

《明天已成今日》

图书基本信息

书名：《明天已成今日》

13位ISBN编号：9787221118817

出版时间：2014-6

作者：邓君

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《明天已成今日》

内容概要

邓君喜欢小镇和乡村，那里可以与大自然毫无阻碍地交流，人没有过多的欲望，也不用太为生计奔忙，更不会被人际关系的大网捆绑。八岁时，她从遥远的东北来到贵州，感觉群山那么新奇，似乎都带着魔力。历尽生活的艰辛后，她一心想着要到城市，如今置身高楼的林丛，却又生出归隐之心。自然，这并不是非要在行动上予以证明，而是正如她所说：回忆之处是故乡。

通过回忆，邓君把往事变成一粒粒动人的文字。在作品《明天已成今日》里，她动情地描写年幼时初到贵州的新奇，大山的神秘与孤独，少年同伴的赤诚与命运，以及亲人间血浓于水的深情。看过的人都被打动了，低调的她却认为尚不足以示人，以致很多故事里的主角至今还不知已悄然走进书本。

对邓君而言，写作犹如说话，坦坦荡荡自自然然就好，完全没必要刻意增加或过滤什么。话虽平常，却并非那么简单，也不是每个为文之人都能坦然面对的。因为真指向隐私，指向每个人不愿为人所知的另一面。大姐在书里看到自己初恋的内容后，质问她：写这些，为什么不先征求我的意见？她写侄女不做作业、写错别字等，则令可爱的小姑娘看后放声大哭，央求妈妈：“把我写得那么丑，快把书全部买来全部撕！”

真很平常，也很有力量，而其价值，则在时间之中。

如此说来不免显得夸张，其实，邓君本人最是平常。五岁时，母亲带着她们四个姐妹从遥远的东北来到贵州，在遵义一个叫水佬坡的地方住上一阵后，便搬到金沙县安底镇居住。在安底，她们一家不停地搬迁，也一直饱受艰辛，来到贵阳后，生活也并未立即好转。生活不易，邓君却始终未曾改变。正如画家范军所说：“她像一滴水，丢进海里就看不到了，但多年后再见，她还是那个人，一点都没变。”

没变的邓君在文字里构建自己的乐园，化苦为甜。她说，最好的词语是在古时候，在祖先初初造出象形文字之时。在她看来，修辞之于作文仿佛女子化妆，最好是不化，化了最好看不出来。小孩儿是从来不化妆的，他们的笑、疑问以及心急时的满面通红，都是妆。正因如此，她立志把文章写得像孩子说话那样真，那样突然。

《明天已成今日》

作者简介

邓君，笔名两岸，汉族。1969年生于辽宁省营口市，后随父母迁至贵州，现居贵阳。系贵州省作家协会会员，贵阳市作家协会会员，西南六省区鲁迅文学院学员。诗歌《死城》收入《中华诗歌精选》，部分作品收入《贵阳三十年文学读本》。

《明天已成今日》

精彩短评

1、很好的书。

《明天已成今日》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com