

《杀手之城》

图书基本信息

书名：《杀手之城》

13位ISBN编号：9785464131545

10位ISBN编号：546413154X

作者：无语

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《杀手之城》

内容概要

“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴。……人生总是有起有落，你以后总要面对诸多纷扰，看准你的目标，走你自己的路，不要去理它们就好了，……”

徐子风牵着小徐行的手在的青石砖路上慢慢地踱着步，嘴里慢慢说着“徐行”这两字的真谛，……不论是早有安排，还是无心之语，后来所发生的事就象那句话所说的一样，也无风雨也无晴，看来冥冥中那支无形的命运之手从来就没有停下过它的力量，就算当时没有那句话，徐行的命运也不会因为这句话而有多大的改变吧！

《杀手之城》

精彩短评

- 1、最美的风情画，最耐看的都市游
- 2、好书

1、看这本书已经有一段时间了，感触还是挺多的。我没有办法在起点上发言，不过也经常看看别人对这本书的看法，从开始到现在，基本上只有两种意见：一是快绝了种的好书，只是被起点上的众多垃圾书给淹了；二是虽然是好书，但废话太多。持这两种意见的人都有一个共识，那就是文笔这方面无可挑剔。我在没有看这本书之前就先看了评论，然后再看了无语写的那些作品相关，这样对这本书到现在的成文背景有个基本的认识后，才正式地进入了正文，然后三天之内就把这长长的九十多万字，还包括第一卷的旧版都看完了，虽然眼睛极痛，但是心底却是无比快乐，尤其是晚上无法入睡时不断思考时，我心底由衷的快乐。我的结论是：这本书很可能成为一本经典之作，或者说是一本巨著，当然这是基于写完的基础上说的话。接下来谈谈我的感受，首先是作品简介，这样的简介让我想起了南美魔幻小说的经典开头加上某奥斯卡大片的片头，一个孩子与父亲在竹径上散步，一转眼，绿色的竹林变成了昏黄的背景下的回忆片段，主人公沉思的表情顿时浮现在我的面前。我的心一下就静了下来。结构上，这本书的结构安排也是很用心，全文先分卷，卷中有章，每卷都有几百字的卷前语定下本卷的基调，而不论是卷名还是章名，两字还是四个字，或古或今，或寻旧或独创，无不显出作者深厚的文学功底。在内容与文字上，详实是基本特质，所谓详就是详细，所谓实就是真实，本来上起点看书也就是打发时间，可当我一起兴起把这本书中的典故在网上一查，居然发现那些看似小说家言的东西居然全是查之有据来之有源，我就不由得感叹了，这样的书怎么放在起点上的，太浪费了！有许多人不喜欢第一卷炼狱，说象教科书，其实如果想想那中学六年大学四年的十年生涯，生吞活剥死记硬背加上千军万马过独木桥，不正是这第一卷想要表达的意思和带给人的感受么？我反正是极为喜欢的，铁与血，血与火，亲情与友情交织在一起，胜利时痛苦的泪水，人生的历练尽在此时展开，不论是徐行兄妹相依为命的那一章，还是徐行与杰克PK前后那两章地地狱无间与血仍未冷，都足以让人感动得泪湿眼眶，我就已经哭得不行了，呵呵！不过也不乏有趣的内容，比如那第三章老黄牛，还有那回忆中在福利院的食堂，都十分有趣，我还真是佩服无语可以把这两个情感极端的文字组织在同一本书里。第二卷人间是许多人认为主线不明的主要原因，因为加入了许多的新角色，从美国到中国，大到小布总统小到上海的哥，每个人居然都被无语分配到了大段的出场时间，这让那些习惯了以我为基点，看书要代入感的人的严重不满，纷纷叫嚷着：别写与主题无关的事。这些事与主题无关么？我却不这么想，看卷名就明白了，所谓人间百态人间冷暖，人间是徐行十年后重新踏上社会的习惯过程，夹杂着寻亲，寻故等事件，还有其它人物穿插于其间，殡仪馆那章让人狂笑而其后在墓前的那些文字又足以让人泪水盈眶，唉！无语！天堂是开始任务的章节，主要发生地是在美国，因为美国是许多人眼里的天堂，当然也有送人上天堂的意思，现在还没有全出，我看那时间，估计是有911的许多东西在里面，得费点劲写了。有人说这本书很象是一个剧本，因为那些写法简直就象是一个导演亲自扛着摄像机在时空中穿梭，拍下无数的细节，现实与回忆穿插在一起，然后再被这些美妙的文字组合在一起，可以让人看到一幕幕的画面，甚至还可以闻到气味，我也有同感，这本书的画面感实在是很强，无需太多想象力的人都可以把这些画面勾画在脑海中，只是，没有太多想象力的人却不能看到这字里行间的其它意义，于是很多人就大声叫了起来，说这本书主线不明。还有一些时间感不强的人根本无法接受这种倒叙加顺叙加插叙的手法，有的甚至因此连开头都没有看完，这也只好随他们了，不知道无语会不会最后把它改成顺叙的。你一定很讨厌住在城市里，因为徐行喜欢看天，看海，这些方面的文字描写在文中就有不下十多处，没有一处相同，这文笔我就不多说了，感觉随便拿出一段就可以放到课文里去，……有人说看书的同时加入思考，乐趣会大上三分，而看好书如果加上思考，那乐趣简直就会大上十倍也不止。那么，《杀手之城》究竟在写些什么呢，它会有几层意思呢？我一直就没有停下琢磨，……徐行是个杀手，他周边上的人也是杀手，如果这样说，那卡利特波利就是一个杀手之城，但作者的意思并不是如此，无语在文中说过每个人都是杀手，他们杀死了梦想中的自己，然后变得成熟而世故，然后被时间杀死，从这个角度看，杀手之城应该说的是这个社会，或者说是这个世界。不过也许还有一层意思，我从文中很多地方看出你应该是环保主义者，而他的有些话里透着对城市化的不满，那这杀手之城该不会说这城市是个杀手，它正慢慢杀死自己的母亲地球吧！呵呵，会不会想太多了！不过也许想得也太少了，思考本身就是乐趣！而且我已经开始感觉与你有些共鸣了。你在起点上还发了一本书，叫爱行网事，这是一篇第一人称小说，我不禁有些好奇，以无语的习惯应该不会用第一人称吧，然后发现这应该是一篇日记连载。爱行，关爱行动，当我看到那志愿者们那章的时候，

《杀手之城》

我十分的感动，知道了在这个城市里，有一个地方，有一个办公室中，有一群人在讨论如何帮助别人，而无语，你的那个网我也看到了，很好，虽然功能还不全。只是我担心一点，有人说人不可能同时做好两件事，而你现在除了在公司里的工作，还要做志愿者网站，还要写书，也许还有其它的事，你真的可以全都做好么？如果我可以帮上忙，那你就说吧！

《杀手之城》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com