

# 《Photoshop中文版特效制作》

## 图书基本信息

书名：《Photoshop中文版特效制作》

13位ISBN编号：9787121078941

10位ISBN编号：7121078945

出版时间：2009-2

出版社：电子工业

作者：刘孟辉//刘亚利

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《Photoshop中文版特效制作》

## 内容概要

《Photoshop中文版特效制作》重点讲解Photoshop的特效处理技术，通过大量的特效案例展示出软件强大的特效处理功能。内容丰富多彩，深入浅出，通俗易懂。主要内容有：选区、蒙版与变换命令、数码照片的色彩调整、质感特效制作、混合影像样式设计、图像平面艺术设计、文字特效制作、图像特效制作、滤镜具体实例应用、商业设计与应用、网页元素与网页制作，以及影像特效合成等。

《Photoshop中文版特效制作》配有免费学习90天的上网学习卡和Photoshop手册。

《Photoshop中文版特效制作》适合图形图像设计人员和爱好者自学，也可作为各计算机培训机构和大、中专院校相关专业的培训教材使用。

# 《Photoshop中文版特效制作》

## 书籍目录

第1章 千变万化的选区 1.1 选框工具组基本操作 1.1.1 创意分析 1.1.2 最终效果 1.1.3 制作步骤 1.2 套索和魔棒工具 1.2.1 创意分析 1.2.2 最终效果 1.2.3 制作步骤 1.3 快速蒙版案例1：相框制作 1.3.1 创意分析 1.3.2 最终效果 1.3.3 制作步骤 1.4 快速蒙版案例2：美白效果 1.4.1 创意分析 1.4.2 最终效果 1.4.3 制作步骤 1.5 钢笔工具更强悍 1.5.1 创意分析 1.5.2 最终效果 1.5.3 制作步骤 1.6 用钢笔工具引导文字 1.6.1 创意分析 1.6.2 最终效果 1.6.3 制作步骤 1.7 修理图像边缘 1.7.1 创意分析 1.7.2 最终效果 1.7.3 制作步骤 1.8 查找和替换颜色 1.8.1 创意分析 1.8.2 最终效果 1.8.3 制作步骤 1.9 本章小结第2章 蒙版与变换命令 2.1 蒙版换妆 2.1.1 创意分析 2.1.2 最终效果 2.1.3 制作步骤 2.2 矢量蒙版 .....第3章 数码照片的色彩调整第4章 质感特效制作第5章 混合影像样式设计第6章 图像平面艺术设计第7章 文字特效制作第8章 图像特效制作第9章 滤镜具体实例应用第10章 商业设计与应用第11章 网页元素与网页制作第12章 影像特效合成

# 《Photoshop中文版特效制作》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)