

《落角》

图书基本信息

书名：《落角》

13位ISBN编号：SH10188-567

10位ISBN编号：SH10188-567

出版时间：1985-02-01

出版社：上海译文出版社

作者：(苏)柯切托夫

页数：556

译者：草婴等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《落角》

内容概要

《落角》是一部描写苏联国内战争的小说。1919年春，白军头目尤邓尼奇纠集了几万人，从芬兰和爱沙尼亚向彼得格勒发动进攻，彼得格勒领导人季诺维也夫和托洛茨基麻痹大意，企图弃城逃跑。列宁识破阴谋，及时制止，并发动群众击溃敌人反扑。小说以此为背景，通过主人公彼得格勒党委军事工作人员巴维尔和他的哥哥伊里亚的境遇，一定程度上反映了列宁、斯大林和广大红军对错误路线的斗争和战斗精神。

《落角》

作者简介

柯切托夫（1912～1973）苏联作家。当过造船工人、农艺师。1934年开始发表作品，卫国战争期间任战地记者。1944年加入共产党。曾任列宁格勒作协书记、俄罗斯联邦作协书记。战后专门从事文学创作。早期作品有描写卫国战争的中篇小说《在涅瓦平原上》和《市郊》，反映战后农村生活的长篇小说《在祖国的天空下》。代表作长篇小说《茹尔宾一家》，被誉为50年代描写工人阶级最成功的作品之一。长篇小说《青春常在》描写苏联青年科学工作者的生活和斗争。50年代中期以后，发表长篇小说《叶尔绍夫兄弟》和《州委书记》，它们反映了斯大林逝世后苏联社会发生的变化，对全盘否定斯大林持一定的保留态度，对文艺界的现状表示不满。1964年发表回忆录《战时札记》。60年代后半期发表长篇小说《落角》和《你到底要什么》。这两部小说都着眼现实，带着强烈的政治色彩。

《落角》

精彩书评

1、前一段时间非常想读革命文学，于是找来了柯切托夫——“死硬斯大林分子”——的《落角》。然而这本书竟然出人意料的沉闷。在塑造英雄、塑造性格复杂的人两方面都不成功，描写列宁格勒保卫战不够轰轰烈烈，描写与列宁格勒市内的特务、反动分子的斗争也不够惊心动魄。反倒是在描写布尔什维克党内斗争（外加作家库普林。。。）上花了不少力气，看起来简直成了政治小说。于是只把中意的一处地方拿来说说，那就是工程师伊里亚·勃拉哥维多夫之死。英雄的死总是轰轰烈烈，死前还往往有一番豪情壮语，像《牛虻》这样的作品里，主角甚至可以死得很煽情。但伊里亚不是英雄。虽然他临死时号称是，但实际上他从来不是布尔什维克。他对布尔什维克主义的好感，其实也只因为红军行善而白匪作恶（以作者文中观点），而没有提升到阶级角度去对其加以认同。我想他不过是当时新苏维埃政权下最普通不过的一个知识分子（本作中写到了形形色色的知识分子），于是也就得到了那个年代知识分子最普通的死法：砰的一声，后脑勺猛地中了一枪。伊里亚双腿一软蹲了下去，往斜里咕咚一声栽倒在水洼里。准尉懒得走到雨里去，因此，他就干脆站在门口，顺手一枪把这个赤色分子打死了。好一个“顺手一枪”！若是个换做个白色分子，也会被一个赤匪的政委或者肃反人员什么的给“顺手一枪”了么？呵呵。这个问题讨论下去我怕犯错误，还是脑补一下就得了-v-不过不管怎么说，百无一用的还是书生啊~~尤其是脑子里对什么左右啊、阶级啊、民主啊、忠君啊都没啥概念，研究了半辈子桥梁的书生。“顺手一枪”~~啧啧~~

《落角》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com