号：7810363484

出版时间：2006年2月1日

出版社：汕头大学出版社

作者：王干

页数：309页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《华文2005年度最佳悬疑小说(平装)》

内容概要

国外的悬疑小说一直在蓬勃发展。从最著名的悬念大师希区柯克，到斯蒂芬·金，无论是小说还是电影，无不涉足，悬念无处不在。丹·布朗的《达·芬奇密码》再度把悬疑小说推向了一个前所未有的高潮，一时间无法找到一本悬疑作品来与之匹敌。而国内本土的悬疑小说在近几年才红红火火地发展起来。本土的悬疑最初出现在网络上，随着它的发展，除了网络涌现出大批的悬疑写手，一大批的传统作家也加入了悬疑作者群。甚至，有媒体提出，“2005年被定为中国出版界的悬疑年”。对比起其他小说，悬疑更考验作者和读者的智慧，每看一篇小说，看了开头，就要绞尽脑汁地去思考后面会是一个什么样的结局。这种感觉是不由自主的，就像看爱情小说我会感动，看武侠小说会热血沸腾一样。也许正是因为有这种感觉，所以悬疑小说不乏读者。国内的悬疑小说像一个蹒跚学步的婴儿，到目前为止，还没有大师级的人物出现，但看起来也许不会远了。也许在哪一天，这些作者中，会有人写出超越《达·芬奇密码》的悬疑小说。

《华文2005年度最佳悬疑小说(平装)》

书籍目录

总序：让小说回家春天的一次谋杀吴端是块砖男士止步关于一个精子的回忆与思考嫁给太监 浮世欢·离心二宝望川水中国股民虞兮虞兮若奈何血色黄昏 诅咒看到了食物就想到了爱情编后记

《华文2005年度最佳悬疑小说(平装)》

媒体关注与评论

二00五年的青春小说在经过前几年的井喷期之后，显得相对平稳和温和，韩寒、郭敬明、李傻傻、春树、彭扬、张悦然、蒋方舟、胡坚、叶子等在新的一年里都没有写出能够超出他们自身成名作的力作来，看得出来这些“八0后”在进行某种调整的补充。在高密度和高强度的释放之后，进入了他们他们的新周期。一些新的青春作家开始崭露头角，像潘萌、徐璐、徐飞这样一些“八0后”的中学生写出了一些与韩寒等不太一样的青春小说，呈现出他们这个年龄应有的阳光和烦恼。作者在去年曾著文把这种相对清纯的写作称之为“阳光写作”，当然是一种美好的愿望。或许“秋意”已被韩寒等写尽了，或许这样年轻一代的家庭或经历上有些差异，潘萌等人写作的亮度有所增加。悬疑小说是近年来新出现的一个小说概念。在传统的小説分类学里是没有这一类的，悬疑小说的出现是近年来图书出版活跃的结果。悬疑小说的一大特点就是让小说重新回到故事的层面来，让故事具有消费功能。我们这些年来在注重小说审美功能的同时，往往贬损小说的故事消费功能。小说的故事消费功能肯定不是小说的最高功能，但却是小说的基础功能，是小说的物质基础。再美好的思想功能、语言功能如果放弃了最基础的建设，往往容易建成空中楼阁。悬疑小说在当代文学创作中还处于草创阶段，不少仍是风络文学的传播方式。但它对于小说想力的提升和小说市场的开拓，会有些启迪的。

《华文2005年度最佳悬疑小说(平装)》

精彩短评

- 1、初中的美好回忆，另外看了后几年的合辑，觉得还是这本最好
- 2、几篇很震撼：比如卧底，比如侯已的汇款单...可能因为离我的生活过于遥远，触目惊心
- 3、让我记忆最深的就是第一篇《红颜》，我曾经开口问过“在地下，把时钟拨慢一点，真的就会出现书中那样的情况，十年如一日，生命身体变得缓慢发展？”。

《华文2005年度最佳悬疑小说(平装)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com