

《生命的追问》

图书基本信息

书名：《生命的追问》

13位ISBN编号：9787540930772

出版时间：2004

作者：马安信

页数：238页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《生命的追问》

内容概要

本书仅用寥寥数百字简单说明了一下尹大德的生平，在其余的篇幅中，他便洋洋洒洒地展开了对尹大德国画艺术的剖析、探索。分为画家论、创作论、主题论、艺术论、人物论、山水论、花鸟论、笔墨论等八章。

画家应该是这样一个艺术家，能够让感情在他那发展成形象，把它像火炬般传给后继者；能够用自己的质朴和真实、朴拙和单纯、笔墨和色彩、艺术创造和艺术蕴藏让人类进行生命的追问……作为画家的尹大德，数十年间，走遍祖国西部的山山岭岭，深潜穷乡僻壤的边村野寨，搜尽奇峰，阅尽世态，日间挥毫，夜间苦思，不为模山范水，无意复写自然，只为借丹青写出生活中的“魂”至今成就斐然，声誉鹊起。但是，说到区别他人、超越自我，他深感这仍是使他“日夜冥思苦想的问题”。可见，画自然之魂，写人世百态之魂事虽一端，但施之于绘事，其中的甘苦艰险，实难为外人道也。分析其作品，尹大德笔墨的表情能力是很强的，在造型过程中，其感情一直与笔墨融合在一起活动着。笔墨成了他性情风格之语言：凡用笔用墨的曲直、粗细、长短、干湿，乃至劲、老、松、活、厚、润等等，莫不可以表现种种情绪，画中跳动着思想感情活动的脉搏。

《生命的追问》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com