图书基本信息

书名:《后妻业》

13位ISBN编号: 9787220097689

出版时间:2016-6

作者:[日]黑川博行

页数:427

译者:朱悦玮

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

年逾九十的丧妻老翁中濑耕造和相识于婚介所的小夜子开始同居,女方虽说比他小二十多岁,但也已经年近七十。耕造因脑梗死住院,而后离世,小夜子忽然判若两人,向耕造的女儿们出示经过公证的遗书。无法接受现实的女儿们开始调查小夜子,才发现她的历任丈夫都离奇死去,也逐步揭开了小夜子残暴的真面目……

作者简介

黑川博行(东野圭吾力荐作家)

日本社会派推理小说的代表作家,1949年生于爱媛县,毕业于京都市立艺术大学。

1983年获得第1回三得利推理大奖佳作奖,1986年摘得第4回三得利推理大奖桂冠,1996年,获得第49回日本推理作家协会奖。

2004年,作品《刑事吉永诚一/泪之事件簿》被改编成电视剧,打破"周三晚九点推理电视剧"的收视率纪录。

2014年,凭借《破门》荣获第151回直木赏。

精彩短评

- 1、烂尾
- 2、黑泽小夜子光算入籍骗婚的次数也有七八次,不过关于她诈骗和谋杀的内容描写的不多。后面不少篇幅都是本多的追查小夜子过去犯罪事迹的内容,四处家访就没什么意思了~~
- 3、开篇沉闷,中间黑吃黑的部分渐渐精彩,最后应该是高潮的结局却草草收场,显示了作者对故事的把控并不高明。
- 4、前半段还可以,主题也不错,结尾太行色匆匆了,黑泽呢?又去哪里了?这是要告诉我们坏人最终也会被坏人所惩罚吗?唉。。。。。。。
- 5、平平之作,必须承认是看了腰封东野圭吾的推荐才入的,虽然东野的作品其实也并非本本都满意。与其说是推理小说,不如说是社会小说,没什么环环相扣的逻辑,犯案主要靠运气破案主要靠问询,结尾坏人们唐突地各得其所无辜者也并未皆大欢喜,不爱。三星纯粹是没什么讨厌的地方而已。
- 6、都不太好意思说是推理小说。前半段受害人女儿们的视角穿插黑婚介及老太婆的视角蛮不错的,后面侦探查案部分没什么意思。光是几次混入大厦的手段、描写、甚至用词都完全一样……最后的结局我觉得倒还可以,谁都没有赢……连看上去最不是坏人的女儿们也没拿到遗产,其实女儿们忽视了父亲的情感需求才导致后妻趁虚而入所以丢了遗产也是报应吧
- 7、不推荐阅读,最近比较喜欢东野圭吾的侦探类小说,看到文轩推荐这本侦探小说,简介比较吸引人,但是事实确实可读性一般。个人意见不建议购买阅读。
- 8、比东野圭吾差远了
- 9、标准的社会派推理小说
- 10、社会派写的那么无聊还怎么看,题材不新颖,写法更像是流水账,结局是什么鬼...
- 11、东野圭吾推荐的,大概收钱了吧
- 12、还行吧,结局有点草率
- 13、被当当骗了才买的啊。
- 14、"天下熙熙,皆为利来;天下攘攘,皆为利往"司马迁的这句话正好揭露本书中赤裸裸的每一个人,也同样警示芸芸众生!现实的社会,尖锐的问题,频繁的发生,已麻木了道德、伦理的正确考量,事不关己高高挂起才是大道。尔虞我诈,终归竹篮打水!
- 15、还是看简介吧

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com