

《文艺风赏·庸俗》

图书基本信息

书名：《文艺风赏·庸俗》

13位ISBN编号：9781674198566

出版时间：2014-10-15

作者：执行主编：笛安

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

先锋文学/新锐艺术 殿堂级文艺杂志——

『文艺风赏』执行主编笛安

全新改版 每月一刊第四十一辑/庸俗

——虚伪的读者啊，我的兄弟和同类

我们总是说，经典是高雅的，流行是庸俗的。可又有多少人知道，经典出现之初，也是流行的呢？到底什么是高雅，什么是庸俗？

风物宜长放眼望。

【地心引力】《第三个真相》/古火拉兹

那是一年多以前，在R-MAN公司位于加的夫的专卖商场里，当时正在举办春季展销会。放眼望去，到处都是充满科技感的银灰色结构和隐藏式翠绿色光源。无处不在的大屏幕里，滚动播放着各类不同型号的民用、军用和特种机器人。与往年媒体和公众都把目光聚集在军用机器人、奢侈品机器人和特殊用途机器人——主要是性伴侣类——不同，今年最受关注的是第三代Real系列全仿真伴侣机器人。

【文艺新锋】柯达、本煜、子墨

本期文艺新锋邀请来的是子墨、本煜、柯达。

无论是《万万没想到》，还是《报告老板》，都能看到他们的身影频繁地在台前幕后出现，而《高科技少女喵》一剧更是以他们三人为主创核心。

【风声风影】《魁拔3》

故事发生在一个叫做“元泱境界”的架空世界中，主角蛮吉与他的养父蛮小满要去对抗元泱境界里最可怕的敌人——魁拔。在参加征讨魁拔的队伍中，人们各有各的目的与追求，有人想要建功立业，有人想要复仇……与此同时，天界也有一方人马为消灭魁拔而参与其中。而他们共同面对的敌人，除了不知藏身何处的魁拔，还有誓死追随魁拔的实力强悍的十二妖。

【特约专栏】朋友莫多/丁丁张

过于认真是件挺可怕的事儿，尤其是还缘于误会，比如我第二本书里，写了一些不要和什么样的人交朋友，我认为说说总是不碍事的，但没想到有人当真了，那天我的这些文字被一个叫极品榜的账号集合发了，于是我被转发了几千次，看着都很腰疼。

作者简介

作者简介

笛安

上海最世文化发展公司签约作者，《文艺风赏》杂志主编。已出版书目：《西决》《东霓》《告别天堂》《芙蓉如面柳如眉》《南音》（上、下两册）。

人气和实力并存的新生代作家，最被主流接受和推崇的“80后”作家，纯文学的代表人物。1983年出生的她第一部小说《姐姐的丛林》，对中年人的世界和成长中的情感的内核的描述独特而到位，刊登在《收获》杂志2003年第六期上。2004年收获长篇小说专号刊登了她的被称赞为“最具艺术水准的青春小说”长篇《告别天堂》。第二部长篇《芙蓉如面柳如眉》在《收获》杂志发表后，获得了读者的一致好评。2008年10月凭借短篇小说《圆寂》获得首届“中国小说双年奖”。2009年3月，发行长篇小说《西决》，自发行以来一直高居书市榜首，同时在国内文学界引发高度关注和强烈反馈，自此拉开了龙城系列小说的热销序幕。龙城系列的面世标志着“80后”作家成功地打通了传统文学与青春文学的壁垒，极具时代典范意义。而笛安本人更是凭借这部小说荣膺2009年度华语文学传媒“最具潜力新人奖”桂冠，以实至名归的姿态向大众证明——文学，理当具备思想性与畅销的双重定义。从2009年开始，笛安在韩寒、郭敬明之后，开启了一个崭新的时代，她身上同时笼罩着市场和奖项的光环，一方面她以令其他同龄作家难以望其项背的销量，成功囊括了无数销售排行榜和商业销量榜单的显赫位置，同时，她又获得了包括苏童、刘恒、安波瞬等等前辈作家评论家的由衷褒奖，她的小说屡次登上殿堂级的文学杂志《收获》，成为全国媒体热捧的宠儿。同时她的作品被翻译成各国文字版本，席卷全球。这是在此之前，任何一个年轻作家，都没有获得过的双重光环。

书籍目录

目录	
封面故事 / 庸俗	
FOUND	
Page 004	
轮回 卢杰	
Page 014	
弥图	
冷冰川	
Page 034	
青梅煮酒	
造梦师的自我修养	
笛安对话格非（下）	
Page 042	
星群	
电视节目	
Page 048	
小说视界	
白茫茫，红彤彤 林为攀	
Page 070	
地心引力	
第三个真相 古火拉兹	
Page 076	
文艺新锋	
子墨、本煜、柯达	
Page 094	
风声风影	
魁拔III 战神崛起	
Page 102	
特约专栏	
Page 114	
闪光	
rasa	
page 120	
secret & wish	
Page 126	

《文艺风赏·庸俗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com