

# 《文化資產概論》

## 图书基本信息

书名：《文化資產概論》

13位ISBN编号：9789862215258

10位ISBN编号：9862215259

出版时间：2010-7

出版社：秀威資訊科技股份有限公司

作者：李汾陽

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文化資產概論》

## 內容概要

人類珍視自我認同的文化遺產，是在時間與空間的歷史進程中找尋自我定位的一種方式。近代國家將國族文化遺產的指定與保存，作為激發民眾認同意識的重要途徑，進而促成了世界各國陸續將文化遺產保存觀念的制度化。2001年3月，阿富汗塔利班政權，炸毀巴米揚山谷具有1,500年歷史的石雕大佛事件，震驚了全世界，顯示人類仍然還未達到尊重、包容、欣賞甚至跨地域、族群、信仰的共同合作保存人類遺產的理想，也使得文化遺產的保存工作步入了歧途。本書從聯合國教科文組織推動保護世界文化遺產的起源與趨勢介紹為起點，並審視台灣在文化資產保存上的相關法規、權責機構、過程及發展特質及執行層面進行探討，嘗試喚起民眾對文化資產的注意與保存意識。

# 《文化資產概論》

## 作者簡介

李汾陽：中國文化大學史學博士，現職開南大學通識教育中心專任副教授，開南大學圖書館長 開南大學主任秘書，開南大學通識教育中心主任，元智大學通識教育中心兼任副教授，中國文化大學史學系兼任副教授。

## 精彩短评

1、教学大纲，入门的资料！

# 《文化資產概論》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)