

《百年金钞》

图书基本信息

书名：《百年金钞》

13位ISBN编号：9789865665115

出版时间：2010-1

作者：泗丽莎

页数：432

译者：王金凯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

百年金钞:我的美籍华人家族奋斗史内容简介泗家族是20世纪美国西海岸最为成功和显赫的华裔家族之一。家族的创立者邝泗，是广东佛山的一个乡村少年。1871年，在族人的资助下，十四岁的邝泗只身漂洋，到达金山（中国人对美国的旧称），凭借自身的机变和胆识，在华工群体中脱颖而出，开创了百年华裔家族企业——邝泗公司。其间，他结识并迎娶了白人少女莱蒂茜，创立混血家族泗姓。经过几代人披荆斩棘，奋力拼搏，泗家族积累了大量的财富，赢得了尊崇的社会地位，创造了传奇的发迹神话，演绎了美国大陆少数民族跻身主流甚至上流社会的华丽梦想。此次发行的百年金钞所收录港澳台纪念钞。全部均为全品相，收藏价值升值潜力高。中国银行成立一百周年纪念钞面额港币壹佰圆正面主景中国银行大厦长城书法数字100背面主景中银香港大厦，维多利亚港风景票面颜色庆典红票幅规格15476mm港币纪念钞背面主景为中银香港大厦，衬景为维多利亚港风景，票面采用与现行港钞100元券相近的庆典红颜色为主色调，体现盛世华诞百年庆典的祥和氛围。票面正背对印采用香港特区金紫荆雕塑图案。水印采用高清晰多层次工艺，图案为金紫荆雕塑白水印为数字100。澳门中国银行根据澳门特别行政区第20/2008号行政法规，2009年1月中国银行获准发行澳门元新版钞票。中国银行澳门元新版钞票正面主景图案选自澳门世界文化遗产名录中的景点，展示澳门几百年来形成的中西融合的建筑风采，面值的主景图案按历史脉络编排，分别是妈阁庙大三巴牌坊岗顶剧院东望洋炮台郑家大屋和民政总署大楼。钞票背面以澳门中国银行大厦为主景图案，衬景选取澳门四座大桥形象，寓意澳门在中西方文化交流和澳门元在澳门经济发展中具有的桥梁作用。新版澳门元钞票票面尺寸色调与现行流通中的中国银行澳门元钞票一致。岗顶剧院岗顶剧院（葡文名称伯多禄五世剧院，另称马蛟戏院，岗顶波楼），是位于澳门岗顶前地的古老剧院，被认定为中国第一所西式剧院。2005年作为澳门历史城区的部分被列入世界文化遗产名录内。澳门中国银行一一伍拾圆澳门元伍拾圆面额澳门元伍拾圆正面主景岗顶剧院背面主景澳门中银大厦嘉乐庇将军大桥票面颜色深啡色票幅规格15074中国银行澳门元钞票的图案采用中国传统工艺美术手法，结合目前世界诸多国家钞票开放式的现代风格设计而成，雕刻精细图案优美色彩调和。中国银行澳门元钞票正面选用澳门地区具有代表性的景物为主题图案。背面配以姿态各异造型优雅的莲花图形，加上莲花水印设计，寓意澳门寓有莲花地的美称，体现了澳门社会与经济的稳定，祥和与发展与繁荣。香港汇丰银行——拾圆面额拾圆发行时间1991年7月1日正面图案香港狮子徽章背面图案汇丰银行大厦对狮票面主色背绿色票幅规格13869目前汇丰银行是流通钞的上上版，这一版我把它称为微张版。在它的下一版可以称为小狮头版，而现在流通的就叫大狮头版吧。香港汇丰银行是英资背景的商业银行，187年，当时的香港殖民政府，授权汇丰银行发行纸币，因此，它成为香港第一个发行纸币的银行。1895年，香港政府又授权渣打有利两家当地银行参与发钞，至此，香港同时出现了三家发钞银行，其中的有利银行于1978年1月被汇丰银行收购其1974年发行的100元面额纸钞成为这家银行的绝版钞票。而这版汇丰银行港币是在1984年中英关于香港问题的联合声明后，汇丰银行于1985年陆续发行了新改版的各面额纸钞。与之前最大的不同主要有三点1增加了防伪措施，尤其是增加了水印窗。2删除了旧钞上的殖民地色彩的英文内容。3票幅大幅缩小。香港渣打银行拾圆面额拾圆发行时间2003年7月1日正面图案瑞兽--鱼化龙背面图案渣打银行和紫荆花票面主色绿色票幅规格13969香港渣打银行10元港币1991年鲤鱼图（年年有余）这是渣打银行发行的最后一个版本10元港币纸钞。它的六张纸币依次采用了中国传统中的最具代表性的六种瑞兽，依次为鲤鱼螭（bixi）（龙九子中的一种，善驮）狮子麒麟凤凰和龙。这些动物代表了吉祥，中国古典韵味浓厚。渣打银行券整个票面布局简洁，分为水印区底纹区和主图区，罗马兵水印清晰层次感强，底纹区采用彩虹印刷技术，颜色变化自然过渡，主图雕刻，笔画简洁流畅。澳门大西洋银行一一拾圆面额拾圆发行时间2008年8月8日正面图案妈祖雕像背面图案票面主色浅红浅黄票幅规格138x69正面以路环妈祖像为主要图案，左上角以垂直方式印有10PATACAS字样，右下角以垂直方式印有拾圆字样，并沿横向方式印有10PATACAS字样。左边有一个对印图案，在小型主图案的右下方印有一个正背面均可见的莲花水印。在该水印之下，印有以阿拉伯数字标明纸币面额的高光白水印。背面右下角以横向方式印有拾圆字样，左上角以垂直方式印有10PATACAS字样，左方印有主图案大西洋银行总行大厦，右方以珠光油墨印有大西洋银行的帆船标志。钞票背面左方有一条全息开窗安全线。右上方以横向方式，左下方以垂直方式分别印有按字母，数字排列且由小至大升形纸币号码。

《百年金钞》

作者简介

泗丽莎（Lisa See）一华人后裔，祖籍广东佛山，出生于巴黎，现居洛杉矶，为美国《纽约时报》畅销书排行榜上的知名作家。《百年金山》是泗丽莎的第一部作品，1995年发行伊始，即成为全美畅销书。自《百年金山》后，又出版了包括《龙骨》、《雪花和秘密的扇子》和《花网》（获爱伦·坡奖提名、等在内的多部作品，均以中国为背景。她的作品是较早反映华人移民在金山生根、发展的历史的，在美国社会有着非常大的影响。根据其小说作品衍生的展览，以及影视片，均受到热评，近期好莱坞邓文迪、章子怡等即在筹拍据《雪花和秘密的扇子》改编的同名影片。

书籍目录

前言

第一部

第一章 漂泊的年代1866-1871

第二章 排外1872-1893

第三章 爱1894-1897

第二部

第四章 罗省1897-1902

第五章 移民1902-1913

第六章 家庭岁月1914-1918

第七章 故乡的村庄（一）1919-1920

第三部

第八章 花花公子1920-1924

第九章 绑架1925-1928

第十章 大萧条1929-1934

第十一章 记忆：泰勒斯的故事

第十二章 龙岩1934-1935

第四部

第十三章 快照1936-1938

第十四章 安娜·梅的墓中呓语

第十五章 第二次机遇1939-1941

第十六章 教会家庭的儿媳1942-1945

第五部

第十七章 空心竹子1946-1947

第十八章 大火1947-1950

第十九章 再婚1951-1957

第六部

第二十章 家庭就是一切1957-1995

第二十一章 故乡的村庄（二）1991年春

译后记

《百年金钞》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com