

《然而，很美》

图书基本信息

《然而，很美》

内容概要

《然而，很美》

作者简介

《然而，很美》

书籍目录

中译本序：就像亲吻眼泪

序言

然而，很美

后记：传统，影响，及创新

《然而，很美》

精彩短评

- 1、比《寻找马洛里》还不如吧，对于爵士乐没很大爱好者而言，这悲惨疯狂的生命代价换来的音乐，不能产生什么阅读的兴奋。
- 2、Humm 师傅领进门，修行在个人！
- 3、「似乎他随时准备放弃，但又知道永不会放弃：那就是紧张的来源」
- 4、都是意淫啊
- 5、爵士不能被评价，因为艺术不能被评价。评价爵士最好的方式就是爵士本身
- 6、Go
- 7、I love jazz!完全是对该类音乐的热爱 已经每个六十年代的乐手都经历了什么 有血有肉 既像小说 又像传记 五星
- 8、重印版，封面变漂亮了，不知道杰夫的那本关于电影的书会不会引进翻译。
- 9、20170125 厦门 skim...
- 10、新版重读。后记尤赞。
- 11、《然而，很美》——爵士乐之书（杰夫·戴尔）

这本书完全是源于作者对爵士乐的一时兴趣，如同喜欢一个人一般。与其说这本书是关于爵士乐，不如说书本身就是一场完美的爵士乐演出。没有文体就是全书的文体，无忧无虑随心所欲的文风也正是作者最吸引人的一点。作者虚虚实实的笔触和描写，能把你一下子拉入文中并让你不禁的问：文中的场景是真实的发生在历史的某一时间点或是作者的臆想。“既像是小说，也像是一种想像性评论”就像作者所说的：呈现的是这些音乐家在他心中的模样，而非他们本身该有的样子。

“你是那么地渴望停车，以至于几乎停不下来：一庄必须被无限推迟的享受。”

- 12、lester monk chet写得都很迷人。最后的论文写得好，要慢慢读。2017w06
- 13、介绍了爵士乐的几个传奇人物。喜欢jazz由来已久，然而这是第一本关于jazz人物故事的书！好棒！虽然还没看完，已经听入迷了
- 14、很好看的一本写爵士乐的书。杰夫·戴尔对用了一种想像性评论的方式，通过对音乐的感受，将几位名家的生平经历及其音乐风格混合在一起，形成了他对音乐的想象，一帧帧画面，一个个故事片段，又像小说又不是。直到后记他才恢复严肃面貌开始讲爵士乐的历史，爵士乐最大的特点是即兴，这就要求乐手们随时都要保持灵感，创新，但也使他们为了如此而不得不酗酒吸毒，因而不可避免地早逝...爵士乐的历史充满了痛苦与伤痛...然而...很美，就像亲吻眼泪
- 15、美则美矣
- 16、没错，爵士乐是对自由的追求，是不能满足，蒙眼的狂奔。我一直喜欢狂野的明格斯，于是也最爱明格斯部分。我要记住6月1日早晨在窗边看明格斯和柯克的对话看到流泪。蒙克的爱情好美啊~
- 17、看序里面那句“每个作家都有一个让他（或她）想成为作家的作家”会心一笑
- 18、跟随着歌单听了个大概，要欣赏啊，放松啊，就像看电影一样

《然而，很美》

精彩书评

1、《然而，很美》——爵士乐之书（杰夫·戴尔）这本书完全是源于作者对爵士乐的一时兴趣，如同喜欢一个人一般。与其说这本书是关于爵士乐，不如说书本身就是一场完美的爵士乐演出。没有文体就是全书的文体，无忧无虑随心所欲的文风也正是作者最吸引人的一点。作者虚虚实实的笔触和描写，能把你一下子拉入文中并让你不禁的问：文中的场景是真实的发生在历史的某一时间点或是作者的臆想。“既像是小说，也像是一种想像性评论”就像作者所说的：呈现的是这些音乐家在他心中的模样，而非他们本身该有的样子。“你是那么地渴望停车，以至于几乎停不下来：亦庄必须被无限推迟的享受。”

《然而，很美》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com