



## 图书基本信息



## 内容概要

专业人物速写指导手册

详尽的作画步骤与实例分析

集临摹、参考与一体的资料大全

《实用速写手册——人物篇》是一本速写人物基础资料手册。内容包括速写基础知识，速写绘画方法及步骤，人物静态速写，人物动态速写，人物组合速写，场景创作速写，以及速写范图五个章节。本书涵盖人物速写基本知识和内容，以及大量示范步骤图，汇总了作者多年的速写经验、感悟和理解，集合了多种速写风格的表现形式，是一本集临摹、参考的资料大全。



## 作者简介

孙康生，早年毕业于上海师范大学油画系，师从沪上名家哈定和陈逸飞第一夫人张芷老师。在三十余年的美术基础辅导教育工作中，经他培养的学生在每年美术高考中都名列前茅。著有《美术高考默写技法——人像素描》、《决胜高考——素描人像（默写卷）》、《新概念——基础素描（人像）》、《十八个月考美院：默写（素描、色彩、速写）》等高考辅导与美术技法丛书。

杨梦楠，青年教师，毕业于西安美院，现为上海艺术合子画室速写部负责人



## 书籍目录

### 一、人物速写概论

何为速写

速写工具

速写的作用

### 二、人物速写基础知识

人物基本结构比例

头部的表现要点

眼睛的表现要点

耳朵的表现要点

鼻子的表现要点

嘴的表现要点

躯干的表现要点

手的表现要点

上肢的表现要点

下肢的表现要点

脚和鞋子的表现要点

面部表情的表现要点

衣纹的表现要点

衣纹与结构

衣纹的牵引与折叠

人物造型的疏密对比

### 三、静态人物速写

站姿步骤示范一

站姿步骤示范二

坐姿步骤示范一

坐姿步骤示范二

### 四、人物组合与场景速写

组合步骤示范一

组合步骤示范二

场景步骤示范一

场景步骤示范二

场景步骤示范三

### 五、作品欣赏



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)