

《咒怨2》

图书基本信息

书名：《咒怨2》

13位ISBN编号：9789867664419

10位ISBN编号：9867664418

出版时间：20031009

出版社：台灣角川

作者：大石 圭，譯 / 鄭曉蘭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《咒怨2》

內容概要

本書的主題「咒怨」，是指懷抱著強烈恨意而死之人所下的詛咒，並於死者生前居住的場所聚集深沉的怨氣，凡觸碰此一詛咒者必喪命，並產生新「咒怨」，將恐怖死亡不斷蔓延，而「咒怨」就永遠死守凶宅，詛咒每一個來客……。傳說中有棟「佐伯鬼屋」，凡是和那棟房子扯上關係的人，不是行蹤成謎、就是悲慘橫死。別名「鬼后」的女演員 原瀨京子，為了電視特別節目在夜裡前往那棟房子，卻在出外景的途中發生車禍。不但開車的未婚夫重傷昏迷，她自己也因嚴重的傷勢而流產。然而，這一切都只是她未曾體驗過的恐怖經歷的開端而已……。

遠勝前作的極致惡夢！

《咒怨2》

精彩短评

- 1、依旧是悲剧的不停上演
- 2、毫无道理的虐杀啊这就是
- 3、有点恐怖。不过没什么
- 4、小说比电影更有冲击力
- 5、还不错还不错，挺解闷的
- 6、电影倒叙说明，看了原著才搞懂！
- 7、“那个时候，俊雄抬起头，对我的脸颊轻轻一吻。我在那一刹那感觉是神给了我一吻。”
- 8、普普通通~
- 9、依旧电子版。跟电影情节有点不大一样，其余没什么出彩的地方。
- 10、比第一部次之
- 11、不知道该怎么打星
- 12、那时候，俊雄抬起头，对我的脸颊轻轻一吻。我在那一刹那感觉是神给了我一吻。
- 13、“那时候，俊雄抬起头，对我的脸颊轻轻一吻。我在那一刹那感觉是神给了我一吻。”
- 14、恐怖！
- 15、潜藏於日常的赤裸歹念與無邏輯的惡意
- 16、很闷，伽椰子你连给贞子擦鞋的份儿都没啊！狭隘小人！
- 17、咒怨轮回。
- 18、不如第一部冲击大
- 19、比日本的剧情复杂，立体感更强
- 20、中间穿插奇异事件，真是影响整本书的格局，伽椰子思想也够变态，是不是这种思想很符合岛国人民的思想
- 21、为什么每次一到结尾都要玩一把小清新呢？
- 22、1好些
- 23、从字里行间散发出的恐怖气息，就算合上书也挥之不去
- 24、咒怨2的小说没有电影精彩，电影改编了一部分，但是结局~~唔~怎样的结局才能让人满意呢？~~~只是没看够罢了~
- 25、电影跟小说合起来才完整.....地呈现了伽椰子大大的可怕。小说第二部表现了很多伽椰子和俊雄的母子亲情，特别是玩秋千那段跟恐怖场景的照应，恐极。
- 26、很有感觉
- 27、其实比第一部来说差不多，不明白评分为什么差了0.5那么多。
- 28、童年噩梦之一~看完后看任何恐怖片都免疫
- 29、家里还有这个绝版书。。。
- 30、情最感动。
- 31、和第一部一样值得推荐，书比电影要好
- 32、偏执极端到躲在床下听喜欢的人做爱的声音
- 33、觉得比1好...
- 34、这本充分证明了上一本结尾说的爱在怨恨面前是多么的无力。。。。。。伽椰子大段大段重复回忆自己被丈夫折磨致死的独白有一种祥林嫂的感觉。。。
- 35、最恐怖最有创意的鬼片
- 36、其实我不明白伽椰子重生的一意义在哪里，还是那个充满怨恨的伽椰子，重复的也不过是之前伽椰子的生活，这一切带来的快感实在是太。。不持久了
- 37、封面真是吓死人了 这两本书在我家 晦气的很
- 38、真的很好，第一次被恐怖小说震到，有不亚于电影的震慑力！

《咒怨2》

精彩书评

1、本书都两线索贯穿全文。第一条：京子的怀孕路程，第二条：灵异节目的录制，一个是时间线，一个是空间线，所以我觉得比第一本还要精细呢其实第一部更多的是表现伽椰子的愤怒与悲伤，第二部则是着重描写伽椰子和俊雄之间的母子情，每章的伽椰子和俊雄的自白都非常感动。尤其是尾声的时候有很多共鸣，小时候总是把妈妈的东西弄坏，每次都以为一定要挨揍了，但是每次都是妈妈来问我有没有事，现在一个身在离家乡如此远的地方，想念母亲之情更加深刻了呢TAT第二本说了几对母亲和孩子的感情1.京子和母亲亚纪2.将志和母亲薰3.伽椰子和俊雄4.京子和孩子每对都很感人，当京子要被袭击的时候，已经死去的亚纪因为强大的母爱竟然跨越人鬼之隔紧紧握住了京子的手。在将志昏迷的期间，薰紧紧拥抱着将志入睡，就像哄着小孩一样，温柔的拥抱着。在京子的被称为“那个”的孩子把她推下地铁的时候“接着，她温柔的，仿佛倾注体内所有的爱似地展露温柔的微笑”“只要是这个小女孩做的事情，任何事她都能够原谅，她非得原谅不可”还有几个其他的感情京子和将志的爱情（将志在昏迷里紧握着京子这段记忆很深刻）千春和宏美的友情（小说里有很多宏美眼里的千春的描写，在宏美眼里千春一定是最美丽的）圭介和小惠的爱情（因为工作问题不敢表露爱情的他们，圭介本来可以摆脱诅咒的，却为了找到女朋友小惠卷入这个事件【话说我也好奇圭介为什么不立刻死）朋香和孝典的爱情（文中有很多孝典对朋香这个比自己小8岁的女朋友宠溺之感）还有。。佐伯伽椰子对小林俊杰痴狂的迷恋摘录一段最感人的一段，描写伽椰子和孩子俊雄的俊雄泪眼迷蒙的望着我。然后，她问“妈妈，你不生气啊？你可以原谅我吗？”我再次紧紧抱着俊雄远比旋转木马还要来得重要的东西就在我怀里，到底还有什么理由能让我对俊雄生气呢？我已经完全不在乎什么旋转木马坏掉之类的事了。神啊，谢谢您。我抱着俊雄心底这么说。真的谢谢你，将俊雄赐给我。那个时候，俊雄抬起头，对我的脸颊轻轻一吻。我在那一刹那感觉是神给了我一吻

。-----唯有爱这个世界永恒的主题我想你我爱你我恨你我需要你皆是出自爱。永恒的咒怨之下是爱的轮回ps：第一部对于俊雄的自白里对于生死的描述非常精彩！

章节试读

1、《咒怨2》的笔记-第250页

在我五岁生日时，父母亲送我旋转木马玩具做为礼物。

虽然说是个玩具，那座旋转木马却好像是十九世纪末在欧洲某处所制作出的精美手工艺品，大小和一个蛋糕差不多，沉重得让我没办法独自抬起，而且美得令人着迷，不忍移开视线。我想那必定是相当贵重的东西吧。

没有朋友的我总是待在自己房里，整天盯着那座旋转木马。不论我看得再久，都不会感到厌烦。

我的父母亲都很忙，别说是去游乐园了，他们就连附近的公园都没带我去过。不过，只要一盯着那座旋转木马，我就会觉得自己好像真的在游乐园里，乘坐旋转木马一样。那座旋转木马真的是很美。回转台上总共装设了白色，黑色，褐色等十二匹小木马，每匹小木马上都坐着像要去参加舞会的盛装小女孩以及小男孩。乘坐木马的孩子们，身上所穿的洋服都使用真的布料，服饰作工之精细让人惊叹不已。

将大发条转到底后，旋转木马便会奏起轻快的旋律，孩子们所乘坐的十二匹木马便会一边上下摆动，一边缓缓地随着回旋台转动。虽然我不知道那是什么曲子，不过那真的是会让人在不知不觉中想要随之翩翩起舞的欢乐旋律。

俊雄五岁生日时，我把自己宝贝的旋转木马送给俊雄做为礼物。因为不知为什么，我总觉得把自己五岁生日时从父母亲那所收到的礼物，转送给自己的孩子作为他五岁的生日礼物是一件非常美好的事。

当然，俊雄看到这个礼物时，高兴地跳了起来。望着那个样子的俊雄，我心想：“俊雄长大以后，如果能把这座旋转木马送给自己的孩子作为五岁的生日礼物就好了。”然后，那个孩子也能在自己孩子五岁生日时，把这座旋转木马当礼物送出去就好了。如果这座旋转木马能够这样代代相传就好了。

但是就在几天后，俊雄却把它给弄坏了。尽管我再三警告他，这座旋转木马很重，所以一个人的时候绝对不可以拿来玩。不过，俊雄还是想自己把架上的旋转木马抱下来，结果失手把整座旋转木马摔到地上去了。

我五岁生日时从父母那收到的旋转木马，就因为这么一点小事，摔得支离破碎，无法修复了。当我听到“喀嚓”一声巨响赶到那去时，铁青着一张脸的俊雄正站在支离破碎的旋转木马前，颤抖地哭泣着。

……啊啊，我的宝贝……

我受到不小的打击，这样的情绪反应也是理所当然的。然而，当时从我嘴里吐出的并非责备俊雄的话语。

“啊，俊雄，要不要紧？有没有受伤？有没有哪里痛啊？”

我这么说着跑近俊雄身边，在紧紧拥抱他之余，也对自己的话感到惊讶。

“对不起。妈妈，对不起。”

《咒怨2》

俊雄在我的手臂中边哭边如此重复着？”对不起。妈妈，对不起。”

“好了，俊雄，别哭了喔。”

我抱着俊雄这么说：“是妈妈不好，把东西放在那种地方。俊雄根本就没做错什么事嘛。好了好了，别再哭了喔。”

是的，当时我发现了。我发现了潜藏于自己心中的母性。

我这才发现，对我而言最重要的并非什么旋转木马，而是在我手臂中发颤的俊雄——不论在世界的任何角落，都绝对不会有什么是比俊雄还要来得重要的。

俊雄泪眼迷蒙地望着我。然后，他问：“妈妈，你不生气啊？你可以原谅我吗？”我再次紧抱住俊雄。

远比旋转木马还要来得重要的东西就在我的怀中，到底还有什么理由能让我对俊雄生气呢？我已经完全不在乎什么旋转木马坏掉之类的事了。

神呀，谢谢您。我抱着俊雄在心底这么说。真的谢谢您，将俊雄赐给我。

那时候，俊雄抬起头，对我的脸颊轻轻一吻。我在那一刹那感觉是神给了我一吻。

-完-

《咒怨2》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com