

《色彩构成》

图书基本信息

书名：《色彩构成》

13位ISBN编号：9787501992479

出版时间：2013-9

作者：王卫军,王靖云

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《色彩构成》

内容概要

作为基础课程的色彩构成课，不仅是单一视觉学科纵向的基础，更是多个横向学科的基础，具有极强的兼容性。本书共三张，分别为色彩本源，色彩时间和色彩欣赏，内容涵盖了色彩构成的概念和意义，色彩的形成，色彩基础，并通过色彩与“衣、食、住、行”四部分的关联，结合具体商业案例详细阐述分析了色彩的类别，属性，对比，调和以及色彩心理和色彩搭配在实际中的应用，最后以色彩构成的审美是叫欣赏解析大量优秀前沿的设计作品。

《色彩构成》

精彩短评

- 1、色彩的三要素：色相、明度、亮度
- 2、艺术理论
- 3、本人对色彩一个初步认识，不过觉得后面参考书目更实用

《色彩构成》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com