

《都市文化与中国现当代文学》

图书基本信息

书名：《都市文化与中国现当代文学》

13位ISBN编号：9787020051533

10位ISBN编号：7020051537

出版时间：2005年11月1日

出版社：人民文学出版社

作者：程光炜

页数：307 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《都市文化与中国现当代文学》

内容概要

本书为“文化与中国现当代文学研究丛书”系列之一，在考察中国现当代文学史的过程中，对组成文学史的多重成分和因素进行了比较性的分析，并探讨了1948年的学生运动与校园文化、“文学上海”与城市文化身份建构等现当代文学史上的重要论题，是现当代文学史研究人员的重要参考资料。

《都市文化与中国现当代文学》

精彩短评

1、这套书可以视为三个不同主题的论文集，然而在我看来，分割出“都市文化”、“大众媒介”、“文人集团”三大板块未必见得严谨，起码前两者之间存在着明显的互相渗透之象。而从这一本书的文章编选来看，将以大学的文学教育为主题者大量收录，与书名里的“都市文化”并非直接对应的关系。而且说到都市文化，竟完全忽略了赵园老师的《北京：城与人》一书，实在不应该。这本书还有一个问题是错别字偏多，责编大概有点儿粗枝大叶。

《都市文化与中国现当代文学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com