

# 《来去乡下过日子》

## 图书基本信息

书名：《来去乡下过日子》

13位ISBN编号：9787567551586

出版时间：2016-6

作者：[日]加藤大吾

译者：李佩玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《来去乡下过日子》

## 内容概要

一直从事NPO工作并开创自己的环境教育事业“地球意识”的加藤大吾，在女儿出生后终于下定决心，从喧闹繁忙的东京搬到山梨县都留市的山间生活。

一切都是从零开始。他把无法直接使用的斜坡地规整为平地，自画图纸，借鉴老实房屋构造，利用拆屋废材，建起了可充分利用风能和太阳能、供一家人舒适居住的木屋。向当地农民请教，挑战合鸭农法，进行生态耕种，实现稻米、蔬菜的自给自足。自制味噌、晾晒柿饼、制作梅干、烹制草茶，利用自己的双手，充分享受大自然的馈赠。

生存需要满足的同时，全家人也拥有了自在、自如的精神状态。孩子们不看电视，学习之余阅读绘本、画画、参与劳动、在山间游戏，就连因早产而身体孱弱的大女儿也变得身体强健。妻子经营“妈妈与孩子的咖啡屋”，与当地的主妇、儿童组成互助团体，定期聚会，沟通事物，交流感情。

加藤自己则过着来去乡下、半农半X的生活，一方面从事农业，自给自足；另一方面在都市兼职，换取生活必需的现金。这样的生活方式，使得他对于永续发展、环境教育、生态价值观都有深入的思考和独到的见解。本着将自己的经历和想法分享给更多人的初衷，加藤创作了这本《来去乡下过日子》，希望在人们选择如何追求人生幸福的时候，会想到“生态生活”这个选项。

>>

加藤大吾的亲身经历告诉读者，另一种生活方式也许并不遥远

“加藤大吾先生开诚布公道出了许多追求自然生活的人共同的心声、经验与故事，对于心里跃跃欲试，但行动裹足不前，心有挂碍的读者来说，这本诚实的小书会激励你做一个勇敢追求梦想的人！”

——台湾朴门永续设计学会理事长 江慧仪

“人可以屈服在环境下生存，相形之下，想在生存中坚持自己喜爱的事则更需要亲情、热情与忍耐。只要你能通过考验，最后一定可以尝到甜美的果实，而且还能经常回味深切的‘人生充实感’。”

——本书作者 加藤大吾

# 《来去乡下过日子》

## 作者简介

加藤大吾（1973—），环境教育事业“地球意识”（Earth Conscious）代表人，NPO法人“都留环境论坛”董事会代表，NPO法人“日本渐进协会”（Transition Japan）董事会副代表。加藤幼年到青年期成长于日本东京，2001年辞去非营利组织的工作独立创业，设立名为“地球意识”的环境教育事业。2005年，在山梨县购买一片山林，靠一己之力建造家园并移居到当地。他拥有环境教育者、企业训练讲师、农民、大学兼职讲师等多重身份，与妻子和三名子女一起过着生态生活。

## 《来去乡下过日子》

### 精彩短评

- 1、对于作者的生活，心向往之，而无法身随心动。赞赏作者勇敢追求生活的态度。
- 2、作者希望在人们选择如何追求人生幸福的时候，会想到“生态生活”这个选项。
- 3、作者希望在人们选择如何追求人生幸福的时候，会想到“生态生活”这个选项。“我不是躲到乡下，我是去开拓的”
- 4、不是工具型书。
- 5、看了大半本的时候，还认为作者是个大忽悠，类似于传销头目之类的角色。不过看到最后一章，他写了乡下生活的一些艰难之处，我觉得他总算是拿出了一点诚意。另外，通过他的这本书，我发觉自己不适合乡下，我还是更喜欢科技和西方文明带来的便利。
- 6、如何成为一个农民！特别适合那些想去乡下过日子的文艺青年冷静的看看。
- 7、其实是一本操作纲领，难能可贵的是作者能够认清离开城市不是与世隔绝，而是找到最适合自己的生活方式。
- 8、高山景行，心向往之。书的贴土感太强。
- 9、回归自然、亲近大地，人类可以选择更简单却更富足的生活方式。
- 10、整本书的氛围很美好，作者靠一己之力达成梦想的生活感觉好棒！希望越来越多的人能做到和自然和谐相处。
- 11、日本乡土生活 / 环境教育实例。从中理解何为生态，为何活着，以及生活就是艺术，梦想真的会变成现实
- 12、在农村和城市间穿梭的半农生活，算是半农半X生活方式的一个实例。
- 13、半农还行
- 14、“我不是躲到乡下，我是去开拓的”
- 15、看过《山居生活》这个日本人是全家回归相间。他老婆可真是同甘共苦。他本人也吃过不少苦头。他也有自己的处事哲学。还行，有插图。一天足够翻完。
- 16、日本“首位环境保育者”的亲垦记录
- 17、很美的一本小书，从中得到了很多启发。

## 《来去乡下过日子》

### 精彩书评

1、生活在繁华的都市，穿梭在高楼大厦间，被工作和生活的压力所束缚，很多人都对陶渊明笔下的田园生活产生过向往，然而打破思想桎梏，真正付诸实践的，可能寥寥无几。集环境教育者、企业训练讲师、农民、大学兼职讲师等多重身份于一身的日本作家加藤大吾通过这本《来去乡下过日子》向我们分享了自己回归自然、亲近大地的生活。浅显而温暖的文字，配上丰富的插图，记录了作者从喧闹繁忙的东京搬到山梨县都留市的山间生活。找寻适合居住的地方，建造自己的家园，挑战合鸭农法，自制味噌，追赶猴子……作者展示了他与大自然朝夕相处的生活方式。“我不是躲到乡下，我是去开拓的。”加藤大吾并不是厌倦了都市生活，到乡下隐居，而是通过自己的亲身经历想要说明“半农半X”的理想的生活方式。“半农”表示生活中有一半从事农业、自给自足的意思，“半农”之外还需要“半X”，这个X表示从事自己想做的工作赚取现金。现代社会面临着环境问题、食品问题、教育问题以及人口老龄化、经济低迷等一系列社会问题，“半农半X”的生活或许正是这个时代最理想的生活方式。《来去乡下过日子》并不是简单介绍应该如何如何在乡间盖房子，如何在乡间生活，而是试图把作者的想法，乡间生活的经历和经验传递给读者，希望在人们思考如何追求自己的充实人生时候，在用金钱换取幸福的生活形态之外，会想到“生态生活”这个选项。最后一章“我的生活体验”是作者在都留市山间生活五年的一些人生经验和感悟，比如如何与当地相处，如何看待金钱，如何实现接受和付出之间的平衡，等等。这些其实不仅是在乡村生活所需要思考的，也是每个人无论在何种环境下都应该了解和掌握的，毕竟人类不能脱离社会而独立生活。这一章可以说是作者生活哲学的体现，是作者想与读者分享的生活中一些不变的道理。《来去乡下过日子》所描述生活方式或许对现实生活中的很多人来说依然是个梦，但作者加藤大吾独特的经历向我们传递了一个信号。不管是从事环境教育工作到决定去乡下生活还是对子女的教育中，作者都在强调做自己真正想做的事，而这正是大多数人没有意识到的。在忙碌的生活中，或随波逐流，或无奈痛苦，却不清楚自己真正想做什么，喜欢做什么。知道自己想做什么，又真正在做的，是幸福的人。正如作者和他的妻儿，虽然去乡村生活并非诸事顺利，但他们都在做者自己想做的事，过着自己想要的幸福生活。在繁华都市重压之下，正在为目前生活感到困扰的人们，其实还可以像作者一样，多关注自己的本心，尝试着换一种自己觉得舒适的生活方式，勇敢地追求自己的梦想。

# 《来去乡下过日子》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)