

# 《阿多诺》

## 图书基本信息

书名：《阿多诺》

13位ISBN编号：9787500413677

10位ISBN编号：750041367X

出版时间：1992年8月

出版社：中国社会科学出版社

作者：（美）马丁·杰

页数：265

译者：瞿铁鹏、张赛美

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《阿多诺》

## 内容概要

本书根据英国芬塔纳出版社1984年英文版译出。

该书以清晰的线索展示了阿多诺博大精深的思想，是人们了解阿多诺其人及其思想的不可多得的指导性读物。

# 《阿多诺》

## 作者简介

作者是美国加利福尼亚大学伯克利分校德历史学教授，对卢卡奇以来德西方马克思主义有深入德阿姨那就，他对法兰克福学派的阐释尤其为人称道。著有《法兰克福学派史》（广东人民出版社，1996）

# 《阿多诺》

## 精彩短评

- 1、关注这本书时，我似乎更倾向于他的文化面向。亦如诸多重要文化研究书籍一样，开篇往往会引用Raymond Williams有关Culture一词的解读，而我手头正好有一篇，刚好弥补我不能肯定的语义。“除了绝望能拯救我们外就毫无希望了”，然而，当我们开始接触葛兰西“文化霸权”的概念，霍克海默和马库赛“肯定的文化”，阿图塞“国家意识形态机构”，列菲伏的“日常生活”，“所有这些都表达了对这些方法的新的认识，文化不再纯粹是经济基础的上层建筑，而是能够支撑现状的东西。”  
PS：我阅读的版本是台湾桂冠1990年出版的电子版本，多少还是有些错别字，不知道现在是否都纠正统一了。
- 2、慢慢来
- 3、比较好的一本入门书。

# 《阿多诺》

## 精彩书评

1、关注这本书时，我似乎更倾向于他的文化面向。亦如诸多重要文化研究书籍一样，开篇往往会引用Raymond Williams有关Culture一词的解读，而我手头正好有一篇，刚好弥补我不能肯定的语义。“除了绝望能拯救我们外就毫无希望了”，然而，当我们开始接触葛兰西“文化霸权”的概念，霍克海默和马库赛“肯定的文化”，阿图塞“国家意识形态机构”，列菲伏的“日常生活”，“所有这些都表达了对这些方法的新的认识，文化不再纯粹是经济基础的上层建筑，而是能够支撑现状的东西。”  
PS：我阅读的版本是台湾桂冠1990年出版的电子版本，多少还是有些错别字，不知道现在是否都纠正统一了。



# 《阿多诺》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)