

# 《五月之磚：巴黎學派68思想》

## 图书基本信息

书名：《五月之磚：巴黎學派68思想》

13位ISBN编号：9789867748720

10位ISBN编号：9867748727

出版时间：20050101

出版社：唐山（正港）

作者：路況

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《五月之磚：巴黎學派68思想》

## 內容概要

時間脫節了！巴黎街頭的路人都突然脫離他日常時刻表的行程軌跡，變成無所事事的漫遊者，卻不約而同地向無限的邂逅與節慶開放。做什麼呢？什麼也不做，而只是要和所有的人在一起。這「什麼也不做」的「在一起」（etre-ensemble）構成了最為「共襄盛舉」的節慶氛圍與集結盛況，構成了一個打破任何日常歸類認同的「我們」。正如一首莫名其妙的兒歌唱道：當我們同在一起，在一起，在一起，當我們同在一起其快樂無比！（好像唱這首歌的人從來都沒有質疑過：為什麼「同在一起」就可以「其快樂無比」？王家衛電影《春光乍洩》的英文片名不也叫happy together？）然則，於今視之，這個「不可承認」的「我們」真的曾經「同在一起」而「其快樂無比」？是否終究只是一個恍如隔世，蕭條異代的「人們」或「他們」？韓波云：「我是另一個」，這個不再是「我們」的「我們」，也許從來都不曾是「我們」的「我們」，就像巴黎街頭一片片突然地飛起的路磚，穿越限制的空隙，時間的空隙，世界的空隙，凌空飛旋而去，永不著地。

# 《五月之磚：巴黎學派68思想》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)