

《唐代科举与文学》

图书基本信息

书名：《唐代科举与文学》

13位ISBN编号：9787224081688

10位ISBN编号：722408168X

出版时间：2007-9

出版社：陕西人民出版社

作者：傅璇琮

页数：522

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《唐代科举与文学》

内容概要

《唐代科举与文学(文学类)》把唐代的科举与唐代的文学结合在一起，作为研究的课题，是想尝试运用一种方法。这种方法，就是试图通过史学与文学的相互渗透或沟通，掇拾古人在历史记载、文学描写中的有关社会史料，做综合的考察，来研究唐代士子的生活道路、思维方式和心理状态，并努力重视当时部分的时代风貌和社会习俗，以作为文化整体研究的素材和前姿。

《唐代科举与文学》

作者简介

傅璇琮，1933年生，浙江宁波人。1951年考入清华大学中文系，1955年毕业于北京大学中文系。历任中华书局总编辑、编审、国家古籍整理出版规划小组秘书长、清华大学中文系兼职教授、中国社科院文学研究所兼职研究员，中央文史馆馆员。2008年3月起为清华大学中文系教授，博士生导师、清华大学古典文献研究中心主任。主要著作有《唐代诗人丛考》、《李德裕年谱》、《唐代科举与文学》、《唐诗论学丛稿》、《唐人选唐诗新编》，合著有《河岳英灵集研究》，主编《唐才子传校笺》等。

书籍目录

- 第一章 材料叙说；唐登科记考索
- 第二章 总论唐代取士各科
- 第三章 乡贡
- 第四章 举子到京后活动概说
- 第五章 明经
- 第六章 制举
- 第七章 进士考试与及第
- 第八章 进士出身与地区
- 第九章 知贡举
- 第十章 进士行卷与纳卷
- 第十一章 进士放榜与宴集
- 第十二章 举子情状与科场风习
- 第十三章 唐人论进士试的弊病及改革
- 第十四章 进士试与文学风气
- 第十五章 进士试与社会风气
- 第十六章 学校与科举
- 第十七章 吏部铨试与科举

精彩短评

- 1、文笔入胜
- 2、讲得比吴书清楚 许多问题颇可深究
- 3、这本书的价值在于，它开创了一个新的研究范式。虽然用现在的标准衡量不无缺陷，但能把学术著作写得如此可读，非常难得，不愧为大师之经典。
- 4、这个版本错别字很多
- 5、又一部文史结合的典范。
- 6、十五年前读的
- 7、重读。长处在材料运用之谨慎上。若想对唐代科举制度有一了解，此书足矣。写法上也注重普及性。
- 8、受益匪浅。
- 9、材料极详尽，读完可对题目有一基本认识。材料重出现象略多，但不坏。谈到李德裕的部分处理得颇有疑问，接下来看看李德裕年谱好了。
- 10、这本书是“文史结合”的典范，考证严谨，论述周至，取材精当，文笔优美，既有真知灼见，读起来也活泼轻快。缺点则是叙述有时过于琐碎，材料引用也有重复，在编辑上的功夫不够。
- 11、我写论文时的重要参考书，获益匪浅。

章节试读

1、《唐代科举与文学》的笔记-

先行阅读程千帆先生的唐代进士行卷与文学。

《唐代科举与文学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com