#### 图书基本信息

书名:《主題學研究論文集》

13位ISBN编号: 9789571927558

10位ISBN编号:9571927554

出版时间:2004-8

出版社:東大

作者: 陳鵬翔

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

#### 内容概要

陳教授主編的這本論文集(尤其是其 主題學研究與中國文學 中英文版一文)深具開疆拓界的歷史意義。這十幾年來,直接或間接受其啟發或引導而撰寫成功的碩、博士論文,已愈來愈多。王立教授在其近著就指陳,這本編著的面世,「標志著這一研究方法正式開始從民俗故事研究領域向文學主題學研究領域過渡」。為了本書之再版,陳教授還特地再撰編入 主題學研究的復興 一文,對這個學域的最新拓展有簡扼而又深入的闡釋,相信對一般讀者(尤其是研究者)一定有相當大的助益。更期望中西比較式的主題學理論與研究能蓬勃發展起來。

#### 作者简介

#### 陳鵬翔

筆名陳慧樺,廣東省普寧縣人。國立臺灣師範大學英語系畢業,國立臺灣大學外國語文研究所文學碩士及比較文學博士。曾任教國立臺灣師範大學英語系並兼英語中心主任等職;1997年轉至世新大學創立英語學系,任職教授兼系主任,現任該校專任教授。

出版有詩集《多角城》、《雲想與山茶》與《我想像一頭駱駝》一共三種,散文及評論《板歌》,論文集《文學創作和神思》與《主題學理論與實踐》,合編有《比較文學的墾拓在臺灣》、《從比較神話到文學》、《文學史學哲學》、《從影響研究到中國文學》和《二度和諧》等。中英文論文數十篇俱在國內外著名刊物發表。

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com