

《庞薰琫丘堤论稿》

图书基本信息

书名：《庞薰琫丘堤论稿》

13位ISBN编号：9787532293750

出版时间：2014-12-1

作者：孙彦

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《庞薰琑丘堤论稿》

内容概要

该著作以庞薰琑、丘堤所倡导的现代主义与表现性绘画为线索，以个案研究的形式呈现出了20世纪以来中国艺术现代性生成的路径与关键点。作者把庞薰琑、丘堤的艺术观念和艺术活动与当时整个国家的境况、民族的命运与个人的命运紧密结合进行论述，并且突出了在民族抗战时代、社会变革时代、新旧交替时代、精神彷徨和心灵困惑的时代中，庞薰琑、丘堤及同时代的艺术家们在艺术创作和艺术运动方面的独特贡献。

《庞薰栒丘堤论稿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com