

# 《蜘蛛女之吻》

## 图书基本信息

书名：《蜘蛛女之吻》

13位ISBN编号：9787537800600

10位ISBN编号：753780060X

出版时间：1988

出版社：北岳文艺出版社

作者：曼纽尔·普格

页数：191

译者：黄辉兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《蜘蛛女之吻》

## 内容概要

《蜘蛛女之吻》是南美洲魔幻现实主义的代表作之一，以莫利拿和华纳提两人在现实中的处境，以及豹妹和蜘蛛女等电影情节的穿插，构成现实与幻境共存并且互相指涉的多层叙事结构。故事以两个男人之间的交往出发，透过两人关系的转折和内心的挣扎，探讨有关政治权力、同性恋，以至人道主义的课题，让人体会人性的善与美，不啻是一部震撼人心的杰作。

# 《蜘蛛女之吻》

## 作者简介

曼纽尔·普格（Manuel Puig，1932-1990）生于阿根廷布宜诺斯艾利斯省的维勒加将军镇，1950年入读布宜诺斯艾利斯大学，专攻哲学。

1967年开始写作，1968年出版了第一本小说《丽塔·海华丝的背叛》（Betrayed by Rita Hayworth），旋即获法国《世界报》选为年度最佳外国小说。

其著作中以小说《蜘蛛女之吻》最广为人所熟悉，此作品亦曾被改编为电影、舞台剧及音乐剧版本，并先后赢得七项托尼奖、美国金球奖提名、奥斯卡最佳男主角奖项（William Hurt，威廉·赫特）和最佳电影提名，以及在康城影展中荣获最佳男主角。

1973年当胡安·裴隆再次执政，普格即选择流亡国外，辗转寓居于墨西哥、巴西和美国之间。

1990年普格逝世于墨西哥的库叶那华卡。

# 《蜘蛛女之吻》

## 精彩短评

- 1、喜欢那个年代书籍的质感。
- 2、爸爸是做教育工作的，家里就会有些本来是给学校图书馆结果没给的书，这本就是，不过封面不一样，高一看的，当时真没看懂，后来再看，魔幻主义啊，原来。怪不得小学图书馆不会要，对豹印象深刻!
- 3、我看的大概是这版 图书馆的角落里翻出来 应该买本新的收藏
- 4、其实更想看电影
- 5、明明是他爱他，结果封面介绍写的是两个男人的深厚友谊，妖怪。故事都不错啦，都有点惊悚啊!!!看到后面有种《窃听风暴》的感觉，只是到后面爱情啊.....感叹一番.....也许是翻译的问题故意避免这样的情感，但是又不难在故事的逻辑上自然流露.....也挺好玩的，抛弃那些伪装看到真挚的内在
- 6、奇特
- 7、其实88年能引进这个书还是挺强大的。。。怀疑有相当篇幅的删节不过
- 8、好煽情
- 9、我不明白，这本书为何负有盛名？用关于电影的直白复述串联起来的一个简单故事，仅仅因为主角之一是同性恋就赋予故事超越起本身的价值了？很难认同。。。
- 10、喜欢这本
- 11、“别让人侮辱你、剥削你，让人尊重你”，刚开始只觉得絮絮叨叨，后面才有味道。PS，这版的翻译似乎有删改。

# 《蜘蛛女之吻》

## 精彩书评

1、看这本书的时候，由于作者的笔触非常细，完全可以按书中人的对话，想象出场景，因为他就是在讲一部电影的内容所以就非常想看同名电影，不知道导演的改编能力如何革命和爱情，你选择哪一个？我想，我的答案和书里面是一样的。

# 《蜘蛛女之吻》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)