

《画家之眼》

图书基本信息

书名：《画家之眼》

13位ISBN编号：978755029271X

出版时间：2016-12-1

作者：[美]安德鲁·路米斯

页数：268

译者：陈琇玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《画家之眼》

内容概要

本书展示了天才的艺术家如何思考，高明的画家如何观察世界。同时也启示普通人如何获取灵感。这不仅是一本教你怎么绘画的书，更是一本怎么从不一样的角度去观察和思考世界的书，从而带大家发现不一样的世界，使人们创作出不一样的美。

《画家之眼》

作者简介

安德鲁·路米斯

美国实力派插画大师，同时也是知名美术教育家。路米斯一系列素描教学与绘画论述深受读者喜爱，影响着近三分之二个世纪的习画者。《画家之眼》在路米斯辞世两年后才集结出版，是路米斯绘画观念的集大成之作。

《画家之眼》

书籍目录

- 前言 艺术的起源与美的追寻
- Chapter 1 透过画家的眼睛去观察
- Chapter 2 该画什么
- Chapter 3 统合感
- Chapter 4 简洁及如何化繁为简
- Chapter 5 设计
- Chapter 6 比例
- Chapter 7 色彩
- Chapter 8 韵律
- Chapter 9 形体
- Chapter 10 质感
- Chapter 11 光的阴暗
- Chapter 12 主题之美
- Chapter 13 技法
- 解说 透过画家之眼，探索美

《画家之眼》

精彩短评

- 1、干货满满 美中不足是因为文化差异 个别地方翻译不够准确
- 2、构图、比例、明度

《画家之眼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com