

《数码相机选购、使用及数字图像处》

图书基本信息

书名：《数码相机选购、使用及数字图像处理指南》

13位ISBN编号：9787534113086

10位ISBN编号：7534113083

出版时间：1999-06

出版社：浙江科学技术出版社

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《数码相机选购、使用及数字图像处》

内容概要

内容提要

本书全面阐述了数码相机的性能特点、结构原理和使用方法，同时对其他数码影像产品，如数字摄录像机、扫描仪、彩色打印机等也在相关章节中作了较详细的介绍。此外，对于数字影像技术所涉及的关键内容，如数字图像捕捉、数字图像处理与照片编修、数字图像输出与交流以及实用照片编修软件也予以了重点关注。本书内容丰富，实用性与知识性兼备，通过图文并茂的通俗讲解，使读者能对数码相机和数字影像技术有较全面的了解和掌握。

本书内容适于广大摄影爱好者、电脑爱好者以及摄影与摄像、影像制作、计算机等专业人员和大专中专学生阅读，也可作为数码相机与数字影像技术的培训教材和教学参考书。

书籍目录

目录

第1章 绪论

- 1.1 摄影简史
- 1.2 视频数字化历程
- 1.3 从数字摄像机到数码相机
- 1.4 数码相机与数字图像处理
- 1.5 数码相机的应用
 - 1.5.1 新闻出版业
 - 1.5.2 印刷包装业
 - 1.5.3 广告业
 - 1.5.4 医疗卫生
 - 1.5.5 建筑监理
 - 1.5.6 保险备案
 - 1.5.7 军事侦察
 - 1.5.8 家庭摄影和人像制作

第2章 数码相机的分类

- 2.1 按图像传感器分类
 - 2.1.1 阵列CCD数码相机
 - 2.1.2 线性CCD数码相机
 - 2.1.3 CMOS数码相机
- 2.2 根据对计算机的依附程度分类
 - 2.2.1 联机型数码相机
 - 2.2.2 脱机型数码相机
- 2.3 按结构不同分类
 - 2.3.1 单反型数码相机
 - 2.3.2 轻便型数码相机
 - 2.3.3 机背型数码相机
- 2.4 根据性能/价格比分类
 - 2.4.1 简易型数码相机
 - 2.4.2 普及型数码相机
 - 2.4.3 高级型数码相机
 - 2.4.4 专业型数码相机
- 2.5 按操作方式划分
 - 2.5.1 全自动调节型数码相机
 - 2.5.2 自动/手动调节型数码相机
 - 2.5.3 手动数码相机
- 2.6 按照性能特点分类
 - 2.6.1 微机视觉型数码相机
 - 2.6.2 软显示型数码相机
 - 2.6.3 照片级点摄型数码相机
 - 2.6.4 专业级可移动型数码相机
 - 2.6.5 专业级演播室型数码相机

第3章 数码相机的结构原理

- 3.1 光学镜头
 - 3.1.1 镜头系统结构
 - 3.1.2 镜头的中心分辨率与边缘分辨率
 - 3.1.3 透镜组件

- 3.1.4 焦距与视场角
- 3.1.5 低通滤光器
- 3.1.6 红外截止滤光器
- 3.2 图像传感器
 - 3.2.1 CCD与CMOS图像传感器
 - 3.2.2 CCD的颜色处理
- 3.3 模数转换器
- 3.4 数字信号处理器
- 3.5 图像数据压缩器
- 3.6 图像存储器
- 3.7 液晶显示器
- 3.8 输出控制单元
- 3.9 系统工作过程
- 第4章 数码相机的性能评价
 - 4.1 数码相机的基本性能指标
 - 4.1.1 分辨率
 - 4.1.2 色彩深度
 - 4.1.3 连拍速度
 - 4.1.4 存储能力
 - 4.1.5 压缩存储方式
 - 4.1.6 相当感光度
 - 4.1.7 参数可调范围
 - 4.1.8 输出形式
 - 4.2 数码相机的创新功能
 - 4.2.1 声音注释功能
 - 4.2.2 影像随时删除功能
 - 4.2.3 格式化处理功能
 - 4.2.4 一次性处理完成
 - 4.2.5 采用FlashPix记录格式
 - 4.2.6 白平衡调整功能
 - 4.2.7 LCD取景方式
 - 4.2.8 质量模式选择功能
 - 4.2.9 Windows图形操作界面
- 第5章 数码相机的选购
 - 5.1 依据性能/价格比确定机型
 - 5.1.1 专业型
 - 5.1.2 高级型
 - 5.1.3 普及型
 - 5.1.4 简易型
 - 5.2 依据实拍效果选优
 - 5.2.1 检查成像器件
 - 5.2.2 设置多种拍摄目标
 - 5.2.3 试拍操作要点
 - 5.2.4 功能验证
 - 5.2.5 耗电量
 - 5.3 外观检查
 - 5.4 货比三家
- 第6章 使用数码相机捕捉图像
 - 6.1 取景

- 6.2 曝光
- 6.3 细节处理
- 6.4 光照强度
- 6.5 色温校正
- 6.6 拍照
 - 6.6.1 选择分辨率
 - 6.6.2 选择压缩比
 - 6.6.3 正确的操作姿势
 - 6.6.4 聚焦问题
 - 6.6.5 形变问题
- 6.7 延时性
- 6.8 存储卡的使用
 - 6.8.1 FC闪存卡
 - 6.8.2 CF袖珍闪存卡
 - 6.8.3 SmartMedia存储卡
 - 6.8.4 PC卡
 - 6.8.5 装卡
 - 6.8.6 取卡
 - 6.8.7 删卡
 - 6.8.8 格式化处理
- 6.9 输出与再创作
- 6.10 数码相机操作注意事项
 - 6.10.1 勿摄强光
 - 6.10.2 防烟避尘
 - 6.10.3 忌湿防潮
 - 6.10.4 远离强磁场与电场
 - 6.10.5 避免剧烈震动
 - 6.10.6 镜头的保养
 - 6.10.7 正确使用充电电池
- 第7章 使用摄录像机捕捉图像
 - 7.1 从模拟摄像机到数字摄像机
 - 7.2 数字摄像机的关键技术
 - 7.2.1 高密度像数的CCD摄像器件技术
 - 7.2.2 宽广多样的细节控制技术
 - 7.2.3 串色抑制技术
 - 7.2.4 高性能线性矩阵技术
 - 7.2.5 高性能校正技术
 - 7.2.6 精确的自动黑/白阴影补偿技术
 - 7.3 数字录像机
 - 7.3.1 D - VHS格式
 - 7.3.2 DVC格式
 - 7.3.3 DVCAM格式
 - 7.3.4 DVCPRO格式
 - 7.3.5 数字录像机代表机型评介
 - 7.3.6 数字硬盘录像机
 - 7.4 数字摄录像机
 - 7.4.1 DV格式家用摄录机
 - 7.4.2 DVCAM格式专业摄录机
 - 7.4.3 DVCPRO格式广播级数字摄录机

7.4.4数字硬盘摄录机

7.5摄录机的正确持机方式

7.5.1手的持机方式

7.5.2眼睛的取景方式

7.5.3身体的移动方式

7.5.4脚的步行方式

7.5.5呼吸方式

7.6影视镜头的拍摄要领

7.7摄像构图的一般法则

7.7.1摄像构图的特殊性

7.7.2几种不恰当的构图方法

7.7.3动态构图的综合运用

第8章 使用扫描仪捕捉图像

8.1 扫描仪的现状与发展

8.2 扫描仪的类别与特点

8.2.1滚筒式扫描仪

8.2.2平板式扫描仪

8.2.3胶片/透光片扫描仪

8.2.4大幅面扫描仪

8.2.5手持式扫描仪

8.2.6馈纸式扫描仪

8.3扫描仪的主要技术指标

8.3.1传感器质量

8.3.2可接受的原稿类型

8.3.3分辨率

8.3.4灰度级

8.3.5色彩位数

8.3.6扫描速度

8.3.7扫描幅面

8.4 扫描仪使用须知

8.5主流平板扫描仪评介

8.5.1Prisa31OP扫描仪

8.5.2HPScanJet4100C扫描仪

8.5.3NuScan3030扫描仪

8.5.4UmaxAstra61OP扫描仪

8.5.5Uniscan6A扫描仪

8.5.6Prisa62OP扫描仪

8.5.7ColorPage - VividPro 扫描仪

8.5.8ScanMagic9600SP 扫描仪

8.5.9ScanAce1236s扫描仪

8.5.10Astra122OUUSB接口扫描仪

第9章 数字视频图像处理

9.1数字视频图像处理与非线性编辑

9.1.1Motion - JPEG压缩方式

9.1.2MPEG压缩方式

9.1.3数字视频品质与压缩比

9.2 非线性编辑系统的构成原理

9.2.1硬件平台

9.2.2软件平台与编辑软件

9.2.3 视频图像卡

9.3 非线性编辑系统的类型

9.3.1 DV格式非线性编辑系统

9.3.2 全数字格式网络型非线性编辑系统

9.3.3 超非线性编辑系统

9.3.4 DVCPRO非线性编辑设备评介

9.4 视频图像编辑要领

9.4.1 素材的取舍

9.4.2 层次与段落

9.4.3 开头与结尾

9.4.4 镜头的组接

第10章 数字图片处理

10.1 数码照片编修技术

10.2 数码照片编修示例

10.2.1 亮度与对比度

10.2.2 调正

10.2.3 修剪

10.2.4 色彩平衡

10.2.5 色相与饱和度

10.2.6 焦距调整

10.2.7 旋转/翻滚

10.2.8 调整大小

10.2.9 消除红眼

10.3 特殊效果

10.3.1 风吹效果

10.3.2 锐化效果

10.3.3 浮雕效果

10.3.4 马赛克效果

10.3.5 水波效果

10.3.6 水彩画效果

10.4 在图像中添加文字与图形

10.4.1 添加文字

10.4.2 添加图形

第11章 实用照片编修软件

11.1 照片编修工具选择要点

11.1.1 操作的易用性

11.1.2 功能是否齐全

11.1.3 支持的文件格式数量

11.1.4 网络功能

11.2 PhotoDeluxe的主要特点

11.2.1 简化功能

11.2.2 专业水准

11.2.3 操作的易用性

11.2.4 网络连接功能

11.3 Photostudio的主要特点

11.3.1 系统配置要求较低

11.3.2 操作的易用性

11.4 PhotoImpact4.0的主要特点

11.4.1 与微软Office的集成

- 11.4.2专业级的编辑效果
- 11.4.3基于对象的图像创意理念
- 11.4.4出色的网页设计方式
- 11.4.5强大的相册管理能力
- 11.5PhotoImpact的使用
 - 11.5.1PhotoImpact工具
 - 11.5.2百宝箱
 - 11.5.3文字处理功能
 - 11.5.4相册 (Album)
 - 11.5.5抓图 (Capure)
 - 11.5.6浏览器 (Exploder)
 - 11.5.7看片机 (Viewer)
 - 11.5.8图像处理区域的选择
- 11.6iPhotoExpress (我形我速) 的使用
 - 11.6.1iPhotoExpress界面简介
 - 11.6.2iPhotoExpress菜单条
 - 11.6.3iPhotoExpress工具栏
 - 11.6.4 “ 完成 ” 工具条
- 11.7iPhotoExpress的使用技巧
 - 11.7.1用照片创建日历
 - 11.7.2用相片制作海报
 - 11.7.3将图像放到iPhotoExpress中
 - 11.7.4iPhotoExpress使用技巧
- 11.8PhotoLine3.09的使用
 - 11.8.1PhotoLine界面简介
 - 11.8.2PhotoLine的使用
- 11.9PhotoShop的传统功能
 - 11.9.1图像的高级编修功能
 - 11.9.2图像的特效处理
 - 11.9.3绘图功能
- 11.10PhotoShop5.0新增功能与使用
 - 11.10.1PhotoShop5.0的主窗口
 - 11.10.2工具栏
 - 11.10.3工作面板
 - 11.10.4菜单功能
 - 11.10.5色彩控制
- 第12章 数码照片的输出与交流
 - 12.1打印输出设备
 - 12.1.1彩色打印原理
 - 12.1.2打印机的类型
 - 12.1.3打印机的选购
 - 12.2色彩再现方式
 - 12.2.1色彩模式
 - 12.2.2色彩深度
 - 12.3润色处理
 - 12.3.1局部润色工具
 - 12.3.2润色滤镜
 - 12.4 打印输出的问题
 - 12.4.1打印出来的照片太小

- 12.4.2如何设定图像分辨率
- 12.4.3如何提高彩色图像的黑白打印效果
- 12.4.4文字与图像混合打印问题
- 12.5 实用照片打印机评介
 - 12.5.1佳能BJC 255SP彩喷打印机
 - 12.5.2佳能BJC - 7000专业级彩喷打印机
 - 12.5.3PSONStylusCOLOR300家用型彩喷打印机
 - 12.5.4EPsonStylusPhoto彩色喷墨打印机
 - 12.5.5EpsonStylusPhoto700照片级质量的彩喷
 - 12.5.6EPsONStylusPhotoEX专业A3彩喷打印机
 - 12.5.7Lexmar5700 专业型彩色喷墨打印机
 - 12.5.8HPDeskJet695CCI彩色喷墨打印机
- 12.6将图片放进Word文档
- 12.7上网传输
 - 12.7.1图片格式
 - 12.7.2将图片放到主页上
 - 12.7.3通过E - mail发送图片
- 第13章 数码相机主流产品评介
 - 13.1Kodak数码相机产品
 - 13.1.1KodakDC260变焦数码相机
 - 13.1.2KodakDC220变焦数码相机
 - 13.1.3KokakDC210变焦数码相机
 - 13.1.4KodakDC120数码相机
 - 13.2OlymPus数码相机产品
 - 13.2.1OlympusC - 840L数码相机
 - 13.2.2OlympusC - 1000L数码相机
 - 13.2.3OlympusC - 1400L数码相机
 - 13.3Canon数码相机产品
 - 13.3.1CanonpowerShotA5数码相机
 - 13.3.2CanonEOSD6000专业数码相机
 - 13.4 Epson数码相机产品
 - 13.4.1EpsonPhotoPc500数码相机
 - 13.4.2EpsonPhotoPC600数码相机
 - 13.4.3EpsonphotoPC700数码相机
 - 13.5Agfa数码相机产品
 - 13.6FujiFi1m数码相机产品
 - 13.7Philips数码相机产品
 - 13.7.1PhilipsESp2数码相机
 - 13.7.2PhilipsESP60数码相机
 - 13.8Mustek数码相机产品
 - 13.9Sony数码相机产品
 - 13.9.1SonyMVC - FD71数码相机
 - 13.9.2SonyMVC - FD51数码相机
 - 13.9.3SonyMVC - FD81/91数码相机

《数码相机选购、使用及数字图像处》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com