

《唯一生還者》

图书基本信息

书名：《唯一生還者》

13位ISBN编号：9789578113541

10位ISBN编号：9578113544

出版时间：1998-11-4

出版社：台北高宝国际有限公司

作者：丁昆士

页数：399

译者：高天霖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《唯一生還者》

內容概要

3 5 3 班機離奇偏離行道，旋即墜毀爆炸，全機無人生還。
一年後，一名神秘女子自稱是該次墜機事件的唯一生還者，喬以其記者身份的敏銳觸覺急欲找出迷團的真相.....

劇力萬鈞所佈局出來的情節，被喻為通俗文學作品中最曲折迷離和令人難以忘懷的刺激小說之一！
科幻小說大師丁昆士代表鉅作！

《紐約時報》、《出版人周刊》年度暢銷書排行榜第一名

《唯一生還者》

精彩短评

- 1、最后两章“神展开”了
- 2、生化危机
- 3、恐怖小说
- 4、悬疑小说，写法很好，故事后期缺乏逻辑 出现神棍，并且草率结束，典型的烂尾作品。和游戏《靛青预言》颇为相似
- 5、前面挺精彩的，真心期待真相的，结果闹了半天扯到超能力上面我就啥也不想说了.....
- 6、小说打着斯蒂芬金的大名，可实际上作者是一个叫做Dean Koontz的小说家（当时年纪小 不懂事被骗鸟）。相当无聊的一部奇幻小说~
- 7、(o)比金写的还好看~真期待拍成电影~
- 8、误打误撞看得当时觉得很不错 虽然风格确实完全不一样
- 9、前面气氛渲染的还不错，真相太扯了.....实在不喜欢各种阴谋悬疑说了一溜够然后拿超自然当解释的
- 10、说实话，情节好像《神秘火焰》.....
- 11、相对于神乎其神的结尾，我更喜欢现实的前半本，虽然那一部分让我既愤怒又难过。另外看评论发现以为这是史蒂芬·金的作品的人不止我一个，甚至有人在兴冲冲地点“读过”的时候还没发现这一点。
- 12、99研究所太可怕了！那些可怜的孩子！
故事的重心在躲避敌人和寻找rose上，而不是解谜本身，给我的感觉有点像电影版的《达芬奇密码》。
- 13、画面感好强啊，，太适合拍片了，还是找个神经质壮汉当男主角啊，，嗯嗯，环境细节描写的好啊，，，
- 14、写得超级棒，可以拿去做写作教材。
- 15、超能力者引发的故事。结尾太仓促。剧情比较模式化。
- 16、好吧，我已经分不出来这到底是不是斯蒂芬金的作品了，不过文章写的是真好，除了故事本身之外，重要的是那种人物内心的情感。
- 17、丁昆士？
气氛渲染不错，结局好粗糙啊~
- 18、超能力超能力!!OTL
- 19、我估计带“斯蒂芬金”标签的人都是从一个论坛上下载的资源。。。刚看了开头就知道不是他写的了。。。不过还不错啦
- 20、进入正题太——慢了.....但是结尾很喜欢，乔继承了一个使命，一个沉重的使命，但小说留下的是无限延伸的结尾。
- 21、美国小说家们最普遍的特点便是文笔一流，顾虽则故事略显老套，但仍很耐看。看完后，一种似曾相识的感觉。细细想来，原来是香水这部电影。虽结局迥异，但殊途同归罢了。#我这颗受不了虚幻的玻璃心哟#
- 22、史蒂芬金总在制造现世基督，从绿里奇迹到唯一生还者，从黑人大块头到幼年小女孩，弱者才是基督，而这样的人类希望也需要人类予以保护，当然你会失去，也会恨，但是还是会去做，尽管这样的希望不过是在小说里。关于人类超能力的设定倒是很老套。
- 23、2008年3月30日。我还以为是stephen king的作品。
- 24、结局太扯了。
- 25、这样一本作者有名有姓的书，怎么会在网上被传为斯蒂芬金的作品呢？题材倒确实挺像斯蒂芬金的风格，前面部分的诡异也很像，后面部分明显不及斯蒂芬金细密。故事还挺好看的，像是个已经成型的好莱坞悬疑科幻片剧本，在空难中丧失妻女的主角发现诡异之事，一路探查、逃亡下去，得悉背后的基因改造黑幕。但收尾收得有点太仓促，很不过瘾，小女孩能让人看到的“另一个世界”语焉不详。对89-58的印象很深刻，恶魔般的可以控制别人心灵的超能力，被困在狭小空间中成了杀人工具，一边恶作剧，一边想要被解救.....
- 26、哎呀 被骗了 也许很多年前看 还是会很有趣

《唯一生還者》

27、媲美斯蒂芬金的一本小说！

28、斯蒂芬·金，传说中的恐怖大师。

听名字就知道这个故事属于恐怖悬疑小说。不做评价，不讲过程，列几个关键词以供猜测：

坠机 全部遇难 生还者 追杀 邪恶计划

29、这是部标准的渣，瞎了我的狗眼，读完宠物公墓意犹未尽后找来读结果反胃，超能力小孩乱杀人，结果把每个有关的人都杀了却偏偏不杀最该杀的人而只是威胁了她，使得男主角轻松找到线索，剧情设定一堆bug男主角毫无头脑随波逐流，最让人反胃的是，男主角为了摆脱追踪买了部旧车，买完车以后卖车的老板突然饱含深情的对他吐了一大堆哲学槽，这尼玛毫无关联，无比生涩而臆造，文字如同四娘而插入的突兀如同玛丽苏小女孩，真是够了，我想每个畅销书高产作家都会有这种开个头漫无目的往下写只是为了写完换钱的垃圾作品，古龙如是阿西莫夫如是斯蒂芬金如是，真是够了！

30、故作玄虚。

31、哇塞

32、太冗长 絮叨了 故意拖着讲故事

33、去年夏天下载的30多部斯蒂芬金的书到今年看了也有小一半了 努力往后读 想赶紧知道事情的真相

34、丁昆士是哪个货啊 这本书是斯蒂芬金写的好吧？

《唯一生還者》

精彩书评

- 1、整本书读下来，跟所有推理小说一样，充满了征兆。刚开始情节展开得比较慢，中段从死者家属的自杀开始，到飞机失事真相的慢慢揭示还是很有意思的，后半段开始讨论起生与死，毁灭与创造，黑暗与光明之类的东西，就未免有些落入俗套了，结尾则像是一针安慰剂。89-58杀人前灯光和手表的异状是征兆，21-12揭示给人们的来生也是征兆。前者代表死，而后者代表生，甚至于这两个带有特殊能力孩子的身份安排也是一种征兆，就像是万物的两面性一样。但是不管怎么说，这本书闲来读一读还是不错的。
- 2、本来一串串谜案，让我期待着乔的精彩推理.....没想到最后竟是几个有超能力小孩受操纵者的知识.....一切都算说的过去，但结尾一点也不精彩.....让我颇为失望啊.....不过文笔不错，讲了一堆理论科学知识和人生哲学，就是很枯燥~~

《唯一生還者》

章节试读

1、《唯一生還者》的笔记-第四章

如果宇宙是冰冷的机械结构，如果生命只是从一个虚无的黑暗过渡至另一个虚无。那么他不会高喊着上帝。

《唯一生還者》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com