

《闻香榭之四 镜花魔生》

图书基本信息

书名：《闻香榭之四 镜花魔生》

13位ISBN编号：9787208119352

10位ISBN编号：720811935X

出版时间：2014-1

出版社：上海人民出版社/世纪文睿

作者：海的温度

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《闻香榭之四 镜花魔生》

内容概要

《闻香榭》系列第四部《镜花魔生》，大唐洛阳，太平盛世表象之下暗流涌动。神秘香铺“闻香榭”应捕快王老四之约帮忙寻人，婉娘沫儿等人在元宵节闯入洛阳“死门”，却意外陷入重重危机中，在醉梅魂的作用下才惊险脱身。

之后的洛阳城中怪事连连，神秘的黑蛇，怀了虫子的孕妇，被吓傻的女孩，莫名其妙的歌谣讖语……相思染、紫蛾膏、蛭粉水、玄沙香、桃花面等，一款款香粉，成了解惑答疑、克敌制胜的法宝。伴随着青春期的躁动和叛逆，文清和沫儿被隐去的身世渐渐浮出水面，但最后的结局却出乎所有人的意料……

《闻香榭之四 镜花魔生》

作者简介

海的温度，原名徐爱丽，洛阳人，现居广东肇庆，天涯社区认证写手，雁北堂文学社成员。典型双鱼座，爱读书，喜幻想，兴趣博杂，泛而不精。为人胆小本分，性格随和乐观，不贪恋，不妄求，自谓“积极的悲观主义者”。

《闻香榭之四 镜花魔生》

书籍目录

引子

- 一、相思染
- 二、眼波横
- 三、紫蛾膏
- 四、蛴粉水
- 五、重逢露
- 六、玄沙香
- 七、迷谷散
- 八、桃花面

《闻香榭之四 镜花魔生》

精彩短评

- 1、结局唏嘘。
- 2、找到了，哈哈哈
- 3、结局节奏好快，像是故意而来的结局，所有的一切的一切就是一个平凡人的恨意，
- 4、第四部到这里给了一个让人猜不到的结局，对婉娘拯救苍生的大义唏嘘不已，预感还会有第五部，只是转眼已经一年，不知道后续故事在哪里，无比期待。继《饕餮娘子》后最喜欢的志怪小说。
- 5、最后一本
- 6、非常好，一共四部一次看完，不觉得闷也不觉得重复，里头讲的做胭脂水粉的美轮美奂，情感上的依靠等等，都让人神往
- 7、可能本来就主要是讲和香有关的故事，虽然整个主线没有大的坑，但几个主要人物刻画的太不清楚了。最后婉娘自我牺牲救苍生就显得很平淡了。
- 8、非常精彩的一本书，神都洛阳的志怪故事。
- 9、人世间的种种，莫不过是贪嗔痴念。勘不破这前尘来世，到头来终是机关算尽太聪明，反算了卿卿性命。倒是可惜婉娘牺牲自己以封住洛阳城的风水，希望沫儿能早日做出倦寻芳...
- 10、最后婉娘的离开太伤心了。
- 11、故事讲得太松散啰嗦了，主线悬念的解谜不够有趣（尴尬的家庭伦理剧），最重要的是主角毫无魅力，我也是闲得慌才看完了四本.....
- 12、终于读完了，行文流畅，非常不错
- 13、前三部都很好看，叙事慢慢的，而且埋了很多伏笔，最后一部感觉结尾好匆忙，竹筒倒豆子一般把所有的迷都解开了。就是老四这个人设比较反转，很赞。
- 14、.....
- 15、陆陆续续追了三四年的天涯脱水贴,居然在豆瓣阅读找到电子书,给作者点赞。
- 16、终于读完了四本闻香榭，看着里面的人物一点点成长，调皮，伶牙俐齿的沫儿从一开始的冷漠到后来的依恋婉娘，一开始不爱说话，闷头做事的温情也乐观开朗了起来，还有主人公婉娘，每个文字都鲜活的跳跃了起来，忘不了里面出现的人物，还有她们经历的一件件关于香粉的故事
- 17、事件总算是给连缀在一起了，虽然看似很勉强。行文依旧让人觉得啰嗦，景物也好，制香经过也好，堆砌情况严重。沫儿和文清这对还成。原来整个故事，就是沫儿爹十多年前的预言。
- 18、貌似每部长篇小说中总要涉及到蛊虫。貌似每部长篇都喜欢将许多篇章未解的疑点全部堆积到最后总对决时絮絮叨叨一次说清。虽然再回顾一篇，不再觉得烦躁，整体流畅。
- 19、倦寻芳
- 20、婉娘虽然看似玩世不恭，却深明大义。沫儿看似对世人漠不关心，其实却处处热心肠。这两个人看似爱置气斗嘴，却实为同类人。一个神，一个有异能的凡人，能在一起，实属不易。
- 21、在莲蓬鬼话上看到后一直追，终于完结了
- 22、呜呜 结局好难过
- 23、实在不喜欢沫儿。哎。。。当然作者塑造的众多人物更想表现人物的多面性，善恶的难以界定。到结局终于印象深刻了
- 24、其实我只看了结局。突然失去兴趣，不想再陪作者躲猫猫似的看那些明明呼之欲出却故意兜兜转转玩弄的文字游戏。
- 25、猴吼看~
- 26、收尾仓促了点，想知道倦寻芳到底怎么才能做出来呢？
- 27、最后一章大爆发，唏嘘不已
- 28、4本都看了，留下的印象最多的是如何制作各种花露花粉==文字堆砌有点多，故事情节还可以，但不新颖。
- 29、作为最后一部，略牵强，强拉了老四当最终boss有点败笔。可最后结局还是救了回来.....
...婉娘啊！
- 30、好看停不下来
- 31、志怪小说，无论是故事类型还是人设搭配，都与饕餮娘子十分相似，只是大部分故事为了给最终的结尾做铺垫，都故意留了一点线索，总觉得没讲完，挖了坑没埋踏实，最终虽然都填上了，但也觉

《闻香榭之四 镜花魔生》

得勉强。

32、结局有些仓促，婉娘何时归来成迷。因为青春期的缘故，沫儿性格越来越不讨喜，文青依旧惹人怜爱。

33、有点烂尾

34、终于完结了，婉娘，你为什么要是一条大金鲤！！！！！！还跳了龙门12次！！！！！！你是龙吗？？？？？你为啥要镇守那个破巷子，应该让方沫那个小婊砸镇守！！！！！！

35、讨厌沫儿 嘞吧作天作地 凭啥婉娘结局要留下来 看的心塞

36、我想婉娘还会出来的，继续在闻香榭做香粉。很棒的故事，尤其是节日，市井，美食的描写特别吸引人。婉娘大气又热心，很喜欢。

37、故事非常引人入胜，棒棒哒

38、好惆怅的结局，人与非人俱在因果中

39、比《饕餮娘子》好看呢，一点也不会觉得闷，各种做法写得很精细，人物也刻画得好。

40、谁解洛城怨？？金鲤自担当。

《闻香榭之四 镜花魔生》

精彩书评

1、老四是大boss,觉得无法接受，元镇真人，鳌公，感觉都是很厉害的异人，怎么被老四给拿下了？结局有些牵强。婉娘给人的印象，好像无所不知，无所不能，一切尽在掌控中，这么厉害以后应该能出来吧？前3部都不错，到第4部活生生把沫儿变成女孩，有些别扭，还是男孩子更好些。文清喜欢小安，沫儿喜欢二胖，挺搭的。

《闻香榭之四 镜花魔生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com