

《天南》

图书基本信息

书名：《天南》

13位ISBN编号：SH1004-6393

10位ISBN编号：SH1004-6393

出版时间：2012-4

出版社：天南杂志社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

当你看见封面的福尔摩斯帽，也许便猜到本期的Special Space (特别策划)是侦探和犯罪小说。这一类型的小说以情节经营取胜，作者们大量渲染日常细节，然后让故事走向更加出乎意料，把一个短篇写得峰回路转……我们用Uncrackable Cases(谜案)来概括本期的六篇作品：裘小龙的《二奶》，既晴的《沉默之枪》，方程的《非自然死亡》，何袜皮的《闺房哲学》，江晓雯的《逆转杀局》和孙一圣的《而谁将通过花朵望天空》，除《二奶》是用英文写的，其它均是来自中国大陆和台湾的华语创作。特别值得推荐的是《闺房哲学》，发现这篇小说，编辑们一致惊呼，它证明我们对自由来稿的海量阅读是值得的！

为了提供这一类型写作的历史背景，我们邀请景翔撰写了《推理小说160年》；而为了给这一专题配上相应的影像，我们选择了艺术家李郁与刘波过去几年来根据武汉的各类新闻媒体所报道的社会案件进行再创作的系列摄影作品《受害者及其他》。

在Regular Space (自由组稿)里，这次我们集中编发“七零后”的作家的小说作品，包括阿乙的《北范》，柴春芽的《西行三十里，我们只谈死亡的事情》，盛慧的《蝴蝶》，唐棣的《瞭天上》以及“六零后”作家吴晨骏的《灵魂研究》。阿乙和唐棣已是第二次在本刊发表作品，对“七零后”作家的关注，将一直是《天南》的主要编辑方向。

书评部分，为了与专题呼应，我们请来俞冰夏点评戴克斯特的《穿过丛林的道路》，还有朱彤点评东川笃哉的《推理要在晚餐后》。

本期的Parasites (刊中刊)里，是盛慧的《蝴蝶》的全文英译和张翎的长篇《邮购新娘》的节译；而在Entrance (入口)和Exit (出口)，则是到安徽黟县碧山村展开乡居生活已近七年的两位诗人寒玉与郑小光的诗选。

书籍目录

导览

Entrance | 入口

寒玉 诗十首

Special Space | 特别策划

Uncrackable Cases | 谜案

Detective Fictions | 侦探小说

裘小龙《二奶》

既晴《沉默之枪》

方程《非自然死亡》

Crime Fictions | 犯罪小说

何袜皮《闺房哲学》

江晓雯《逆转杀局》

孙一圣《而谁将通过花朵望天空》

Chronicle | 简史

景翔《推理小说160年》

Imagery | 影像

李郁与刘波《受害者及其它》

Regular Space | 自由组稿

Fiction | 虚构

阿乙《北范》

吴晨骏《灵魂研究》

柴春芽《西行三十里，我们只谈死亡的事情》

盛慧《蝴蝶》

唐棣《瞭天上》

Reading | 深读

俞冰夏《文人侦探的被动侵略：戴克斯特<穿过丛林的道路>》

朱彤《“东川流”的醍醐味：东川笃哉<推理要在晚餐后>》

Parasite | 刊中刊

Peregrine

An English Companion to Chutzpah Magazine, Issue 7

Zhang Ling, Mail-Order Bride, translated by Nicky Harman

Sheng Hui, Butterfly, translated by Diana Shi & George O'Connell

Exit | 出口

郑小光 诗十首

《天南》

精彩短评

- 1、我记得盛慧的《蝴蝶》是译成英文刊登出来的，平心而论，译得不怎么样。原文也不太出彩。
- 2、不错
- 3、几篇差强人意的国内写的所谓的侦探小说，看的真是头昏，倒是后面几篇介绍侦探小说发展历史的文章还不错。国内的侦探小说的发展是任重而道远，不过也说明这是个值得发展的机会。

《天南》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com