

《灿若桃花》

图书基本信息

书名：《灿若桃花》

13位ISBN编号：9787020097302

10位ISBN编号：7020097308

出版时间：2013-5-1

出版社：人民文学出版社

作者：谷运龙

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《灿若桃花》

内容概要

作品讲述羌族乡村天宝一家几代的爱恨纠葛。浓烈纯美的羌族民俗，迷离魅人的文化情愫，疯狂别致的乡村爱情，偏远乡村难为人知的细水微澜，跃然篇中。小人物的命运镌刻于风起云涌的时代大背景上，定格于官寨幽怨、造反批斗、生产劳动等社会场景中，折射出中国边地农村曲折向上的发展历程。

今年的桃花开得特别火爆、热烈
野桃花在半山坡上清雅而舒逸
家桃老树含苞，星星点点
新桃色飞怒放，浓艳透射
更有一些幼树，不紧不慢地把
一朵两朵花开成一种欢悦的孤独

《灿若桃花》

作者简介

谷运龙，羌族，生于1957年。自上个世纪八十年代初发表作品，著作百余万字。《飘逝的花瓣》获全国少数民族文学奖。散文《家有半坑破烂鞋》、《淘金》、《岷江河，母亲的河》等作品获四川文学奖。出版作品有《飘逝的花瓣》、《谷运龙散文选》、《平凡》、《天堂·九寨》、《我的岷江》。

《灿若桃花》

章节摘录

《灿若桃花》

名人推荐

早在20世纪80年代，我和运龙就是文学领域中志同道合的朋友，都有为各自民族文化发展做点实际工作的心志，虽然各自从事着不同的工作，却一直在为这份心志而坚持着，努力着。当年，他率先获得全国性的文学奖对我们曾是巨大的鼓舞。作家谷运龙积极涉入生活，是优秀的羌族文学的开拓者，他是整个羌族文学中第一个汉语写作者。运龙以他对生活的熟悉、对普通人命运的关注与同情，向我们奉献了自然天成、生活气息浓郁并已兼及人物性格刻画的《灿若桃花》。这部作为一个羌族人发出的呼号的作品，会让读者沉思和动容。——作家阿来为什么羌族有那么多悲、苦、恨，读谷运龙先生的作品《灿若桃花》找到了答案。羌人的抗争、创造、发展，深厚的文化积淀在这部作品中得到发散。——意西泽仁《灿若桃花》关注边地少数民族面临的生存危机与困境，有情感浓度和哲学深度，更有作家的正义与良知，让我们了解了羌族这个古老民族几千年来被侮辱和被损害的斑斑血泪，读之惊心动魄。作者非常热爱家乡，在展示家乡的原始美外，也有深刻的忧患意识。作品即有流水般的顺畅又有行云般的舒卷自如，有理智与情感交织的哲思，又有高原云霞般的华美。——王敦贤《灿若桃花》使读者对羌民族的历史有深入的了解。充满对羌民，对他的故土的忧患感。羌民族的苦难和抗争贯穿了整本书，小说中对羌族博大的悲悯情怀与苦难的深重感，令人震撼。——高虹《灿若桃花》将羌族乡村悲壮、哀婉、悠扬、辉煌的历史展现在读者面前，让人们读后获得不少羌族历史知识，对这个民族有更深入的了解。——尹世全著名作家阿来评价谷的小说以其“对生活的熟悉、对普通人命运的关注与同情”“向我们奉献了自然天成、生活气息浓郁并已兼及人物性格刻画的作品”。写普通人的遭遇，以此反映时代的缩影，表现改革所带来的社会变化和人们新的精神风貌，这是谷运龙小说创作的基本倾向。《灿若桃花》便充分地展现了这一特色。作者将故事置于农村大变革的历史背景中，写出新时期人们性格与认识的发展变化，具有更为广泛的现实意义。——徐希平由于有坚实的生活基础，谷运龙笔下的人物大都真实，都写得有血有肉，个性分明。——网友谷运龙小说散发着浓郁的乡土气息，尤其是作品语言，议论叙事、抒情及人物对话，多用当地羌汉百姓通行的俗语，质朴无饰，清新流畅。——网友谷运龙——一个古老民族的时代歌手。——网友

《灿若桃花》

精彩短评

1、诡异的剧情，干嘛还非得让人死掉啊，是为了跌宕起伏么，可是失败了呐，，臭长，

《灿若桃花》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com